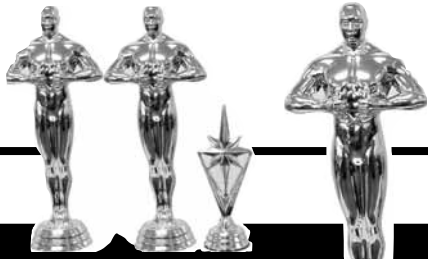


# ВМЕСТЕ

газета детско-молодежного медиа центра "ВМЕСТЕ!" # 1 (31) 2008



город никольское  
тосненский район  
ленинградская область



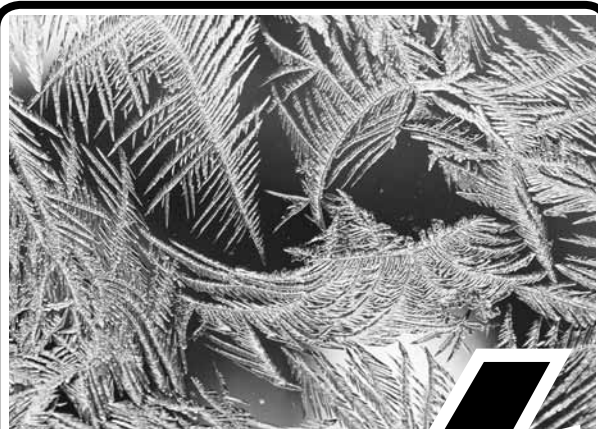
Плёсково  
"Ветерок"  
Новое о новом

2



Что мы смотрим?  
Студенческая  
Просто стихи

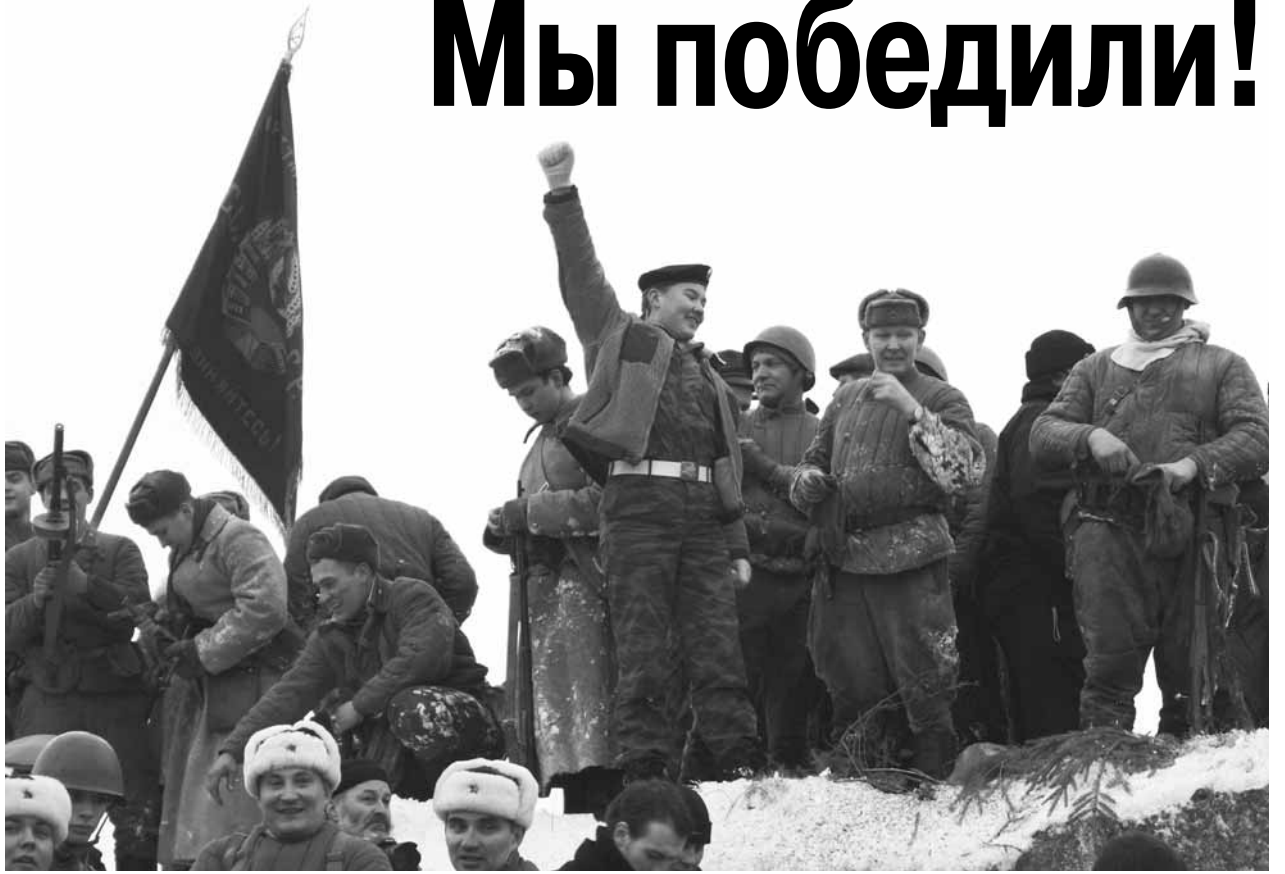
3



Из Великого Устюга  
Нагадали...  
Сломаю голову

4

## Мы победили!



Анастасия Фетисова, 10-а класс

— Старшина! Старшина! Скоро?  
— Сейчас!  
— В атаку!!!

Так для нас началась очередная реконструкция боя, одного из тысячи боёв Великой Отечественной войны. Настоящие танки, зенитки, бомбы, пулемёты — всё это вновь появилось на никольской земле 27 января в день снятия блокады в деревне Перевоз. И грянул бой!

Как самые отчаянные и любопытные, до начала битвы мы забрались в глубь леса, как раз туда, где размещался резервный батальон нашей Советской Армии. Мы почувствовали себя настоящими партизанами, пробираясь на короточках всё ближе и ближе к полю боя. Десять оглушительных взрывов положили начало бою, который готовился несколько месяцев. И более трёхсот человек в костюмах времён ВОВ ринулись навстречу друг другу.

Кстати, костюмы участников подготовлены с исторической точностью. У нескольких бойцов я даже видела алюминиевые ложки в сапогах. За-чем они? Бойцы ответили, что если победят, то на обеде пригодятся,

Татьяна Бодрова, 9-а класс

Так повелось, что в последнее время в бешеном ритме жизни один раз в год, 9 мая, звучат поздравления ветеранам, страна шумно, торжественно отмечает знаменательную дату с салютом, праздничными концертами, парадом на Красной площади. Проходят праздничные дни, затихает эхо фейерверков, исчезают с улиц транспаранты, и мы забываем, что рядом с нами живут люди, подарившие нам свободу, люди, которых с каждым годом становится все меньше и меньше.

Нам повезло, что мы живем рядом с таким прекрасным городом, как Санкт-Петербург. Чудесные дворцы, соборы, великопепные здания, набережные, парки и сады, мосты, повисшие над реками и каналами, памятники и чугунные решетки, улицы и проспекты, которые помнят великих людей, живших когда-то здесь. Санкт-Петербург — город-сказка из камня. Мы гуляем по городу и не задумываемся над тем, что ничего этого могло и не быть. Город мог погибнуть, исчезнуть с лица земли. Именно так собирались поступить с ним озверевшие фашисты, которые мертвым кольцом окружили прекраснейший город в мире.

Каким запомнился наш город никольчанам, которые пережили блокаду?

а проиграют — получат наряд вне очереди за ношение ложки в непо-  
ложенном месте!

А через пару минут наши новые знакомые-шутники уже ползли под пулями настоящих винтовок и сражались, как говорится, не на жизнь, а на смерть, с ненавистными фашистами. Десять-пятнадцать минут ожесточённого сражения — и вот уже сквозь едкий дым рдеет на холме советский, кроваво-золотой флаг. Победа!

И снова вместо ракет сверкают вспышки фотоаппаратов, встают убитые, смеются раненые, и дети бегают вокруг, дёргая то за пулемёт, то за каску радостных героев.

А кто они, эти герои? Неужели они действительно пришли к нам из истории? Вовсе нет. Рано утром они приехали на автобусах. Кто из Петербурга, кто из Москвы, из Коломны, из Петрозаводска... И представьте себе, из Англии и Эстонии. Да-да, около 20 англичан и чуть больше эстонцев приняли участие в реконструкции нашей советской победы!

Взрослые люди разных профессий (например, наш собеседник — ювелирных дел мастер) разных возвратов ради «удовольствия и интереса» собираются в специальных военных клубах. И несколько раз в год они выезжают в городки, подобные нашему, чтобы не просто «поиграть в войнушку», а почувствовать цену великой победы.

Спасибо им и до встречи через год. Ведь на день снятия блокады тысячи людей вновь придут посмотреть, как наши победили!

Валентине Владимировне Еловенко было всего 8 лет, когда началась война. Вместе с бабушкой, мамой и сестрой маленькая Валя жила в Ленинграде, отец в первые же дни ушел на фронт. Она помнит страшный голод, от которого сводило судорогой живот, и не было сил ходить, подниматься с постели.

Хотелось спать и есть. Еда снилась по ночам. До сих пор она отчетливо помнит, какой страх охватывал их во время бомбежек, но некуда было спрятаться от дикого воя сирен, от свиста снарядов. Самым страшным временем оказалась зима 1941-1942 года. На руках маленькой девочки умерла бабушка, а саму ее, чуть живую, 4 апреля 1942 года эвакуировали по Дороге Жизни в Вологду.

А Владимир Апполинариевич Байков навсегда запомнил запах бомбоубежищ. Там пахло сыростью, одеждой, собравшимися людьми, старой штукатуркой, но ощущался еще специфический, странный запах: запах страха, смерти.

Мальчику в 1941 году было 4 года, но на всю жизнь в его память врезался заунывный звук фашистских самолетов, летящих бомбить Ленинград. Он помнит, какой ужас испытал, когда на его глазах бомба попала в соседний дом, и в одно мгновение на том месте осталась груда искореженных камней и железок. Ранней весной его вместе с матерью эвакуировали на машинах через Ладогу.

ЧИТАЙТЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТРАНИЦЕ 2

## НАСЛЕДИЕ

**В православном пансионе «Плётсково» с 10 по 12 января проходил финал IV Открытой Всероссийской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие», на которой собрались команды высшей и первой лиги страны. Для того чтобы попасть в Плётсково, надо было победить в региональном туре. Мы же поехали туда с Машей Федосеевой «на разведку».**

Темой этого года была «Музей и школа». Состязались ребята в знании истории России. Учитывалось и умение быстро и правильно отвечать на вопросы. Но основной была проектная работа. Мы должны были составить путеводитель по музею-заповеднику «Коломенское», куда нас привезли 11 января. После небольшой обзорной экскурсии ребята разделились на группы по 2-3 человека, и каждый занялся своим делом. Одни побежали фотографировать деревянные постройки на территории музея, другие искали экспонаты, история которых объединялась в какую-нибудь тему. Нам досталась тема «Человек и быт XVII-XIX века». Наши ребята, рассматривая экспонаты музея, обнаружили, что сундукам давали названия в зависимости от их предназначения. Названия некоторых из них пригодились для составления кроссворда. Целый день мы провели в поиске материала, а вечером, усталые, но счастливые, вернулись в пансионат, где нас ждал долгожданный и вкусный ужин. Кстати, пансионат православный, и поэтому каждая трапеза начиналась с молебна.

Сразу после ужина нам предстояло создать путеводитель в электронном виде и не позднее 23-30 сдать. Работа со стороны напоминала один большой муравейник. Ребята бегали от одного компьютера к другому, обсуждали, какое слово зашифровать в кроссворде, какие фотографии поместить в путеводитель...

Не хватало снимков с деревянными элементами постройки? Есть другие команды. Вот только найти, кто готов оторваться от своей работы и поделиться с нами...

Свой путеводитель наша команда сдала в 23.25 без ребуса, но зато вовремя. А с трёх команд были сняты баллы за позднюю сдачу проектов. Для кого-то это было значимо. Так, например, команда из Санкт-Петербурга не вошла в высшую лигу, зато стала победителем в первой.

Весной ребята из 92 гимназии Санкт-Петербурга проведут подобную игру в нашей гимназии. А мы постараемся сделать всё, чтобы на следующий год поехать в Плётсково полноценной командой из 5 человек. Тема следующего года – Полтавская битва.

**Ольга Вадимовна Вереток**

В эти три дня я успела познакомиться с ребятами из Тольятти, Москвы, Санкт-Петербурга, Калуги, Кулеба, Смоленска, Екатеринбурга... Была на экскурсиях в Новодевичьем монастыре и Коломенском. Узнала и увидела много нового. Но больше всего запомнились хозяйка олимпиады: ребята и руководители православной общеобразовательной школы-пансиона «Плётсково». Они позаботились не только о том, чтобы олимпиада прошла хорошо, но и том, чтобы нам было комфортно. Несмотря на плотный график, нашлось время и на бассейн, и на коньки.

Я думаю, что ученикам нашей гимназии обязательно нужно принять участие в олимпиаде.

**Маша Федосеева, 7а класс.**

## О НОВОМ В НОВОМ ГОДУ

Т. Л. Левина, директор Гимназии №1

**Каждый наступающий Новый год является рубежом для конкретного взрослого или маленького человека, для конкретного учреждения или государства.**

**Что принес школе 2007 и что обещает предстоящий 2008 год?**

В прошедшем году активизировалась позиция государства по обеспечению нормативного финансирования образования. Школы способны приобретать учебно-методические пособия и технические средства. Однако без помощи родителей пока не может обеспечить ремонт, а значит, функционирование зданий.

В 2007 году состоялись первые совместные отчеты школ и родителей перед общественностью. Материалы отчетов

напечатаны в местной прессе или выложены на сайте, как у нас в гимназии. Главное – результаты работы школы доступны массам.

Основной ориентир в настоящий период развития образования – это привлечение внимания родителей к проблемам школы, их участие в решении правовых, образовательных, финансовых вопросов. Иначе говоря, как обозначено в государственных документах, переход на общественно-государственное управление.

Новое в содержании образования – выход на профильное обучение, личностно-ориентированное образование. Поощряется работа по формированию индивидуальных маршрутов, по организации семейного обучения, экстерната. Главное – проблема социализации выпускников в жизнь.

В воспитательных аспектах внимание удерживается на формировании

нравственных основ подрастающего человека.

2008 год объявлен годом семьи, значит, окрепнет забота о ребенке. С сентября 2007 года осуществлен переход к обязательному среднему образованию (до этого периода обязательным было основное образование).

В настоящий период осуществляется переход школ на новые федеральные образовательные стандарты. Утвержден список учебников, допущенных к использованию в учебном процессе.

Главная забота школы и родителей – повышение ответственности ребенка за результаты учебного труда, за выбор профиля обучения и будущей профессии с учетом желаний и возможностей школьника.

Изменения, происходившие в обществе в предшествующие годы, привели к тому, что у настоящего поколения



юность исчезла как возрастной период. После детства наступает взрослая жизнь, и прорастают проблемы непосильные, ломающие ребенка.

Задача государства, родителей и школы – вернуть подрастающему поколению юность и радость жизни.

## Я не люблю фатального исхода...

**Высоцкому 70 лет? Для нас он навсегда сорокадвулетний. Около 700 песен, множество стихов, десятки ролей в кино и театре... Его называли нервом своего поколения. Но и сейчас его песни никого не оставляют равнодушными. «У Владимира Высоцкого был потрясающий дар – любить человека. Доброта и стремление помочь всем, кто в этом нуждается. И люди отвечали ему всенародной любовью. Его тексты были понятны и интеллектуалам, и простым людям,» – вспоминал Любимов.**

**Обдумывая, какое стихотворение поместить в газету, мы наткнулись на стихотворение Александра Абдулова, написанное на 9-й день после похорон Высоцкого:**



## На 9-й день после похорон

В друзьях богат он был, на всех хватало Его надежной дружеской руки, Вот о врагах он думал слишком мало. Охота кончена. Он вышел на флажки.

Таганка в трауре, открыли доступ к телу. К его душе всегда он был открыт. С ним можно было просто, прямо к делу. И вот таким не будет он забыт.

Шли, опершись на костыли и клюшки, С женой, с детьми, не смея зарыдать. И кто-то выговорил все же: «Умер Пушкин» – Ведь не хватало смерти, чтоб сказать!

Мы, взявшись за руки, стоим перед обрывом, Земля гудит от топота копыт, А он в пути смертельном и счастливым. И вот таким не будет он забыт.

Мы постояли по-над пропастью, над краем, Где рвется нить, едва ее задеть. И этот день – днем памяти считаем, А также каждый следующий день.

## Я не люблю

Я не люблю фатального исхода, От жизни никогда не устаю. Я не люблю любое время года, Когда веселых песен не пою.

Я не люблю холодного цинизма, В восторженности не верю, и еще - Когда чужой мой читает письма, Заглядывая мне через плечо.

Я не люблю, когда наполовину Или когда прервали разговор. Я не люблю, когда стреляют в спину, Я также против выстрелов в упор.

Я ненавижу сплетни в виде версий, Червей сомненья, почестей иглу, Или – когда все время против шерсти, Или – когда железом по стеклу.

Я не люблю уверенности сытой, Уж лучше пусть откажут тормоза! Досадно мне, что слово «честь» забыто, И что в чести наветы за глаза.

Когда я вижу сломанные крылья - Нет жалости во мне и неспроста. Я не люблю насилие и бессилье, Вот только жаль распятого Христа.

Я не люблю себя, когда я трушу, Обидно мне, когда невинных быт, Я не люблю, когда мне лезут в душу, Тем более, когда в нее плюют.

Я не люблю манежи и арены, На них миллион меняют по рублю, Пусть впереди большие перемены, Я это никогда не полюблю.

## В лагере «Ветерок»

Т. Л. Левина, директор Гимназии №1

**Морозный зимний день, красивое Ладожское озеро, огромные сосны, и в этих соснах ветерок... Точнее, «Ветерок», лагерь «Ветерок». Красота!**

5 января этого года наша (как всегда многочисленная) делегация ДММЦ «Вместе!» отправилась в этот лагерь на фестиваль «Твой компас на рынке труда». В первый же день все ребята просмотрели фильмы о профессиях, необходимых Ленинградской области, но непопулярных среди молодежи. Фильмы эти делали сами ребята. Наше объединение представляло фильм «Стань профессионалом». Это фильм о профессии медсестры. Наша главная героиня – Катя Дорофеева – наблюдала за работой медсестры и даже попробовала себя в ее роли! Конечно, кое-какие моменты у нас не получились, зато игровые моменты были хороши! Кате по сюжету пришлось побывать в роли грузчика и слесаря, хотя это вовсе не «девчачьи» профессии. Естественно, это было забавно!

Все пять фильмов были довольно интересными и, конечно, полезными.

И все бы хорошо, да вот только во время фильмов некоторые... зевали! И дело даже не в том, что мы друг друга не уважаем, или профессии неинтересные, или снято из рук вон плохо. Просто... А вот что «просто» мы и попробуем выяснить.

Что должно быть в фильме, чтоб его было интересно смотреть молодежи? Ну, во-первых, молодежь. И это условие выполнили все 5 фильмов.



Во-вторых, наверное, юмор. И он был уже не у всех. Нам с этим «повезло», в нашем фильме он был.

В третьих, интересный продуманный сюжет. Сюжеты фильмов были неплохи, но вот с воплощением идей не все получилось... У нас, например, действие развивалось достаточно медленно, то есть было мало событий.

Те фильмы, где были использованы спецэффекты, безусловно, были более интересны.

Несмотря ни на что, эти три дня были чудесны. Кроме просмотра фильмов, мы участвовали в тренингах, мастер-классах, и, конечно, общались с друзьями-коллегам со всей Ленинградской области.

## Мы победили!

Окончание. Начало на 1-й странице



Раиса Дмитриевна Бирюлина в годы блокады училась в школе. Пока работала школа, учеников на перемене кормили дрожжевым супом. Ей тогда казалось, что ничего нет вкусней и долгожданней этой мутной, резко пахнущей дрожжами, горячей жидкости, которую выдавали в школьной столовой.

Галина Петровна Расса не может забыть тела людей, завернутые в одеяла,

сложенные штабелями у ворот Балтийского завода. Слабенькие, худенькие девчушки, работавшие на этом заводе, собирали по городу трупы людей и на саночках везли по замерзшим улицам.

Даже самые маленькие блокадники, которым в то время было 2-3 года (М. А. Волочковская, Г. Д. Фокликова), помнят тот ужас, который испытывали от бомбежек, и неискоренимое чувство голода.

Но голодные, ослабленные люди в разбитых, вымороженных цехах заводов и фабрик круглосуточно, непрерывно работают. Нет на заводах топлива, почти нет тока. Здания цехов обледенели, но подростки и еле стоящие на ногах женщины выпускают снаряды, боеприпасы для фронта. Новые технологии разрабатывают академики в подвальных убежищах, работает радио, выходят газеты. Воронки от снарядов на улицах города ленинградцы немедленно засыпали, восстанавливали поврежденные трамвайные линии...

Город выстоял, не сдался, победил и подарил нам свободу, право гордиться своей историей, славой своих отцов.

# Маша + Саша счастливы вместе :)

Мы шумно обсуждали, что будет в январском номере. С тоской вспоминали каникулы, взгрустнули при слове «блокада», наперебой цитировали строки из песен Высоцкого. Получалось что-то вроде «Жираф большой, ему видней», «Девушка, как Вас звать? Тома...», «Аборигены съели Кука» (ни один из нас не знал наизусть до конца ни одной песни)... Дошли и до Татьянинного дня. Вы думаете, что ассоциации «повели» нас к студентам? К сериалу! Стали подряд перечислять сериалы, идущие в данный момент по телевидению. Интересно, что смотрят никольчани и как они относятся к сериалам? Так родилась идея провести соцопрос.

Результаты не были неожиданными. Вот звёздная десятка:

1. «Папины дочки»
2. «Счастливы вместе»
3. «Атлантида»
4. «Клуб»
5. «Остаться в живых»
6. «Моя прекрасная няня»

7. «Мачеха»  
8. «Громовы»  
9. «Саша + Маша»  
10. «Улицы разбитых фонарей»  
Наши корреспонденты «подслушали», что говорят о сериалах, и дали свой комментарий.

«Папины дочки»  
Всем нравится этот сериал своим юмором и тем, что характеры героинь очень разные. Правда, некоторые считают, что юмор слишком плоский и что в последнее время появилось много так называемого «американского» юмора.

«Счастливы вместе»  
Плоский юмор, бессмысленный сюжет. Сериал для тех, кто не любит думать. Но в нашем хит-параде сериал занимает вторую строчку...

«Атлантида»  
Многим очень интересен этот сериал, но жалуются, что сценаристы слишком «накрутили» на главную героиню и что в сериале больше негатива, чем позитива. Поэтому интерес к сериалу падает.

«Клуб»  
Молодёжный сериал, интересный своим сюжетом. Его смотрят даже взрослые.

«Остаться в живых»  
Слишком уж долго он длится. Вначале было интересно, но из серии в серию почти ничего не изменяется, и сериал теряет своих зрителей.

«Моя прекрасная няня»  
«Он до сих пор идёт?» — воскликнули мои родители, увидев его недавно на экране. И правда, все уже выучили его наизусть, тем не менее смотрят и смеются, а шутки из «Няни» становятся афоризмами. Очуметь!

«Громовы»  
Смотрят в основном взрослые. Говорят, интересный сюжет.

**Юля Гореликова,  
8-б класс НСОШ № 2**

«Татьянин день» наконец-то закончился! Пожалуй, этот день следует отмечать каждый год и радоваться, если все-таки не будет продолжения», — вот что сказал

мой папа, узнав, что очередная «мыльная опера» закончилась.

Бабушка радовалась за Разбежину как за родную дочь, а мама с интересом расспрашивала бабушку о развитии сюжета.

Моя реакция на сериал была резко отрицательной: сериалы уже надоели. Бабушка, наслаждаясь отпуском, смотрела их все: «Громовы», «Дальнобойщики», «Женщина без прошлого», «Улицы разбитых фонарей»... Хорошо ещё, что она не добралась до телеканала «Домашний», где идет «Клон».

Что самое удивительное, моя бабушка, как многие другие активные зрители сериалов, полностью верит в реальность этих персонажей и часто в абсолютно пустой комнате, где находятся только бабушка и телевизор, раздается голос: «Куда же ты, дурак, идешь?» или «Ой, глупая, он же тебя там бьет!»

Слушаешь это, и становится грустно...

**Дарья Кичатова,  
11-а класс Гимназии № 1**

## Поздравляем всех Татьян и студентов!

# Студенты

Лилит Фарамарзян

Не перестаю удивляться, как же быстро летит время! Кажется, еще совсем недавно я сидела за школьной скамьей, и вот уже с гордостью могу называть себя студентом, поскольку первая сессия успешно сдана и впереди каникулы.

Я не знаю, как сложилась бы моя судьба, если бы я училась в другом месте. Я очень полюбила свою Академию, и она стала мне родной за эти полгода.

Атмосфера в Академии такова, что хочется постоянно что-то делать.

И люди там необычайно амбициозные, активные. Их не увидишь без дела. Именно благодаря этому, в нашей академии огромное количество различных студенческих организаций. Возьмем, к примеру, клуб «Полис», в котором я состою и являюсь руководителем одного из проектов. Он появился стараниями одного студента, который сейчас уже является выпускником академии. А его «детище» растет и процветает. Совсем недавно, в конце ноября, мы провели первое в истории клуба и академии международное мероприятие. Занимаясь им, я получила огромный организаторский опыт. К нам приезжали профессора из Пекинского Административного университета. Мы много узнали о жизни и нравах Китая.

В принципе на это и нацелены все мероприятия, проводимые клубом. Это и бесчисленное количество дебатов и дис-



куссий на различные темы, обучающие тренинги по организации мероприятий и многое другое.

Этим же занимается и клуб «Лидер», который является старейшим в академии. Название клуба говорит само за себя.

Активно работает СНО, то есть Студенческое Научное Общество. Как и полагается, СНО проводит в основном научные конференции, но совсем недавно оно организовало литературный вечер. Это была целиком и полностью студенческая затея. Студенты читали стихи собственного сочинения, пели свои песни под гитару, показывали небольшие представления.

Любое мероприятие, проводимое в академии, может посетить любой желающий.

В школе мы не вполне понимали силу самоуправления, но здесь, в университете, без него совсем нельзя. Недавно был избран студенческий совет академии. Он активно занимается организацией мероприятий для студентов, таких как Татьянин день, Экватор (середина студенческой жизни), различные спортивные мероприятия, турслеты, походы, вечеринки в клубах...

Возможности студентов, однако, не ограничиваются различными клубами и студсоветами. Для человека, далекого



от всего этого, есть много другого, не менее интересного. Например, «Сinema Club» — это проект еще одного активного студента. Каждую неделю в нашей академии проводятся показы фильмов не для массового потребления. Сначала все собравшиеся смотрят фильм, а потом обсуждают его. Я побывала на паре показов, мне очень понравилось.

Любителей спорта ждёт клуб «Виктория», где можно начать или продолжить заниматься любым видом спорта.

Я никогда не любила смотреть по телевизору игры вроде «Что? Где? Когда?» и «Брейнинг». Но благодаря клубу интеллектуальных игр «Академос», я поняла, насколько это захватывающе!

Естественно, поступив в академию, я первым делом стала выяснять, есть ли тут газета. К моей великой радости, их оказалось аж четыре. За полгода вышло 4 номера с моими статьями.

Студенческая жизнь — это бурлящий океан возможностей. Стоит только окунуться, и ты не сможешь, да и не захочешь оттуда вырваться.

## Новогоднее чудо...

Настя Фетисова, 10 а класс

Ах, как хочется чуда среди всей этой новогодней суеты... Хочется, что б как в песне, прилетел вдруг волшебник в голубом вертолёте, ну или на крайний случай, приехал добрый Дед Мороз! Мечты, мечты... А бывают ли чудеса в нашей серой, в нашей реальной жизни? Оказалось, чудеса случаются! Не верите? Что ж, мы попробуем вас убедить. Я и мой преподаватель физики — Сироткина Галина Петровна. А началось новогоднее чудо со звонка...

В десятых числах декабря только что прошедшего года в квартире Галины Петровны раздался телефонный звонок из прошлого. Почему из прошлого? Всё просто... Ровно 35 лет назад молодой педагог — Сироткина Г.П. преподавала в Католическом лицее республики Мали, в Африке. Именно там она познакомилась с тремя такими же молодыми преподавательницами по русскому языку, химии и математике. Они жили в одном доме - четыре учительницы, четыре мечтательницы, четыре авантюристки. Но весёлые годы практики кончились, и они разлетелись кто куда: одна в Минск, другая в Старую Руссу, третья в Брест, ну а где живёт Галина Петровна, вы знаете. Жизнь текла, всё изменялось,

у кого-то появилась семья, а кто-то проколесил полсвета. И вот, спустя 35 лет, в телефонной трубке прозвучало: «Давай встретимся!». И всего за час они сделали то, чего не могли сделать за 35 лет — они договорились о встрече 6 января в Минске. «И завертелось!» Билеты были куплены практически на следующий же день, а в голове моей учительницы вертелись вопросы: «Какими они стали, как изменились?» Новый год, поезд, Минск, перрон... Галина Петровна стояла на перроне и ждала, узнают ли её верные подруги, которые последний раз видели её совсем хрупкой девушкой. И они узнали! Как? Почему? Сразу ли? — было уже неважно... Главное, что в сочельник самого светлого и, наверное, самого волшебного

праздника четыре старые подруги снова собрались под одной крышей. И два дня они не могли наговориться... Они, как в молодости, лежали на кровати «валетиком» и рассматривали фотографии прошлого и настоящего, вспоминали, когда и где бывали, как шалили, как учили и как дружили...

Два дня воспоминаний стали настоящим чудом для моей учительницы, да и для меня тоже... Хотелось бы и мне спустя много лет встретить тех, кого я называю подругами! Кто знает, может быть, и в моей жизни когда-нибудь случится такое новогоднее чудо...

Вот видите, чудеса случаются, только надо научиться им чуть-чуть помогать!

## Просто стихи

Настя Фетисова, 10-а класс

### Поцелуй незнакомки

Дорога, светофор,  
И дождь, как сукка, серый.  
Мой город. Милый двор.  
Октябрь. Запах тлеющей.  
И, как всегда, есть он,  
Стоящий у дороги,  
Она, над нею зонт,  
Как мир, он серый, строгий.  
И тихий, томный взгляд,  
Пустой и безнадежный,  
Меж серых струй дождя,  
Взгляд грустный, безмятежный.  
Прямой взгляд серых глаз  
Пронзает его душу,  
И, может, в первый раз  
Не помнит он, не слышит.  
Он смотрит меж машин  
В глаза той незнакомки,  
В них нет лесной глуши,  
Но нет и песни звонкой.

Зелёный свет. Толпа.  
Стук каблучков и капель,  
И взгляд издали  
Всё ближе, мир всё далее.  
Глаза её всё ближе,  
И он уж под зонтом,  
И звуки ещё тише.  
Всё в прошлом, всё потом.  
Мгновенье, томный вздох,  
Дождь замер, всё застыло,  
И видел только Бог,  
Что между ними было.  
Их сладкий поцелуй,  
Спонтанный, незнакомый,  
Среди стеклянных струй,  
Среди толпы бездомной.  
Был только он, она,  
Движенья губ, дыханье,  
И серые глаза —  
Тоска воспоминаний.

Секунда длилась вечность,  
И мир был недвижим,  
И листьев вальс беспечный  
Вдруг в воздухе застыл.  
Но вечность тоже смертна;  
И снова дождь ожил,  
И снова чуть заметный  
Лист жёлтый закружил,  
И снова капель дрожь  
Бьёт в зонт, вновь незнакомый,  
И только серый дождь  
О поцелуе помнит.

### Хочется

Мне хочется проснуться рано утром,  
Коснуться губ серебряной росой,  
Поцеловать акацию над прудом,  
Оставить в сердце солнца луч немой.

Мне хочется взглянуть на свод небесный  
И утонуть в пушистых облаках,  
К берёзам хочется прижаться тесно-тесно,  
Смолой еловою коснуться языка.

Мне хочется заснуть в стогу душистом  
В июльский полдень в знойный, звонкий день.  
Хочу студёною водой с душой напиться,  
И спрятаться под ветхой липы тень.

Мне хочется гадать при свечке в бане  
И бегать по сугробам босиком,  
Сплести венок своей усталой маме  
И пренебречь затасканным зонтом.

Мне хочется к груди твоей прижаться  
И улыбнуться звёздам свысока,  
На лошадях в лесную глушь умчаться  
И в тишине найти твои уста.

Мне хочется, чтоб трели соловьины  
Мой детский сон развеяли, как дым.  
Мне хочется сказать тебе: «Любимый,  
Весь мир наполнен лишь тобой одним»...

Великий Устюг

Алина Фурлетова 5-б класс, Гимназия №1

Я хочу рассказать вам про свои замечательные каникулы. Мы всей семьей (мама, сестра и я) провели каникулы на родине Деда Мороза в городе Великий Устюг.

Жили мы в деревенском доме в двух километрах от вотчины Деда Мороза. Мороз был под сорок градусов. Мы попали в зимнюю сказку.

Великий Устюг — это один из уникальных городов России. Его по праву называют городом-музеем под открытым небом. Здесь явно ощущаешь живой дух истории. Мы посетили церковь Вознесения (XVII век), Николаевскую церковь (XVII век), Спаса-Преображенского и Сретенско-Преображенскую церковь. Посмотрели рождественское вечернее представление в церкви Богоявления (XVI век), где для нас провели мастер-класс, на котором я сама нарисовала своего ангела-хранителя. Ещё мы делали сувениры своими руками из бересты, соломки, бисера, теста.

Целых 2 дня мы были в вотчине Деда Мороза. У въездных ворот нас встречали сказочные герои и провели по Тропе сказок. Из чудо-печки мы ели горячие пирожки. Мне очень понравился сам дом деда Мороза. У него большие и красивые комнаты, а когда мы зашли в тронный зал, я увидела главного Деда Мороза России. Каждый ребенок с ним фотографируется. Он меня обнял и спросил, что бы я хотела получить в Новом году. Я сказала ему о своём желании, и он пообещал, что оно исполнится, и пригласил приехать к нему в гости еще раз.

Потом мы катались с горок на надувных санях и на буранах. Несмотря на мороз, нам не было холодно.

Я многое узнала за эту поездку. Например, как правильно пить чай с сахаром и баранками. А что вы знаете про украшения на елку в разных странах? А играли ли вы когда-нибудь в русские народные игры «Снежный разгуляй» и «Святочные посиделки»?

А ещё у нашей хозяйки было большое хозяйство, и вечерами мы с сестрой ей помогали. Я научилась доить коров, кормить кур и поросят. После бани мы пили чай с медом.

7 дней пролетели незаметно. Когда мы вышли из поезда в Санкт-Петербурге, нас встретил дождь. Прошло совсем немного времени, а я уже скучаю по сильным морозам и по удивительному городу — Великий Устюг!



Раз в крещенский вечерок гевушки загали...

Тюха, 10-а класс

«Хм, а почему бы и нет?!» — подумала я и мои милые подружки, когда в последний вечер каникул собрались вместе. Сказано-сделано!

Время было уже позднее... Мы распустили волосы, сняли крестики, зажгли свечи... Запахло воском, запрыгали по потолку зловещие тени, и мы погрузились в эту магическую энергию крещенского вечера!

Начали мы с банального и простого, а именно «ярый воск топил»... Знаете ли вы, что существует около 15 способов этого гадания?! Мы знаем! Этот процесс ответственный и веселый, ведь он позволяет заглянуть, хоть краем глазика в туманное будущее! Мы растопили свечи и вылили воск в холодную воду. Он тут же застыл и приобрел какую-нибудь форму... У нас был и лев в мешке, и петух с характером, и даже малютка в люльке! К чему бы это? Кто знает... Но «нафантазиривались» мы вдвоём...

Хотя на одних восковых фигурках мы не остановились! У нас разыгрался интерес, нам захотелось чего-то более эмоционального, более волшебного, да и адреналина побольше! Тогда мы решили жечь бумагу и по теням оставшегося пепла рассматривали знаки будущего, которые были для каждой из нас разными... Я, как самая бесстрашная и любопытная, и уж тем более самая опытная в этих делах, решила начать первой... Значит, сворачиваю я лист газеты, поджигаю, а она не горит! Ну ладно, пришлось помучиться, но я всё-таки зажгла. Держу тарелку, а на ней пылает зелёным пламенем лист. Бумага тлеет, трещит... Мы немного испугались, но виду никто не подал, и вдруг бумага падает на мои руки... Девочки запретили мне жечь бумагу, мол, это плохой знак! Я всё-таки сделала по-своему... В итоге моя бумага трижды падала то в воду, то на ковер!!! Представляете, что могло бы случиться?! Только тогда я остановилась! У девочек же было всё вполне нормальным: и бумага горела ровно, и пепел послушно складывался в затейливые кучки. А на стене... Одна видела большой город и одинокого человека, другая же препятствия, похожие на острые вершины! А ведь всё возможно, ведь одной скоро поступать в вуз, а для другой преодоления препятствий — образ жизни!

Ну, вот газета была сожжена, чёрный пепел, летевший с потолка, приземлился прямо в наполненный таз, едкий дым улетел через открытую форточку. Но и на этом мы не остановились. Девочки решили — будем вызывать духов! Они начертили круг, написали цифры и буквы, взяли тарелку и иглолку на ниточке. Пока они готовили всё для спиритического сеанса, я им рассказывала, как однажды сидела в зеркальном коридоре, вспоминая сужасом подробности, как баловалась другими опасными гаданиями! А они уверяли, что это тоже очень страшно и запоминающееся.

Я, если честно, сначала сидела и делала вид, что верю, но у меня это не очень-то получалось. Мистика мистикой, но чтоб вдруг двинулась тарелка или иглолка — это уж слышном. Но всё-таки мы решили вызывать духов. Совершили определенный ритуал, пригласили духа поэта и ждали знаков, что дух пришёл. Знаком должно было быть движение тарелки по буквам и символам... У нас, конечно же, ничего не вышло! Тогда я предложила вызвать Князя В. (более знаменитого как Граф Дракула), для того чтобы поугарать девочек и убедить, что это бред! У нас снова не получилось. И я думала, что на этом «бред» закончится.

Но они всё-таки решили доказать мне обратное. Для этого мы тарелку заменили на иглолку с ниточкой. Для большей концентрации энергии мы взяли за руки, повторили ритуал, и я решила, что буду верить, несмотря ни на что!

Возможно, всё это дало результат, потому что через пару попыток мы вызвали дух актёра. Он дал нам ответы на волнующие нас вопросы, но вскоре исчез, так и не убедив меня в реальности происходившего! Подруги не сдавались. Мы решили вызвать духа Сергея Есенина...



Иглолка зашевелилась! Мы уточнили, наш ли дух появился, на что стрелка указала нам на сектор «нет». Мы испугались! «Кто же с нами тогда общается?!» — недоумевали мы. Представляете, к нам пришёл крестьянин, родившийся в 1460 году, который был несчастлив при жизни, но добрым человеком. Мы очень испугались, когда узнали, что он умер не своей смертью. Оказалось, он был убит на войне. Всё это мы узнали, благодаря движению иглолки по нашим секторам! Дух разрешил задать ему вопросы, и мы воспользовались этим сполна! Чтобы убедиться, что это не фокусы, я задавала то, что знаю только я, или то, что можно было проверить... Я не верила глазам. Все ответы были правдой! Кроме того, был один момент, который заставил нас дрогнуть. Так получилось, что от неловкого движения занемевшей руки ниточка, на которой висела иглолка, провисла, а иглолка не только осталась на прежнем уровне, но ещё и продолжала крутиться, будто и не должна была держаться за ниточку!

И посыпались вопросы, что роятся в душе любой 17-тилетней девушки... Какие-то ответы нас радовали, какие-то очень огорчали, а иные заставляют задумываться по сей день. Около получаса мы общались с Духом, порой даже переходя на «ты», и только когда его отпустили, поняли, что мы беседовали не просто с соседом по парте, а организовали настоящий спиритический сеанс с самым настоящим духом! Жутковато!

К нашему большому удивлению, уже утром предсказания начали сбываться! Тот человек, который мне очень дорог и который, по словам духа, думает обо мне, написал мне сообщение. Там говорилось, что его чувства ко мне не угасли, что он обо мне думает и помнит! Удивительно! Ах, вот так бы почаще проводить вечера, а с утра получать обещанный заряд счастья и любви...

P.S. После такого долгого и опасного контакта с магией, надо бы очиститься. Этим мы занялись 19 января. В церкви во время службы батюшка снял с нас все грехи (в том числе и гадания), напоил святой водой...

Именно после этого и начался 2008 год, год нашего общего и личного счастья! (Тьфу-тьфу-тьфу; тук-тук-тук по дереву, чтоб не слзались!)

Иглолка зашевелилась! Мы уточнили, наш ли дух появился, на что стрелка указала нам на сектор «нет». Мы испугались! «Кто же с нами тогда общается?!» — недоумевали мы. Представляете, к нам пришёл крестьянин, родившийся в 1460 году, который был несчастлив при жизни, но добрым человеком. Мы очень испугались, когда узнали, что он умер не своей смертью. Оказалось, он был убит на войне. Всё это мы узнали, благодаря движению иглолки по нашим секторам! Дух разрешил задать ему вопросы, и мы воспользовались этим сполна! Чтобы убедиться, что это не фокусы, я задавала то, что знаю только я, или то, что можно было проверить... Я не верила глазам. Все ответы были правдой! Кроме того, был один момент, который заставил нас дрогнуть. Так получилось, что от неловкого движения занемевшей руки ниточка, на которой висела иглолка, провисла, а иглолка не только осталась на прежнем уровне, но ещё и продолжала крутиться, будто и не должна была держаться за ниточку!

И посыпались вопросы, что роятся в душе любой 17-тилетней девушки... Какие-то ответы нас радовали, какие-то очень огорчали, а иные заставляют задумываться по сей день. Около получаса мы общались с Духом, порой даже переходя на «ты», и только когда его отпустили, поняли, что мы беседовали не просто с соседом по парте, а организовали настоящий спиритический сеанс с самым настоящим духом! Жутковато!

К нашему большому удивлению, уже утром предсказания начали сбываться! Тот человек, который мне очень дорог и который, по словам духа, думает обо мне, написал мне сообщение. Там говорилось, что его чувства ко мне не угасли, что он обо мне думает и помнит! Удивительно! Ах, вот так бы почаще проводить вечера, а с утра получать обещанный заряд счастья и любви...

P.S. После такого долгого и опасного контакта с магией, надо бы очиститься. Этим мы занялись 19 января. В церкви во время службы батюшка снял с нас все грехи (в том числе и гадания), напоил святой водой...

Именно после этого и начался 2008 год, год нашего общего и личного счастья! (Тьфу-тьфу-тьфу; тук-тук-тук по дереву, чтоб не слзались!)

Скажи правду

Текст и рисунок Кати Дорофеевой



Ночь. Ты сидишь на холодном окне. Смотришь на звёздное небо. Хочется утонуть в его бесконечности... Свет фонаря еле освещает мокрый асфальт. Город погружился в сон...

Именно в такие минуты ты начинаешь задумываться о жизни, о людях, чувствах, о том, что правда, а что ложь...

Один мой хороший знакомый недавно сказал, что главное в жизни — это не врать себе и окружающим. Он прав, но не врать себе — очень сложно. Ах, как часто мы врём себе, даже не догадываясь об этом.

К примеру: «Когда мне плохо, я люблю посидеть в одиночестве со своими мыслями». Это же ложь! Вспомните хоть одно свидание со своими мыслями! Сидя один, каждый надеется, что кто-нибудь придёт, успокоит и пожалеет. Вы ждёте этого, не так ли? Не стоит отрицать, так уж устроен наш внутренний мир.

Вот ещё один пример. Тебе кажется, что каждый второй твой друг. И случится что, все протянут тебе руку помощи. Но вот проходит время, и это «что-то» случается. Ты просишь о помощи, но все в одиночестве поворачиваются к тебе спиной, а руки «пихают» поглубже в карманы. Почему!? Ведь совсем недавно все эти люди клялись тебе в дружбе, а сейчас... Ты остался один. Вдруг вспоминаешь, что есть ещё парочка человек, и они-то выслушают и помогут. К сожалению, эти твои друзья далеко, и с ними не связаться. Ты вновь один, зато абсолютно уверен: они бы помогли. Зачем обманывать себя, верить в то, чего нет?! Не подумайте, что я говорю о том, что друзей не существует, это не так. Друг — настоящий клад в жизни. А клад найти не так-то просто.

А говорю-то я, собственно, о самом обмане. Не стоит врать себе, хоть ложь и сладка, но на пользу она не пойдёт. В этом я абсолютно уверена.

Ночь. Ты сидишь на холодном окне...

Внимание!

С этим каталогом вы можете познакомиться на нашем сайте www.vmeste.org.ru

80 лет Ленинградской области КАТАЛОГ МОЛОДЕЖНОЙ ПРЕССЫ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ 2007

Сломаю голову...

Катя Дорофеева, 11-а класс

Белые пушистые снежинки в легком кружении опускаются на землю, застилая её мягким покрывалом. Зима. Скоро Новый год. Каждый в ожидании чуда поспешно отрывает листики календаря. Кто-то бегает по магазинам, ища что-то особенное для своих любимых и родных, а кто-то... прогуливается по Невскому в надежде встретить своего принца... Вот так начнётся новогодняя сказка, хотя, может быть, лучше назвать это новогодним триллером.

Хочу признаться, что я неизлечима больна. У меня болезнь «Невского». Эта страшная болезнь оказалась ещё и заразной. Она передаётся моей подруге. В один совсем обычный вечерок она, как всегда, отправилась на поиски своей половинки. И удача улыбнулась ей на этот раз, хотя... Охота закончилась победой! В мобильный телефон добавился новый номер приятного молодого человека. «А что было дальше?» — спросите вы. А дальше была маршрутка с номером к-400, дорога домой, вкусный ужин, и вдруг — звонок. Забыв очередную жертву, он напомнил ей о себе. И понеслось, как обычно: встречи на Невском в семь, красивые слова, обещания райской жизни... А Новый год уже постукивает в

дверь к нашей юной принцессе. А за этой дверью приглашение от нового знакомого встретит вместе Новый год. Почему бы нет? Тем более никаких планов не было.

Дача далеко за городом, много новых и интересных людей, всё предвещало хорошее настроение и массу положительных эмоций. И вот уже тридцать первое декабря. День не задался с самого утра, внутренний голос постоянно что-то нашёптывал. В девять часов она должна была быть на станции метро «П», откуда машина с её новым знакомым отвезла бы её на праздник. Пустое метро, лишь изредка попадались люди, а внутренний голос всё не успокаивался, и от этого становилось не по себе. До долгожданной станции оставалось минут пять. Понемногу настроение поднималось, но в одночасье опустилось ниже плинтуса после звонка со словами: «Машина сломалась, езжай на автобусе». Что же делать? Ехать домой либо рискнуть, ведь кто не рискует... Выйдя из метро, она погрузилась во тьму: безлюдный пустырь, три фонаря, еле освещающие дорогу, и одиноко стоящее такси у метро. Её охватило чувство страха. А на часах уже одиннадцать... Автобуса всё нет. Неужели это злая шутка? Узнав стоимость такси, она ещё больше пала в панику, в кармане не было даже половины той суммы, которую назвал водитель. Весело будет встречать Новый год одной на тёмном пустыре! Плюс ко всему к остановке подошла компания нетрезвых молодых людей. Именно в

этот момент ей стало действительно страшно. В полном отчаянии она схватила телефон, начала судорожно набирать его номер. Трезво оценив ситуацию, он приказал ей немедленно садиться в такси, сказав, что оплатит проезд. Казалось бы, все приключения позади, но не тут-то было...

Приехав в садоводство «Р», она опять увидела лишь темноту, а вместо фонарей дорогу освещали фары такси. На часах стрелка медленно двигалась к двенадцати, через полчаса наступит Новый год. Адреналин бил ключом. Обещание встретить её на пятнадцатом километре, осталось только словами, очевидно, рыцарь застрял в пробке. Снова пальцы нажимают уже до боли знакомые цифры: «Привет, не беспокойся, я уже тебя вижу». Странно, но поблизости не было ни одной живой души. Заехали в садоводство, проехали ещё километров пять. На горизонте так никто и не появился... До Нового года осталось пятнадцать минут. Вдруг (согласитесь, здесь уместно это слово), вдаль мелькнули два силуэта. Неужели всё обошлось? На бешеной скорости они понеслись к злополучной даче. Забегали в переполненную людьми комнату — и раздался бой курантов. В потолок полетели пробки от шампанского, а наша героиня, поняла, что в этот день ей можно пить шампанское.

История написана со слов ученицы 11 класса гимназии №1

Вам не показалось, что все могло закончиться трагично?

Этот номер газеты «ВМЕСТЕ» вышел при поддержке Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области

Газету «ВМЕСТЕ» создали юные журналисты ДЕТСКОГО И МОЛОДЕЖНОГО МЕДИА ЦЕНТРА «ВМЕСТЕ!» при Гимназии № 1, г. Никольское Тосненского района ЛО.

Выходит при поддержке Комитета по физической культуре, спорту, туризму и молодежной политике Ленинградской области.

Руководители проекта — Т. Л. ЛЕВИНА, О. Е. КУЗНЕЦОВА
Руководитель кружка журналистики — А. Г. ОСИПОВ
Дизайн и вёрстка — А. Г. ОСИПОВ, А. Сёмов
Редактор — А. Фетисова
Фото: Л. Фарамарзян, А. Осипова-мл.

e-mail: adoek@lens.spb.ru
www: vmeste.org.ru

Отпечатано в типографии ООО «СПБ СРП «Павел» ВОГ», 196620, Санкт-Петербург, Павловск, ул. Берёзовая, 16. Заказ № 217. Тираж 999 экз. Распространяется бесплатно.

RSPR-код: 47-00619-Г-02
ГАЗЕТА ДММЦ «ВМЕСТЕ!»

