

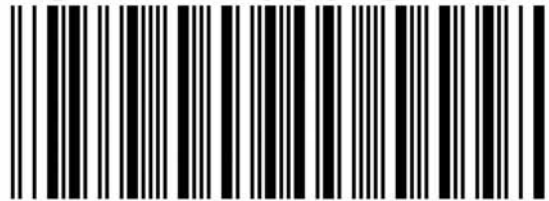
# ВМЕСТЕ!

газета герско-молодежного медиа центра "ВМЕСТЕ!" # 5 (42) 2009

город никольское · тосненский район · ленинградская область



RSPR 47-00619-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.Igo.ru

газета выходит с сентября 2004 года



Десятая Открытая  
"Вместе!" 5 лет  
Проекты "Спектра"

2  
3



Мы — лучшая газета  
Дебютная тыква  
Московские страсти

4  
5



О рыцарях и не только  
Никольские выпускники  
Фотогалерея: Выпуск-2009

6



Фото Андрея Иванова

## ДЕРЖИСЬ ВЫБРАННОЙ КОЛЕИ!

Уважаемые гимназисты, коллеги, родители!

Заканчивается очередной учебный год, который был для гимназии чуть более трудным и эмоционально напряженным, чем предыдущие.

В этом году гимназия успешно прошла очередную аккредитацию, подтвердила соответствие знаний, умений и навыков обучающихся уровню заявленных образовательных программ, соответствие нормативно-правовой базы гимназии законодательству РФ в области образования.

В текущем году на обучение в здание гимназии были приняты младшие классы СОШ № 3. Для учителей-предметников переселение в другие учебные кабинеты в год аккредитации было дополнительным испытанием.

Однако, несмотря на трудности, прошедший год был успешным. Более 100 гимназистов стали призерами и победителями многих районных, областных, всероссийских и международных конкурсов.

14 побед в районных и областных предметных олимпиадах принесли гимназии обучающиеся Екатерина Галахова, Юлия Пастухова, Дарья Смирнова, Екатерина Колбасова, Татьяна Денежкина, Елена Гореликова, Алексей Орлов, Ангелина Андреева, Анастасия Фетисова, Екатерина Гамзаева, Валентин Колчанов.

Наибольшее количество побед завоевали ученики Жуковой Л. И., Веретюк О. В., Кузнецовой О. Е., Зибзеевой Л. Л., Кокоевой Р. К., Дорофеевой И. А., Степановой И. А.

Удовлетворение вызывает работа гимназии по организации дополнительного образования школьников. Исполнилось 5 лет со дня основания Медиацентра «Вместе!», 11 лет образцовому ансамблю народного танца «Сюрприз», 14 лет школьному краеведческому музею, состоялась

Десятая научно-практическая конференция юных исследователей.

Следующий учебный год ожидается не менее плотным. Гимназия должна пройти очередную процедуру лицензирования, которая предполагает проверку соответствия нормативным требованиям материально-технических, санитарно-гигиенических и безопасных условий функционирования учреждения. При нехватке средств, а можно сказать, при их отсутствии, необходимо заменить неработающую посудомоечную машину, отремонтировать туалеты начальной школы, установить кабинки во всех туалетах, ввести в действие автоматическую противопожарную сигнализацию... А в декабре 2009 года мы отпразднуем 40 лет со дня основания нашего учреждения.

Аккредитационной комиссией были сделаны серьёзные замечания по внешнему виду гимназистов, поэтому с 1 сентября все обучающиеся должны будут придерживаться делового стиля одежды: пиджак, брюки, юбки, жилеты тёмного цвета (можно в клетку) и светлые блузки, рубашки. Уважаемые родители! Прошу вас за лето обеспечить своих детей необходимой одеждой.

Уважаемые учителя, родители, юные гимназисты, благодарю вас за сотрудничество, совместный творческий труд. Надеюсь на дальнейшее сотрудничество.

Выпускникам желаю успехов на выпускных экзаменах, верного выбора дальнейшего жизненного пути. Держитесь выбранной колеи и смело двигайтесь к цели.

Всем крепкого здоровья и хорошего летнего отдыха. Не забывайте о правилах безопасности на дорогах и природе!

Л. Л. Левина, директор гимназии

www.vmeste.org.ru \* e-mail: dmmc-vmeste@mail.ru

Что было

Встреча с писателями

Лена Гамазова  
10-а класс, Гимназия № 1

Накануне Дня Победы со школьниками Никольского состоялась встреча с писателями Юрием Лебедевым и Николаем Прокудиным.

Юрий Лебедев, подполковник запаса и военный переводчик, пишет о Великой Отечественной войне, причем факты подаются глазами тех, кого мы считаем врагами. Интересно, как блокаду Ленинграда воспринимает солдат вермахта. В книге «По обе стороны блокадного кольца» вы можем об этом прочесть. А знаете ли вы, что под Мгой было открыто 9 лет назад не без участия писателя немецкое кладбище, которое превратилось в антивоенный мемориальный комплекс. В 1993 году было подписано межправительственное соглашение между Германией и Россией по уходу за воинскими захоронениями.

Николай Прокудин тоже пишет о войне, но афганской, о которой он знает не понаслышке. Майор запаса, ветеран войны, он не мог не написать о том, через что прошёл в трилогии «Постарайся вернуться живым». В ней рассказывается о судьбе мотострелкового батальона, в котором и служил сам автор. Но Прокудин — автор не одной темы. В романе «Гусарские страсти» он пишет о быте Советской армии 80-х годов, в новелле «Сибирская трагедия» — о раскулачивании крестьян, есть у него и книги для детей, например, «Одиссея полковника Строганова».

В городской библиотеке есть книги обоих писателей, так что спешите прочесть их.

Открытка к Дню Победы

Дарина Зорина  
8-а класс, Гимназия № 1



Для наших детей этот день — уже глубокая история, и только наши дорогие ветераны заставляют оживать память.

На конкурсе «Сердце память о прошлом хранит» мы рисовали открытки с поздравлениями, а потом учителя и ученики выбирали лучшие. Из самых удачных сложили одну общую. Эти открытки мы отнесли домой ветеранам. Им было приятно, что мы о них помним.

А 8 мая в гимназии для ветеранов и учеников гимназии наши выпускники подготовили литературно-музыкальную композицию. Стихи и песни о войне заставили всех ещё раз окунуться в атмосферу того времени и ощутить боль и страдание страны.

Десятая Открытая

Мнения гостей и участников

25 апреля прошла Десятая Открытая научно-практическая конференция юных исследователей гимназии. На конференции было представлено 28 работ, 16 из которых — учениками школ Тосненского района.



— Научно-практическая конференция юных исследователей гимназии проходит уже 10 лет, что подтверждает важность мероприятия. Это мощное образовательное и воспитательное мероприятие, свидетельство высокого уровня образования гимназии. В свое время я тоже участвовал в подобных конференциях, но уровень технического сопровождения был другой. В этом отношении нужно развиваться и дальше вслед за техническим прогрессом.

А. А. Власов

Глава Никольского городского поселения

— Конференция имеет большое значение не только для гимназии в Никольском, но и для всего района. Все работы собираются в сборники, таким образом, в гимназии собран богатейший материал по различным предметам. Этот материал должен стать доступным для всех ребят района. Каталог работ конференций необходимо распространить среди учебных заведений района, можно выложить его на сайте. Советую разработать проект и представить его на Ярмарку молодёжных инициатив. Уверена, что он будет поддержан в разделе «Поддержка научного и технического творчества молодёжи». Организаторам и тьюторам желаю хороших творческих учеников.

В. С. Казакина

председатель молодёжного совета при главе Тосненского муниципального района.

— Сегодня я побывала на двух секциях. Не могла остаться равнодушной, когда услышала доклад о Японии: недавно вернулась из Японии. Заинтересовала работа о Б. Виннере, создателе порохового производства в Никольском. Есть предположение, что его похоронили в Крыму. У нас нет доступа к крымским архивам, зато есть совместный проект «Храм возвращается в город», и мы можем попросить крымских друзей проверить факт смерти и захоронения Виннера по церковным книгам.

Ребята показали высокий уровень владения материалом. Но он сам собой не достигается. Это совместная работа ученика и его руководителя, учителя-тьютора, который в течение года консультирует, учит работать с первоисточниками, находить материал в библиотеках, архивах. А для того чтобы были такие учителя, руководители гимназии прилагают большие усилия для создания творческого коллектива.

Т. М. Зинова

Помощник главы администрации Тосненского городского поселения МО «Тосненский район ЛО»



— Нам очень приятно побывать в школе, увидеть родные лица, вспомнить, как было интересно заниматься научной работой. Нас удивил масштаб конференции. Приятно, что именно мы стояли у истоков. Работа по физике по выращиванию кристаллов очень помогла в вузе учиться. До сих пор занимаемся наукой. (Наталья — аспирант в мединституте, а Дарья — переводчик с финского). Хотелось пожелать ученикам активнее заниматься исследовательской работой, потому что в будущем полученный опыт пригодится и в вузе, и в работе. Спасибо за праздник.



Наталья Мальцева, Дарья Петрова  
первые исследователи гимназии

— Второй раз привожу учеников на конференцию. В этот раз мы представили 3 работы, две из которых победили на конкурсе «Отечество». Конференция даёт возможность ребятам обмениваться мнениями, что укрепляет дружбу между школами.

Татьяна Николаевна Слепнёва  
руководитель Саблинского музея



— Ребятам, которые занимаются проектной и исследовательской деятельностью, очень важно знать, что результаты работы можно представить на конференции, услышать мнение о своих находках и открытиях.

Анастасия Пастухова

Учащаяся Ульяновской СОШ № 1



— Две недели назад я ездил на всероссийский конкурс «Отечество» в Москву. Не буду ничего говорить плохого о Москве, но здесь, в гимназии, организация гораздо лучше.

Районная конференция очень нужна, потому что на всероссийские конкурсы попадают единицы, а в районе много ребят, занимающихся исследованиями.

Евгений Александров

Учащийся Ульяновской СОШ № 1



Неравнодушный человек

К 300-летию города Никольское

Лена Новак  
8-а класс, Гимназия № 1



В апреле в городском Доме культуры 80-летию Анатолия Павловича Горбачёва, бывшего директора завода «Сокол».

Я думаю, каждому никольчанину знакомо это имя. Под его руководством завод «Сокол» обрёл второе дыхание, а Никольское — ещё одного неравнодушного к проблемам города человека.

Под его руководством разрабатывались новые технологии производства пороха, были построены жилые дома, садики, даже первый в городе спортзал. И это лишь малая часть его заслуг.

Он был настолько неравнодушен к проблемам людей, что готов был помочь

любому просящему. Один из гостей памятного вечера рассказал, как однажды к Анатолию Павловичу подошла старушка лет 75 и пожаловалась, что на месте её дома будут строить многоэтажку. Ей дали квартиру, но что делать с козочкой, которая живет пока в сарайчике?

Анатолий Павлович решил проблему просто. Он попросил выделить женщине дачный участок и проследил, чтобы сарайчик с козочкой был перенесён туда.

Скольким людям помог Горбачёв? Наверное, никто никогда не даст точного ответа на этот вопрос, но имя его навсегда вписано в историю города Никольское.

Председатель Законодательного собрания Ленинградской области Иван Филиппович Хабаров, присутствовавший



на торжестве, предложил третьей школе, когда здание для неё будет построено, присвоить имя А. П. Горбачёва.



# Знакомьтесь: ДММЦ «Вместе!» Нам 5 лет!

Редакция  
ДММЦ «Вместе!»

17 мая ребята всех поколений ДММЦ «Вместе!» собрались на фотосессию. Хотели собрать всех, но... Наши выпускники люди занятые. Кто-то учится по субботам, кто-то работает. Тем не менее, на встрече были представители всех поколений. Сфотографировались, вспомнили о былом, представили будущее...



**Вера Хван!** Она поняла, что должна обязательно выучить корейский язык. Каждый человек должен знать свои корни. Язык она изучала в Корее, а теперь помогает освоить корейский таким же, как она.

**Ангелина Перевозчикова**, студентка 4 курса факультета журналистики СПбГУ, уже вещает по радио и будущее своё хочет связать именно с радио. Наши семиклассники знают ее как Ангелину Борисовну, преподавателя курса «Азбука кино». Вместе с ней они написали сценарий ужастика «Одни в школе» и сняли его. Очень страшное кино.

**Леня Байборodin** будет работать с теле- и радиооборудованием. Правда, он говорит, что не может обойтись без камеры. С удовольствием снимает и монтирует фильмы. Кто знает, может, Леня не только будет обслуживать аппаратуру, но и большие фильмы снимать.

**Катя Дорофеева** мечтает о телевидении, свою первую сессию на факультете экранных искусств Университета кино и телевидения сдала на один пятерки, 2-я сессия, мы уверены, будет столь же успешной. Мы будем терпеливо ждать её появления на экране.

**Лилит Фарамарзян**. Студентка Северо-Западного университета государственной службы. Занимается пиаром, провела несколько крупных мероприятий в институте.



**Женя Денисов** наверняка будет переводчиком. Он изучает английский и немецкий языки и проходит педагогическую практику в гимназии. Он уже провёл пару уроков и понял, что быть учителем нелегко, но интересно. А ещё мы получили наконец разрешение открыть тайну Фагота. Может, вы, дорогие читатели, помните нашу рубрику «Почта Фагота», в которой на ваши вопросы отвечал инкогнито. Знайте: за именем Фагота скрывался Женя Денисов.

**А Даша Кичатова** вернётся в школу учителем русского языка и литературы. И почему-то кажется, что она обязательно организует выпуск школьной газеты. Вы обратили внимание, что редкий номер «ВМЕСТЕ» выходит без статей Даши. А на Пушкинском и Питерском конкурсах в этом году Даша была капитаном. **Ксюша Герасимова** скоро будет дипломированным экономистом, хотя уже и сейчас она успешно работает. Вы помните фильм об Алексее Толстом? Сценарий – её работа.



**Катя Лаврова и Ира Калнина.** К

сожалению, они не смогли прийти: сочетается работа с учёбой. Но помним графику Кати и пение под гитару Иры.



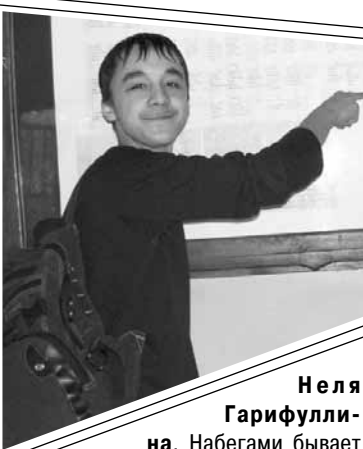
**Катя Лаврова и Ира Калнина.** Фотографии **Никиты Зотова** и **Димы Яшкина** не раз признавались лучшими, а в этом году их напечатали в журнале «Лицейское и гимназическое образование».



**Настя Фетисова, Катя Котова, Катя Колбасова, Таня Денежкина, Саша Сёмов.** Сегодня для них прозвенел последний звонок. Они уходят из школы, и кажется, что без них всё рассыплется. Они не только делали газету, но проводили различные акции, участвовали в конкурсах и сами их проводили. Любят лагерь «Ветерок» на Ладого, орлятское братство считают священным, пишут стихи и готовятся к ЕГЭ. Они обязательно поступят в вузы и будут по субботам «забегать» к нам на чай. А встречать их будет новое поколение ДММЦ, на счету которого уже есть несколько побед.



**Катя Кутузова, Лена Новак, Геля Андреева, Нина Виноградова, Алена Березняя** под бдительным оком десятиклассников **Лены Гамазовой** и **Тани Бодровой** приняли эстафетную палочку от наших выпускников.



**Неля Гарифуллина.** Набегами бывает у нас, и тогда всё в редакции становится с ног на голову. Минут 15 посидит за компьютером – и статья в газете готова. Дынька знает, как заставить улыбнуться.



Всё верно. Дети растут и стремятся быстрее покинуть стены школы, их манит взрослая жизнь. Слезы выпускников на последнем звонке не только от мысли, что они прощаются со школой. В них надежда и уверенность, что всё у них прекрасно сложится. Ну а у нас изменятся фамилии наших корреспондентов, которые как обычно будут собираться по субботам в 22 кабинете гимназии.

## Что было Неделя Гоголя

**Таня Бодрова**  
10-а класс, Гимназия № 1



В нашей школе прошла неделя, посвящённая двухсотлетию великого русского писателя – Николая Васильевича Гоголя.

Учителя-филологи провели среди учеников гимназии брейн-ринг и конкурс чтецов, организовали литературную гостиную и устный журнал, участие в виртуальной олимпиаде. На 2-м этаже гимназии можно было увидеть разнообразные газеты, посвящённые писателю и его творчеству, рисунки-иллюстрации к его произведениям.

30 апреля в городе Тосно в школе № 1 проходил районный конкурс по творчеству Гоголя, в котором приняли участие 11 школ. Надо было представить инсценировку эпизода из произведения Гоголя, прочесть отрывок и рассказать о том, как в школе прошла неделя Гоголя.

Всё было очень интересно. Только к концу 3-го часа сидения в зале и участники, и зрители стали уставать. Впечатление от конкурса несколько смазалось.

Но испытание временем команда нашей школы преодолела. Мы заняли почётное 2-е место, хотя, несомненно, наши ребята были лучшие во всём!

## Проекты «Спектра»

**Катя Кутузова**  
7-а класс, Гимназия № 1

Я отправилась в посёлок Нурма на таинственное мероприятие под названием «Мастер-класс по созданию социальных проектов».

Ребята из объединения «Спектр» делились опытом в виде лекций на станциях, которых было всего три.

На первой нам рассказали о проекте, находящегося в разработке и уже воплощённых в жизнь. Я узнала, что проекты состоят из нескольких разделов и реализуются поэтапно.

На станции «Военно-патриотическое направление» я узнала о деятельности входящего в «Спектр» поискового отряда «Ягуар», об акциях, проведённых «Спектром» в военно-патриотическом направлении: «Антисвастика», «Открытие ветерану». Эти акции очень заинтересовали наших ребят из объединения «Никоша», также присутствовавших на этом мероприятии, и мы решили провести аналогичные акции в нашем городе.

На 3-й станции, «Поможем детям», нам рассказали о «Школе вожатых», в которой ребята проводят утренники, праздники в детских садах, в школе... С нами тоже поиграли в детские игры.

Домой я приехала усталая, но довольная. Больше всего мне понравилась идея похода в детские сады и создание открытки.

Что было  
Жизнь  
продолжается

О. Е. Кузнецова



Так называлась акция, проведенная 17 мая в нашем ДК. Акция, посвященная Дню памяти умерших от СПИДа.

Собравшимся рассказали, что о СПИДе заговорили в начале 80-х годов XX века, болезнь недавняя, но очень быстро распространяющаяся. В группе риска может оказаться каждый, но если соблюдать меры безопасности, болезни можно избежать. Кстати, общаться с больными СПИДом можно совершенно спокойно. Болезнь не передается ни через бытовые предметы, ни через прикосновение, ни воздушно-капельным путем, ни даже через поцелуй. Тем не менее, заболевшие чувствуют себя в обществе изгоями, что мешает им вовремя обратиться к врачу и получить совершенно бесплатно очень дорогие лекарства. Соблюдая необходимые требования, больные могут даже создать семью и иметь здоровых детей. Так что жизнь продолжается, вот только лучше всё же не болеть, а потому не стоит вести опасные игры с наркотиками и иметь беспорядочные половые связи.

Говорят об этом много, но почему-то статистика ужасает. В Петербурге свыше 30 тысяч инфицированных (в России около полумиллиона). В Тосненском районе зарегистрировано 1200 больных СПИДом, 25% из них — николячане.

Оказалась я на акции случайно. Захотелось послушать, какой дуэт создали мои ученицы Катя Кутузова и Ангелина Андреева, которые должны были выступать после мероприятия. Если честно, не очень верила, что их можно выпускать на публику. Тарактели они о том, как создали группу, много, даже статью об этом написали, но вот самого пения не слышала ни в записи, ни вживую.

То, что увидела в клубе после акции, меня приятно удивило. Оказывается, в городе группы рождаются одна за другой. Девочки из второй школы дебютировали с собственной песней. Две электрогитары, синтезатор, ударные и солистка Маша, она же автор песни. И неплохо. Очень неплохо. Группу они назвали «Under the sun»

Максима Доброгорского и Артёма Михайлова, битбоксеры гимназии, я уже слышала, а вот Валентина, солистка, которой они аккомпанировали, меня удивила. Завораживающее пение.

А вот и Ангелина с Катериной. Сочетание рэпа с роком показалось интересным, а пение вполне приличным.

Я ничего не понимаю в музыке, тем более в молодёжной. Впечатления ограничиваются только эмоциями, типа нравится — не нравится. Мне понравилось. Понравилось, что подростки могут прийти в клуб и получить возможность заниматься любимым делом, что они могут выйти на сцену, что появилась здоровая конкуренция. Скоро, наверно, можно будет проводить в городе фестивали и конкурсы молодёжной музыки. И это будет не менее зрелищно, чем отчётные концерты «Сюрприза» и «Задоринки».

Мы — лучшая газета

Как мы покоряли Пушкинский Форум

Дарья Кичатова  
студентка I курса ЛГУ  
им. А. С. Пушкина



Вспышки фотоаппаратов, аплодисменты, «Оскар»... Нет, это не церемония вручения кинонаград. Это — закрытие Пушкинского Форума школьной прессы, где наша газета победила в номинации «Лучший спецвыпуск очного тура». Как у нас это получилось?

Всё началось 25 марта, когда мы, юные журналисты ДММЦ «Вместе», отправились в Пушкин покорять Форум.



В этом году мы ехали на конкурс необычно маленьким составом. Вопреки сложившейся традиции, на Форум в первый день поехали всего три человека: Катя Кутузова, Алёна Березня и я, Дарья Кичатова.

Однако наша маленькая команда была единственным отступлением от традиций участия в Форуме.

Дорога до 500-й пушкинской школы, где проходило открытие и почти весь первый день Форума, зарядила нас уверенностью в собственных силах (а

меня ещё поразила удивительными изменениями, произошедшими с городом, который преобразился и заиграл яркими красками).

Было очень приятно видеть знакомые лица: Организаторы и Администраторы, и, конечно, участники. А ещё мне понравилось то, что на Форуме появилось много новых лиц — значит, все эти ребята тоже пережили знаменательное событие — свой первый Форум, своего рода «боевое крещение» юного журналиста.

Во второй день Форума шла вёрстка газеты. Работали вдвоём: Саша Семов, наш верстальщик, и я.

Это очень увлекательное занятие: из стопки статей сделать настоящую ГАЗЕТУ, которая, вполне вероятно, будет названа лучшей (во всяком случае, на это надеются все участники). Были, конечно, небольшие сложности, но мы справились.

Третий день — закрытие Форума и награждение победителей.

В ожидании вручения «Оскаров» я сидела одна — наша команда, с нетерпением ждущая итогов, в это время ехала на конкурс в Москву. Было немного обидно, когда «Оскары» один за другим вручались не нам. Уже ничего не ждала. И вдруг:

— Номинация «Лучшая газета очного тура».

Победитель — газета «Вместе»!

Вспышки фотоаппаратов, аплодисменты, и я на сцене получаю «Оскар» — нашу награду, которую мы, Саша Семов, Даша Кичатова, Катя Кутузова, Алёна Березня и в нашем лице вся редакция, безусловно, заслужили.

Мы — лучшая газета. Ура!

Как обычно, весна пришла вместе с Форумом. И все это ещё раз убедило нас в том, что магия Форума всё-таки существует.



Полчаса без родителей

Телепрограмма: работа и развлечение

Катя Кутузова  
7-а класс, Гимназия №1

На Пушкинском форуме было много мастер-классов... «Имидж ведущего», «Интервью как источник информации»... Но из всех меня особенно заинтересовало мероприятие под названием «Снимаем постановочную телепередачу».

Мастер-класс вёл режиссёр Михаил Славский. Он рассказал о своей передаче «Полчаса без родителей». Её создают около 20 взрослых и 10 детей. В этой программе информационно-познавательные сюжеты чередуются с кадрами, где ведущие, находящиеся в студии, снимают рекламу, ставят балет, поздравляют друг

друга с различными праздниками... В общем, веселятся. Иногда в программе принимают участие звёзды, бывает, съёмки проводят на выездах... На съёмочной площадке царит дружественная и тёплая, но всё же рабочая атмосфера. Ребята в первую очередь остаются актёрами, а не детьми. Их не ругают, но за опоздание и невыученный текст штрафуют. В общем, на съёмках всё по-настоящему. Однако ребята любят свою работу.

Славский заметил, что самому маленькому актёру на площадке 10 лет. Также нам показали кадры из самой программы и смешные моменты съёмки.

Очень жаль, что эта программа «Полчаса без родителей» сейчас закрыта. Впрочем, мы, как и режиссёр, надеемся, что ненадолго.



Дебютная тыква

Попробовали — понравилось

Лена Новак  
8-а класс, Гимназия №1

21 марта в Северо-западном институте печати прошёл всероссийский конкурс под названием «Профессия: взгляд со стороны». Конкурс проходил в 11-й раз, а мы почему-то о нём узнали только в этом году.

По условию, команда должна была за 5 часов собрать материал о профессии кладовщик и вулканолог (они «достались» нам по жребию), написать статьи и сверстать газету.

Саша Семов остался у компьютера создавать проект газеты и работать с интернетом, а мы, Даша Кичатова, Катя Кутузова, Лена Новак и Ангелина Андреева, вооружившись блокнотами, диктофонами и фотоаппаратами, вышли на улицы Петербурга. Чтобы не испугать



прохожих, была разработана специальная концепция «приставания» к горожанам. Не все наши «жертвы» реагировали нормально на приставучих журналистов, некоторые даже убежали. Мнения звучали очень интересные и разные. Одному муж-

чине не нравилась профессия кладовщик. «Кладовщики обманщики и нехорошие люди», — утверждал он, а другой молодой человек считал, что вулканолог заполняет воздухом шины, имея в виду, очевидно, вулканизаторов.

Через полтора часа замерзшая команда вернулась в здание института печати, где нас уже ждал готовый макет газеты. Оставалось только написать материал,

набрать его и сверстать. Несмотря на некоторые технические проблемы, мы справились.

В результате наша команда заняла второе место.

В подарок мы получили стеклянную тыкву и незабываемые впечатления. Что ж, первый блин получился не комом, на следующий год посмотрим, получится ли второй.





# Синий кот в «Большой игре»

Лена Гамазова  
10-а класс, Гимназия № 1

## Две номинации наши



Какие ассоциации возникают у вас, когда вы видите на фотографии синего кота и узнаете, что это основная конкурсная фигура? Кот? А почему синий? Да причем вообще кот?

Каждый год организаторы конкурса «Большая игра» хороших и разных ставят перед участниками очного конкурса, который проходит под кодовым

названием «Большая игра», или просто БИ, совершенно невыполнимую задачу. То за один день смешанные команды должны составить каталог школьных изданий, то создать фирменный стиль одной из московских школ.

В этом году мы должны были составить сборник работ «Синий кот». Кроме кота, был ещё космос, и мы благополучно заслани нашего героя в путешествие по галактике. До сих пор не знаем, куда ли

пошли, но не только мы, все игровые группы старались, а в результате сборник сложился.

Это был очный тур. Наша команда, в которой ещё были ребята из Новосибирска и Москвы, не смогла победить, зато мы многому научились.

Алёна Березня, выполняя задание, носилась по пяти этажам лица, в котором проходил конкурс, в поисках новостей. (Попробуйте создать новость в замкнутом пространстве, где работает одновременно человек 300 корреспондентов!), Таня Бодрова придумывала фантастическую историю о том, как кот стал синим, Геля Андреева пыталась проиллюстрировать фантазии Тани, Саша Осипов все это фотографировал, Ольга Евгеньевна редактировала новости в составе жюри, а я репетировала роль синего кота для итогового отчёта.

Большая игра — это очень интересно, но все мы ждали итогов заочного

конкурса. Церемония награждения прошла 1 апреля, но все было «взаправду».

Мы дважды побывали на сцене, потому что стали победителями в двух номинациях: «Форпост школиздата» за то, что стали инициаторами проведения очных туров областного конкурса молодёжных СМИ Ленинградской области, а следовательно организовали опорную площадку. Таких площадок на конкурсе было всего четыре. А вторая победа — в номинации «Малая родина» за отражение жизни города в нашей газете. В экспертной оценке жюри написало, что газета «ВМЕСТЕ» отличается «матёростью» и профессионализмом.

Абсолютным победителем стали наши друзья из Новосибирска (газета «Горностай»). Они на этом конкурсе были, бесспорно, лучшими.

Кто знает, может быть, на следующий год нам удастся добиться более значимых результатов.



# Всего один звонок

## И три часа на подготовку к Москве

Алёна Березня  
8-а класс, НСОШ № 3

Обычный день. Сажу дома, болтаю по телефону, обсуждаю планы на вечер. Вдруг телефонный звонок: «Алёна, заболела Катя, хочешь поехать в Москву вместо неё? Уезжаем через 3 часа». Можете себе представить моё состояние?



Переговоры с родителями — и уже через 3 часа я ехала в составе нашей делегации на конкурс, и не куда-нибудь, а в Москву, на главный конкурс школьных изданий!

Поверила в сказку только тогда, когда наша делегация (с нами ехали ещё

ребята из «Шкоды» города Приозерска и «Кингисеппского пилота») вошла в метро. Всё казалось мне таким чужим и необычным! Другое метро, другие люди, даже схема метро (11 веток, тогда как в Санкт-Петербурге их всего 5).

Весь день мы гуляли по Москве, купили билеты в театр и страдали от того, что в

поезде оставили выставочный материал. В результате наша выставка состоялась из газет и пары бордовых беретов, которые мы связали для журналистского десанта.

Конкурс поразил количеством участников (больше трёхсот) из разных концов страны. И это при том, что из-за кризиса многие не смогли приехать. После электронного голосования нас распределили по игровым группам. Мы попали в группу «Комета». Я сразу поняла: всё, что происходит, — моё. Мне нравится. Я в Москве. Буду работать так, чтобы и на следующий год поехать на конкурс. Весь день бегала по лицу, искала героев для статей, а вечером мы сидели в театре «Современник».

Наутро был опять лицей, работа над

сборником «Синий кот», творческие отчёты на сцене (в лице их называют подиумами), возвращение в гостиницу и гуляние по окрестностям. Кстати, Макдональдсы в Москве такие же, как и у нас.

1 апреля — церемония награждения. Знаете, как приятно стоять на сцене победителями!

2 апреля — бал школьной прессы, прощание с новыми друзьями, вокзал, поезд — и мы опять в Никольском с массой впечатлений и бесценным опытом, который в дальнейшем, уверена, обязательно пригодится.

И кто же мог подумать, что для всего этого мне понадобилось лишь три часа времени и один внезапный телефонный звонок.

# «Крутой маршрут»

## Потрясающий спектакль

Ангелина Андреева  
7-а класс, Гимназия № 1

В Москве нам удалось, несмотря на плотный график конкурса, попасть в театр «Современник», который потряс своих зрителей, среди которых были и мы, спектаклем «Крутой маршрут» — сценической постановкой мемуаров Евгении Гинзбург.



звёздный состав артистов восхищал, а то, что артисты делали на сцене.

Сталинские репрессии. Сломанные судьбы. Отчаяние, страх, доводившие до

предательства, самоубийства, надежды на справедливость и их крушение. Наши прадеды тоже прошли через эту «мясорубку». Наверное, сейчас, оказавшись в такой ситуации, никто из нас не смог бы держаться до последнего и верить в то, что в этом мире осталось что-то светлое.

Зал долго стоя аплодировал артистам, а мы жалели, что в спешке пришли без цветов. Спектакль потряс настолько, что никто не вспомнил о том, что накануне не успели поесть. Такой спектакль нельзя смотреть сытыми.



На сцене — Марина Неелова, Лия Ахеджакова, Лидия Иванова... Но не

# Что было

## Трудно быть группой

Катя Кутузова, Ангелина Андреева  
Группа Mix

«Дело было вечером, делать было нечего». Картина маслом. В один из таких вечеров нам и пришло в голову создать свою группу. Сказано — сделано. И понеслось.

Первый текст мы писали по телефону. По строчке. Получилось немного нескладно, но всё-таки ПЕРВЫЙ ТЕКСТ! Партия для читки, простой припев, пара аккордов на гитаре — и песенка готова. Песню писали на микрофон, подключенный к компьютеру. Записав с десятого раза свой первый трек, мы просто прыгали от радости, смеялись и бежали по комнате...

Потом мы разослали всем друзьям записи, создали группу «В Контакте», решили навестить в наш родной ДК — нам дали место.

Первое выступление. В тот солнечный день мы просто опомниться от счастья не могли! Толпа у сцены, взволнованные лица подружек и ... фонограмма не пошла. Мы чуть не расплакались, но вовремя подоспевший ди-джей переписал диск, и наше выступление состоялось, правда, на 10 минут позже.

А потом — поздравления, похвала, немного критики... Главное — наша музыка не оставляет равнодушным почти никого. А значит, мы работали не зря. И это очень нас радует. Мы обещаем: скучно не будет!

# Победа на конкурсе поэтов «Черёмуховый май»

Татьяна Бодрова  
10 класс, Гимназия № 1



17 мая в Ульяновском ДК прошёл третий районный фестиваль — конкурс юных поэтов и композиторов «Черёмуховый май».

Наша школа впервые участвовала в этом фестивале. И сразу завоевала все верхние строчки поэтического конкурса: Таня Денежкина — 3-е место, Таня Бодрова — 2-е, а Настя Фетисова взяла Гран-при.

Как оказалось, организация и проведение «Черёмухового мая» были на порядок выше, чем в некоторых районных и даже областных конкурсах.

Огромное спасибо организаторам фестиваля, так радушно встретивших нас!

## Выпускники

### Ах, эти годы чудесные...

11-а класс Гимназии № 1

11 лет... Как же быстро пролетело время и настала пора расставаться со стенами родной школы! А ведь ещё совсем недавно мы робко вступали на первую ступень лестницы знаний, впервые слышали школьный звонок...

1 сентября 1998 года. Этот день останется в нашей памяти и наших сердцах навсегда. Школьный двор, девочки с белыми бантами, мальчики с огромными портфелями... Колокольчик в руках первоклассницы дрожал, когда её нес на руках выпускник, а совсем скоро уже другую первоклассницу понесёт на руках тот мальчик, который робко смотрел на здание школы 11 лет назад!

11 лет... За это время мы пережили многое: обиды, ссоры, радость побед и горечь поражений, которые делили на всех.

11 лет... Вот мы и повзрослели! Хочется поблагодарить тех, кто был с нами всё это время, кто помогал, учил, порой наказывал за проступки, кто просто терпел нас и принимал такими, какие мы есть.

Огромную дань уважения и благодарности хотим отдать классным руководителям: Валентине Давыдовне Альтергот, Татьяне Александровне Околота, Маргарите Владимировне Жегаловой, СПАСИБО ВАМ!!!

Школа стала для нас вторым домом, а класс — семьёй! Навсегда в наших сердцах останутся глаза, милый взгляд первой «мамы», которая давала самые главные уроки жизни. Мы не забудем вас, Светлана Олеговна Панкевич.

11 лет... Вот и всё! Хочется верить, что нас не забудут, наши имена не потеряются в архивах, а мы обещаем, что будем всю жизнь помнить родную школу, наш общий дом!

Спасибо за всё! Ваш 11-а класс!

11 класс НСОШ № 2

11 лет назад мы робко, с опаской вошли в нашу школу. Дверь поддалась не сразу. Вестибюль, окна, лестницы, коридоры, классные комнаты, столовая... Какое всё большое!

Мы окунулись в этот новый шумный мир и — не заметили, как промчались, промелькнули 11 лет. Теперь нам предстоит сделать еще один шаг — шаг во взрослую жизнь — опасную и трудную, но непреодолимо манящую.

Что ждёт нас там?

Кем мы будем?

Какими будем?

Мысли о будущем тревожные. Хочется, конечно, поступить в вуз, профессию получить приличную, ну а потом — семья, дети... Чтоб как у людей!

Каждый из нас думает: ну уж у меня всё будет ого-го! От этой взрослой жизни нас отделяет немного — экзамены и выпускной вечер. Выпускной — это приятно. А экзамены страшно-жутко-кошмарно.

Люди добрые! Пожалуйте нам удачи! Мамы, папы, бабушки, дедушки, учителя, соседи... молитесь за нас, ну хоть кулачки держите. А мы, а мы... Мы постараемся.

## Гимназия № 1



## НСОШ № 2



### Едем в «Жемчужину»!

Свое прошлое лето я провела в самом замечательном месте на Земле — лагере «Жемчужина». Конкурсы, приколы, много новых друзей, знаний и навыков приобрела я в этом лагере. Это был просто незабываемый отдых! И я думаю, этим летом я туда вернусь! Чтобы повторить всё с самого начала, отдохнуть и получить море позитива!

Катя Кутузова

Летом 2008 года мне довелось побывать в лагере «Жемчужина». Лето, солнце, море — всё располагает для приятного

отдыха. Больше всего запомнились бесконечные конкурсы и викторины, подготовки к ним. Жизнь в лагере всегда была ключом, не останавливаясь и не замирая ни на минуту.

Маша Бабенко

Место проведения: Украина, г. Очаков, Чёрное море.

5-и разовое питание, меню по выбору, проживание в корпусах, в комнатах по 6 человек с кондиционером, душ, туалет на этаже, аквапарк на территории лагеря, 2 бассейна (1 с подогревом), спортивные

площадки... Смена 17 дней в лагере + 4 дня поход.

1 смена. «А вот и я» (05.06 — 25. 06).

2 смена. «Вектор достижений» (21. 06 — 11. 07).

3 смена. «Моя игра» (07.07 — 27. 07).

4 смена. «Выход есть!» (23.07 — 12. 08).

5 смена. «Секретный код» (08.08 — 28. 08).

Стоимость смены 21500 рублей, на первую смену стоимость 18500 рублей.

Телефон для связи: в Санкт-Петербурге (812) 337-29-30

В городе Никольское, (812) 970-68-59, 555-42 после 21.00. Людмила Владимировна.

## Любопытно

### О рыцарях и не только

Дарья Кичатова  
студентка I курса ЛГУ  
им. А. С. Пушкина



Люди, собравшиеся 10 мая в окрестностях Никольского, стали свидетелями 1-го Всероссийского фестиваля исторической реконструкции Средневековья «Невский рубеж».

Участники фестиваля — члены различных клубов исторической реконструкции. Каждый реконструктор (так себя называют эти необыкновенные люди — и не дай Вам бог «обозвать» их ролевиками) готовит себе костюм, продуманный до мельчайших деталей: обувь, шляпу и сумку. Время от времени, правда, Прекрасные Дамы пользовались видеокамерами и фотоаппаратами, а русский князь — мобильным.

Но дух Средневековья, несмотря на такие «неисторичные» вещи, почувствовали все зрители.

Начался фестиваль с построения клубов: по огромной поляне прошествовали рыцари Ливонского ордена, русская княжеская дружина, шведские пехотинцы и множество других не менее интересных персонажей. После этого перед зрителями развернулся самый настоящий рыцарский турнир, в котором конные рыцари рубили мечами кочаны капусты, а затем пытались вышибить соперника копьём из седла или хотя бы сломать копьё о щит противника.

После турнира зрители смогли оценить искусство актеров средневекового театра, а чуть позже — бои на мечах и алебардах. Экипировка была на высшем уровне: оружие и доспехи большинство реконструкторов делают сами, гораздо реже покупают готовое снаряжение.

Затем на поле развернулась «война» — реконструкция боя русских со шведами, произошедшего в 1370 г.: несколько раз пальнули из пушек, немножко помахали алебардами и «русские победили».

После дня, проведённого в Средневековье, у меня возник только один вопрос, который я задала реконструктору, сражавшемуся за Ливонский орден: «Почему люди идут в реконструкторы?»

Он ответил, что реконструктор — это человек, не забывший детские мечты стать рыцарем. И, объединяясь в клубы, такие люди осуществляют свою мечту.

Очень бы хотелось, чтобы фестиваль стал традиционным и в следующем году окрестности Никольского снова заполнили участники клубов исторической реконструкции.

Этот номер газеты «ВМЕСТЕ» вышел при поддержке Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области

Газету «ВМЕСТЕ» создали юные журналисты Детского и Молодёжного Медиа Центра «ВМЕСТЕ!» Гимназии № 1 г. Никольское Тосненского района ЛО.

Газета выходит с сентября 2004 года при поддержке Комитета по физической культуре, спорту, туризму и молодежной политике Ленинградской области.

Руководители проекта — Т. Л. ЛЕВИНА, О. Е. КУЗНЕЦОВА  
Руководитель кружка журналистики — А. Г. ОСИПОВ  
Дизайн и верстка — А. Г. ОСИПОВ  
Редактор — Елена Гамазова  
Фото: А. Г. Осипов, О. Е. Кузнецова, А. Сёмов.

e-mail: [dmmc-vmeste@mail.ru](mailto:dmmc-vmeste@mail.ru)  
[www.vmeste.org.ru](http://www.vmeste.org.ru)

Отпечатано в типографии ООО «СПб СРП «Павел» ВОГ», 196620, Санкт-Петербург, Павловск, ул. Березовая, 16. Заказ № 217. Тираж 999 экз. Распространяется бесплатно.

RSPR-код: 47-00619-Г-02  
ГАЗЕТА ДММЦ «ВМЕСТЕ!»

# ВМЕСТЕ