

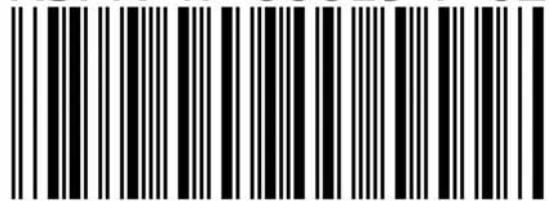
ВМЕСТЕ

газета детского и молодежного медиа центра "ВМЕСТЕ!" # 8 (45) 2009

город никольское · тосненский район · ленинградская область



RSPR 47-00619-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.Igo.ru

газета выходит с сентября 2004 года



Итоги десанта-2009
Депутат и электорат
Пленники Интернета

2



Знакомьтесь: "Дебют"
Учёба за бугром
Всё о смайликах

3



Гимназия празднует 40-летие
И снова о ЕГЭ
"Кварта" из Металлостроя

4



Фото А. Г. Осипова

Навстречу выборам 2030

2009

Елена Владимировна, наша учитель истории, часто говорит о нерадивых учениках: «Кто знает, может, он станет президентом когда-нибудь, и мы будем гордиться, что учились или учили его».

Не знаем, что будет, но знаем, что муниципальные выборы завершились. Никольчане ждут от нового состава депутатов

мгновенного исполнения всех своих желаний. Вот взмахнет левой рукой Вера Николаевна Юсина, глава Никольского городского поселения — и появится «Пятёрочка», взмахнёт правой — вырастет Дворец молодёжи...

Мечты мечтали, но живём-то мы в реальном мире.

(Читайте продолжение на 2-й стр.)

www.vmeste.org.ru * www.nik.edu.ru
http://community.livejournal.com/vmeste_dmmc/
dmmc-vmeste@mail.ru * dmmc-vmeste@yandex.ru

Что было И снова десант

Татьяна Бодрова
11 класс, Гимназия № 1



«Ветерок» снова позвал нас в гости 1 октября. На базе детско-молодёжного лагеря проходил 4-й журналистский десант. Мы, как основоположники этого конкурса, просто не могли не поехать.

О, как здорово вновь видеть родные стены корпусов, дорожки, высоченные сосны! Было ощущение, что мы приехали не на конкурс, а просто собрались на встречу. Знакомые лица, и все улыбаются...

1-й день подарил нам возможность пообщаться вдоволь со старыми знакомыми. 2-й же потребовал концентрации внимания на заданиях, которые получили команды.

Само распределение заданий объектов проходило в зале администрации города Кировска так: представитель каждой команды вытягивал коробку конфет, внутри которой лежал листок с названием объекта и с темой для юных журналистов.

Нам выпало задание выяснить, как работает самоуправление в Кировской гимназии. Задание, бесспорно, интересное. Только времени на работу было очень мало. Всего лишь 2 часа на «разунай» да «расспроси».

После сбора материалов настал тяжкий вечер. Тогда мы осознали, что такое нехватка компьютеров, времени и даже слов.

За несколько часов, отведённых для написания статей, «Ветерок» будто бы вымер. Ни одного постороннего звука, кроме судорожного стука пальцев по клавиатуре ноутбуков и компьютеров. И лишь изредка во всей этой затаившей тиши проносился чей-то ускоряющийся топот — это означало, что одна из команд-соперников уже несёт сдавать свои труды на суд жюри.

После напряжённого дня всех ждала дискотека, но большинство ребят предпочли отоспаться после утомительного дня. К тому же, на следующий день утром подводили итоги Журналистского десанта.

В очном конкурсе мы дали слабину, никак не получалось уложиться в кратчайшие сроки, но всё же победили в номинации «За оригинальность».

Зато в заочном мы заняли 1-е место в номинации «Интернет страница» (заходите почаще на наш сайт www.vmeste.org.ru), 2-е место в номинации «Печатные издания», 3-е место — «Телевизионные студии»



НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ 2030 ГОДА

Мы живём в реальном мире

Татьяна Бодрова
11 класс, Гимназия № 1

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

В реальный мир взрослых мы лезть не стали, но чаяния детей изучили. Надеемся, новоизбранным депутатам будет интересно, что большинство учеников школ Никольского хочет построить на месте Никольского новый Питер, объясняя своё желание замечательной фразой: «чтобы ехать никуда не надо было».

На самом деле, нереальность большинства советов несколько обескураживает. Метро в Никольском... Торгово-развлекательные центры вместо рынка и магазинов... Вежливые работники магазинов...

Другое дело, ребята просили починить дороги, которые, как известно каждому, после ремонта теплотрассы оставляют желать лучшего.

Ещё просили поставить для пожилых побольше скамеек у домов, отремонтировать спортивные комплексы, позаботиться об освещённости города, о быстром реа-

гировании на вызовы скорой помощи и милиции. Напомнить, что бродячие собаки ждут отправки в питомник, а школьники, особенно младшие, мечтают о безопасных дорогах. Практически все мечтают о благоустройстве зелёной зоны города и ликвидации несанкционированных свалок.

Помочь при посадке деревьев может большинство жителей Никольского. То же и со свалками: власти организуют субботники, а горожане используют возможность сделать свой город чистым, а потом просто будут поддерживать порядок в городе.

Если мы всё будем делать вместе и сообща, по взаимному желанию и соглашению, то тогда сможем сделать Никольское красивым и чистым городом.

О возможности сотрудничества с администрацией города через молодёжный совет рассуждает в своей статье «Что фильтрует Молодёжный Совет или как быть в контакте с муниципальной властью» Ангелина Перевозчикова на Молодёжном Медиа Портале «ВМЕСТЕ!» (адрес http://community.livejournal.com/vmeste_dmms/) и в блоге «городок Никольское» (адрес <http://nikolskoe-gorod.livejournal.com/>).

ДЕПУТАТ И ЭЛЕКТОРАТ

Стихотворное наблюдение

Максим Коробов
8-а класс, Гимназия № 1

В преддверье выборов
Товарищ кандидат
Всем обещаешь раздавал,
Желая получить мандат.
«Кто бедным был, того я сделаю богатым,
Умножу на 2 пенсию, стипендию, зарплату.
Квартплату же, напротив, поделю.
Поверьте, я за это зуб даю.
Асфальт я на дороге положу,
Кругом цветы, деревья посажу,
И будут фонари гореть кругом,
И ночью будет ясно, словно белым днём.
Благами каждого смогу я одарить.
Со мною лишь легко вам будет жить».
Так сутки напролёт вещал сей кандидат.
Развесив уши, внимал ему электорат.

Соперников своих изболочил
И льстивые посулы расточал:
«Вам силы прилагать для этого не надо,
Ваш голос будет мне за всё наградой.
Устрою вашу жизнь я, словно сказку,
Налоги отменю, назад верну Аляску».
Послушав речи те, электорат
Решил: «Какой чудесный кандидат!»
И тётя Аня, дядя Ваня с огоньком
Несут свой голос в избирком.
И баба Настя, и столетний дед
Бегут, отставив в сторону обед.
И даже пёс Полкан несётся следом
Отдать свой голос раньше деда.
Случаются ж на свете чудеса —
К утру подсчитаны все голоса.
И оглашён конечный результат —
Наш кандидат теперь народный депутат.
Проходят дни, недели и года,
А пенсия по-прежнему мала,



Дороги в буераках и грязи,
И на дворе, как прежде, не видать ни зги.
Ау, откликнись, где ты, депутат?
И встречаю с электоратом больше он не рад.
Все обещания его пусты,

Дорвался он до власти — и в кусты.
Неужто чество ты своей не дорожишь?
Твой рейтинг тает, словно первый снег,
Учти, мандат ведь выдан не на век.
Что приобрёл ты и чего себя лишил?
Доверие людей к себе вернуть спеши.

ПЛЕННИКИ ВСЕМИРНОЙ ПАУТИНЫ

Иной мир современного человека

Дарья Кичатова
студентка II курса ЛГУ им. А. С. Пушкина

Интернет. Замечательное изобретение человека, которое помогает узнать всё обо всем и обо всех: как звали автора картины или книги, где он жил, когда родился, что написал... А ещё легко найти какую-то неизвестную улицу на карте или скачать книгу, которую никак не соберёшься купить... Сегодня возможности интернета почти безграничны.

С его помощью каждый из нас может общаться с друзьями, находящимися за тысячи километров, делиться своими мыслями и творчеством со всеми знакомыми и незнакомыми людьми, осваивать полезные программы и даже получать образование.

Программы мгновенного обмена сообщениями и различные социальные сети, которых в последнее время расплодилось великое множество на любой вкус — отличный способ общаться с друзьями полезной информацией, последними новостями и просто убить время. А есть ещё многочисленные образовательные порталы, форумы по интересам, он-лайн игры, сайты знакомств, блоги, чаты, виртуальные магазины...

И не потерять в этом разнообразии предлагаемых «полезностей» и просто развлечений достаточно сложно.



К сожалению, многие молодые и даже вполне взрослые люди становятся заложниками Всемирной Паутины, теряются в ней, их виртуальный образ становится более реальным, чем тот, который существует в действительности. Для многих интернет становится вторым (а для кого-то и первым) домом. Часто бывает так, что, блуждая в Сети, люди проводят большую часть суток за компьютером и почти не появляются в реальном мире.

Для таких людей интернет — это способ спрятаться от невзгод реальности и побывать кем-то, кем они не являются, но очень хотят быть. Там можно менять внешность и характеры так часто, как это кажется необходимым.

Увы, интернет-зависимость появляется очень легко, и от неё очень сложно избавиться.

Выделяют несколько типов зависимости от интернета:

1. Навязчивый веб-серфинг — бесконечные путешествия во Всемирной паутине, поиск информации;
2. Пристрастие к виртуальному общению и знакомствам — большие объёмы переписки, общение в чатах или форумах, множество знакомых и друзей в Сети;
3. Игровая зависимость — навязчивое увлечение компьютерными играми по сети;
4. Навязчивая финансовая потребность — игра по сети в азартные игры, ненуж-



ные покупки в интернет-магазинах или постоянное участие в интернет-аукционах.

Самое ужасное, что многие зависимые от интернета люди слишком поздно понимают, что зависимы и, как правило, ничего не предпринимают.

А с появлением безлимитного подключения к интернету масштабы зависимости становятся всё более угрожающими. Это, в общем, и не удивительно. Ведь если есть возможность за сравнительно небольшие деньги сидеть в интернете круглыми сутками, то почему бы этого не делать?

Вот и получается, что юноши, девушки, мужчины и женщины живут больше в виртуальном мире, чем в реальном.

Там они знакомятся, общаются, влюбляются, даже женятся, а ещё путешествуют, сражаются на дуэлях, осваивают новые земли, превращаются во всемогущих волшебников, супергероев, красавиц модельной внешности или фантастических существ.

Намного проще нажимать кнопки клавиатуры, чем учиться чему-то, знакомиться, строить отношения в реальном мире.

Но человек, который «живёт» в интернете, вряд ли думает о том, что, пропадая в Сети, он теряет уйму времени и пропускает множество интереснейших событий реальной жизни.

А об этом, пожалуй, каждому из нас стоит хоть иногда задумываться.

Знакомьтесь: Детский театральный коллектив

Алла Привалова
9-6 класс, НСОШ № 3

Наше досье

Название:
Детский Театральный Коллектив
«Дебют»
Дата рождения: 30 октября
Место рождения: школа № 3
Руководитель: Анастасия Кирова

— Анастасия Викторовна, расскажите о Вашем театральном коллективе.

— За пять лет был пройден путь от организации кружка до создания целостного творческого коллектива. Сейчас в студии работают 3 группы: младшая (5–6 классы), средняя (7 класс) и старшая (8–11



классы). В каждой группе проводятся занятия по основам сценического движения, сценической речи, актерскому мастерству, пластике, начальному этапу режис-



"Дебют"



суры. Соответственно, для разных возрастов задания даются разной степени трудности. В конце года все ребята сдают переводной экзамен, а на протяжении года — зачёты. «Дебют» — это постановка новых нестандартных спектаклей, внедрение в творчество современных методов, таких как теневой театр, бутафория, пластические элементы...

— Кто-нибудь из выпускников связал свою жизнь с театром?
— Конечно. Некоторые поступили в театральные училища, другие связали себя с социокультурной деятельностью. Они нас не забывают: приходят, навещают, даже участвуют в некоторых композициях. Ну а в будущем в здании новой школы я хочу создать отдельную группу уже для постановок более высокого уровня как раз с их участием.

— Вспомните самый приятный момент существования «Дебюта».
— Это поездка в Финляндию на 10 дней. Мы принимали участие в Международном конкурсе «Talking Free». Представ-

ляли Россию спектаклем «Фу» на английском языке. Мы достойно сыграли, получили личные грамоты и награды, чудные впечатления и воспоминания.

Сильные впечатления бывают не только за границей. Как-то мы ехали домой поздно вечером после очередного конкурса. В Рыбацком на автобус была очень большая очередь, мы дрожали от холода и, чтобы не замёрзнуть окончательно, стали петь песни под гитару, танцевать. Мы так развеселили народ, что к нам подошёл парень, держа в руке мелочь, и сказал: «Ребята, вам что, на дорогу не хватает?». Это могла быть наша первая зарплата... Правда, денег мы не взяли.

— Какие у вас планы на будущее?
— Планов очень много. Столько праздников, и к каждому надо что-то подготовить. Что касается серьёзных постановок, то мы уже ставим со старшей группой «Чучело» Железнякова, а с младшей — пьесу «Брысь».

Мы все работаем для Вас, нашего зрителя! Ждём Вас на наших спектаклях!

Что было

"Плот" собрался на конференцию

Лена Новак
9-а класс, Гимназия № 1

В октябре в Доме детского творчества города Тосно состоялась 12 конференция Детской Общественной Организации «Плот».

В актовом зале собрались представители детских и молодёжных общественных объединений со всего района, для того чтобы подвести итоги работы организации за прошедший учебный год и обсудить перспективы развития молодёжного движения.

Ребят разделили на три секции «Лидер», «СМИ» и «Патриот». Итоги работы этих секций повлияли на предстоящую работу ДОО «Плот» в целом. Секция «Лидер» отвечала за изменения в программе многим знакомого конкурса «Лидер XXI века» и «Ярмарки молодёжных инициатив». Секция «Патриот» постановила провести акцию «65 добрых дел — к 65-летию Великой Победы». А результатами работы секции «СМИ» стало решение провести конкурс литературных работ ко Дню Победы.

Также был избран координационный совет на 2009-2010 учебный год, в который вошли и представители гимназии: Таня Филиппова и Лена Гамазова.

Но не только для работы собрались представители объединений. Это встреча старых друзей, орлятских братьев и сестер. Конференция закончилась традиционным орлятским кругом с его добрыми душевными песнями. В такие минуты действительно действуйешь сплотясь.

Как мы ехали в "Ладогу"

Татьяна Панасюк, Мария Федотова
Гимназия № 1

27 октября 2009 года на базе «Центра «Ладога» прошёл Фестиваль, посвящённый столетию детского движения России.

8 утра. Нам должны были забрать тосненцы на Московском шоссе. Мы подъехали к месту встречи и стали репетировать. Полчаса. Час. Выступление отточили до блеска, а автобуса нет. Где же он? — В Тосно, девочки, — обрадовала нас Ольга Евгеньевна. — Водитель не может получить разрешение в ГАИ.

А кто помешал ему сделать это раньше? Минут через 40 появился жёлтый — так мы прозвали автобусик с надписью «Дети Ленинградской области».

Водитель ехал не торопясь. Мы случайно взглянули в окно и обомлели: Питер! Это наш чудо-водитель прозевал поворот на Разметелево и не смог развернуться. На развязке он опять промахнулся, и мы оказались не на Мурманском шоссе, а в районе родного Рыбацкого. Появилась мысль: может, домой?

В результате долгих переговоров шофёра с прохожими мы попали на нужное шоссе, но опять не вписались в поворот! На фестиваль мы прибыли с бо-о-о-льшим опозданием, из-за чего делегация «ПЛОТа», в которую входят и наши объединения, не успела выступить. Обед оказался холодным, а деловая игра «Мой успех — успех моей команды!» завершилась без нас: нужно было возвращаться домой.

Жёлтый автобус Фредди Крюгера поджидал нас у самых дверей центра «Ладога». Дорога домой была более благополучной!



Алёна Березня
9-6 класс, НСОШ № 2

Учёба за бугром

Разрушаем стереотипы

Наши постоянные читатели, наверно, помнят интервью Юли Гореликовой со своей сестрой, которая в течение года обучалась в Германии. Её яркие воспоминания о жизни и учёбе за рубежом очень понравились всем.

Я помню, например, как для Лены в новой семье развесили по всему дому стикеры с немецкими названиями вещей. Даже на душе красовалась надпись «Die Dusche», как тепло она отзывалась о своей новой семье, о том, почему пожилые немцы благоговейно перед «мерседесом»... Лена разрушила стереотипные представления россиян о Германии.

Уже тогда Юля говорила, что тоже хочет изучать язык в естественной среде. Сейчас она в Германии, но нам не надо ждать целый год рассказов Юли. Мы поболтали с ней «В Контакте».

Я:
— Приветик, Юлька, рассказывай, как ты там?))

Юля:
— Привет. Всё просто замечательно)). Каждый день школа, потом курсы немецкого, потом за уроки. Погулять не успеваю. Ну а выходные обычно полностью забиты чем-нибудь очень интересным. С пятницы по воскресенье была на «кэмп»

(студенты по обмену со всех стран, приехавшие на годовое обучение в Германию и попавшие в мой город, собрались вместе). Были ребята из Америки, Франции, Латвии, Норвегии... Обсуждали семьи, в которых живём, школы, жизнь вообще... Было здорово!

Я:
— Не скучаешь по дому?

Юля:
— Есть немного. Скучаю и по дому, и по друзьям, но совсем не жалею, что приехала сюда. Спасибо интернету, одинокой себя не чувствую)).

Я:
— А как учёба в школе? Как со знанием языка?

Юля:

— В школе всё нормально, только я пока почти ничего не понимаю на уроках) =Р.

Вообще у них какая-то странная математика, химия... Задачи другие какие-то. Но не унываю. Думаю, скоро стану всё понимать и говорить. Моя сестра предупредила, что вначале будет сложно. Языки — русский, немецкий, английский — мешаются самым причудливым образом. Кстати, английский у них здорово преподают, на уровне, так сказать. А ещё у них странные перемены: после двух уроков — по 15 минут.

Я:

— Держись =), у тебя всё получится

с. А как семья новая приняла тебя?

Юля:
— Просто замечательно. Очень подружилась с (сестрой).

Я:
— Не появилось желание перебраться в Германию навсегда?

Юля:
— Нет и не может появиться, потому что для меня уехать из России навсегда неприемлемо. Ладно, Алёнка, мне бежать пора. Была рада поболтать. Не забывай.

Я:
— Пока! Конечно, не забуду. Я и наши читатели ждут вестей от тебя)) =****.

Екатерина Кутузова
8-а класс, Гимназия № 1

Интернет невозможно представить себе без смайликов. Что может быть забавнее этих разнообразных рожиц? Они то улыбаются, то плачут, то удивляются, а иногда сердятся.

Сегодня смайлики повсюду. Без них текст получается холодным и сухим.

Популярное смайловедение

Именно по смайликам мы догадываемся о том, что чувствует человек по ту сторону экрана, ведь в интернете не видно лица человека.

Когда тебе приходит сообщение без смайликов, создаётся ощущение, что на тебя обижены, рассержены или попросту хотят от тебя отвяжаться! Поставив в текст

смайлик, мы как бы говорим: улыбаюсь, рыдаю, кричу... Есть смайлики, за которыми закреплены значения, но пользователи интернета постоянно предлагают свои, поэтому порой трудно понять смысл того или иного смайла.

Ну как разберёшься, получив такое <=>? Что это? Горилла, конфета или

зашифрованное «отвали, заколебал ты меня уже»? Смайлками легко заменить целые фразы, возможно даже написать о чем-то. Мы попробовали. Попробуйте и вы прочесть, что мы хотим вам сказать?

=P > (//) < =) =* =@

Что было

Хеллоуин — знаменитый праздник нечисти

Татьяна Бодрова
11 класс, Гимназия № 1



Все мы слышали об этом зловещем празднике, некоторые счастливицы, наверное, даже побывали в местах, где Хеллоуин отмечается с размахом. Он ещё совсем недавно широко праздновался лишь в США, теперь приобретает всё большую популярность в Европе. В России, к сожалению, Хеллоуин не сможет стать «глобальным» из-за негативного отношения некоторых религиозных конфессий нашей страны к нечистой силе в целом и к её восхвалению в частности.

Сейчас новый век, но, как и в далеком прошлом, байки про вампиров, приведения и ведьм также актуальны, особенно когда близится дата 31 октября. Тематические сайты пестрят оскаленными тыквами, испуганными приведениями, скромными вампирами... А сколько там «историй из жизни»? Описано множество героических побегов от выше перечисленной нечисти, подробно рассказано, кто кого покусал, кто с кем столкнулся в тёмной подворотне, кто кого поджидал на заброшенном кладбище... В общем, целый букет вариантов на любой вкус!

Конечно, существуют и рьяные противники всего этого «нечестивого безумия». Но критики не избежать: сколько людей, столько и мнений.

А вообще, Хеллоуин — просто весёлый праздник. Увы, в нашей стране он отмечается только в кругу друзей и без особого шика. Жаль, ведь так весело наряжаясь и играя в различного рода игры, придумывать свои ужасные истории и пугать несчастных поздних прохожих в мрачный октябрьский вечер! Вот только если скажешь: «Trick or treat!» (на русском «Угощай или пожалеешь»), то вряд ли шутку поймут правильно.

Пусть мы не можем сказать, что грандиозно празднуем Хеллоуин, как на западе, зато смело можем вспомнить Святки. И тот, и другой праздник связан с нечистой и всяческими игрищами, но Святки длятся не один день, а целых двенадцать! Вот что значит привыкли отмечать с размахом! Менталитет у русских — не то что у европейцев.

Гимназия празднует 40-летие

Праздник, праздник, праздник! Гимназия празднует сорокалетие! Как всё было? Чем славимся теперь? Чем сильны? Чего ждём впереди? В праздничную неделю мы вспомним всех, кто прошёл через Никольскую Один.

12 декабря ждём всех на ярмарку. Гости желанные, Званые и незваные! Все скорей спешите к нам! Рады всяким мы гостям!

14 декабря мы принимаем поздравительные телеграммы. Пишем вместе, всей семьёй Поздравленья текст простой! Ярко-ярко оформляем — Прямо в школу доставляем!



Рис. О. В. Вереток

15 декабря — 15-летие школьного музея. Посмотрите презентацию «Нам 15» и посетите выставку «Школьные годы чудесные».

16 декабря — кульминация праздника. Концерт «Наш подарок школе». Кто станцует, кто споёт, Кто стихи свои прочтёт! В программу концерта попасть торопитесь! У Лены Гамазовой все запишитесь! На концерт приглашены ветераны учителя.

17 декабря — просмотр фильмов о жизни школы.

18 декабря — торжественное мероприятие «Здравствуй, Юбилей!»

И снова о ЕГЭ

Тема четвёртой полосы

Лилит Фарамарзян
студентка III курса СЗАГС

Наше досье

Александр Сергеевич Горшков
Доктор педагогических наук, профессор.
Ректор Северо-Западной академии государственной службы с декабря 2004 года.



Лилит, выпускница ДММЦ «Вместе!», узнала, что думает ректор СЗАГС о проблемах, связанных с ЕГЭ.

— Каковы плюсы и минусы ЕГЭ для абитуриентов и для вузов?

— Плюсы для абитуриентов: выпускники школ из отдалённых регионов получили возможность поступить в самые престижные вузы без прохождения курсов, без того, чтобы специально готовиться к экзаменам, приезжать сюда заранее. Для абитуриента с хорошими результатами двери любого вуза открыты. У поступающих появляется возможность не сдавать экзамен дважды: в школе, а потом ещё и в вузе. Нужно постараться сдать успешно экзамен по окончании школы и дальше

только выбирать, куда поступать.

Кроме того, ЕГЭ — это возможность соизмерять качество подготовки школьников в разных регионах, в разных школах одного и того же региона.

Ещё один плюс — во многом от коррупции освобождается работа приёмных комиссий. Правда, нужно сделать оговорку, это всегда чисто и честно сдаются ЕГЭ.

— Планирует ли руководство академии в будущем году ввести для абитуриентов дополнительные экзаменационные испытания?

— Нет, мы не видим необходимости. Введение дополнительных экзаменов — это дискредитация идей ЕГЭ, ведь так на всех плюсах, о которых я говорил, можно поставить крест.

“Квартет” из Металлостроя
Так начинается легенда



17 октября в 7 часов вечера в нашем ДК звучала музыка.

К нам приехала группа «Квартет» из Металлостроя. Быть может, её название уже известно вам. Это не удивительно, ведь в течение месяца весь город был оклеен рекламными листовками с информацией о концерте. Однако аншлага не случилось. А жаль, потому что те, кто попал на концерт, об этом не пожалел.

Обстановка в зале царил необыкновенная. Все наслаждались музыкой и песнями группы. Ребята играют лав-рок, наверное, поэтому девушек в зале было много больше, чем юношей. Кто-то стоял и в оцепенении смотрел в одну точку, кто-то крепко обнимал любимую девушку и думал, как сильно он любит её, а кто-то в восторге доставал зажигалки и поднимал их высоко над головой. Группа существует всего год, но молодость не по-

Екатерина Дорощева
студентка II курса СПбУКИТ

мешала достойно справиться с техническими неполадками. Когда что-то случилось с усилителем, вокалист группы отложил в сторону электрогитару, и началась акустическая часть концерта. Клавишница, ударник и бас-гитарист стали зрителями, но только минут на 10, пока приводили в чувство технику.

Два часа пролетели незаметно. В конце все присутствующие, взявшись за руки, долго раскачивались из стороны в сторону под звуки прощальной песни.

Тексты песен пишет вокалист Григорий Строков, а музыку — все члены группы: Евгений Чувашов (труба), Маша Аввакумова, клавишница, Антон Цуман, бас-гитарист и Илья Суховой, ударник.

Что было

Новые выставки краеведческого музея Гимназии



Вы уже посетили фотовыставку «Божий мир» в нашем музее? Фотоработы недавно вернулись с конкурса, который ежегодно организует Центр православной культуры при храме святого Чудотворца Николая в Саблино. Теперь насладиться ими можем и мы.

Самое узкое место Саблинского водоппада, тончайшая паутинка с каплей росы на ней, молния, разрезающая небо, золотая осень и осеннее хмурое небо... Ласточка в небе и собака, лениво смотрящая на вас, козлик на лугу и рыба в корзинках... Городские пейзажи и корабль, как будто плывущий по городу... Одухотворенные лица людей, мужские секреты деда и внука... Всё это божий мир, и наши авторы (ученики, их родители, учителя гимназии) показали его во всем многообразии.

К божьему миру можно без труда отнести и работы Людмилы Алексеевны Тятининой, учителя английского языка. Вы обратили внимание, как часто на ней вязаные вещи? Оказывается, Людмила Алексеевна всё вяжет сама. Крючком. Больше всего она любит вязать шали. Они получаются у неё воздушными, причудливо ажурными — очень нарядными. Её скатерти, салфетки, детские платья — настоящее искусство.

Обе выставки будут экспонироваться ещё в течение двух недель. Успейте посетить их и восхититься талантом авторов.

А 27 ноября на переменах у музея гимназии будет проведена викторина на знание сюжетов фотографий и их авторов. Для 5-11 классов — после 2 урока, для 1-4 — после 3 урока. Победителей ждут призы.



Этот номер газеты «ВМЕСТЕ» вышел при поддержке Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области

Газету «ВМЕСТЕ» создали юные журналисты Детского и Молодёжного Медиа Центра «ВМЕСТЕ!» Гимназии № 1 г. Никольское Тосненского района ЛО.

Газета выходит с сентября 2004 года при поддержке Комитета по физической культуре, спорту, туризму и молодежной политике Ленинградской области.

Руководители проекта — Т. Л. ЛЕВИНА, О. Е. КУЗНЕЦОВА
Руководитель кружка журналистики — А. Г. ОСИПОВ
Дизайн и верстка — А. Г. ОСИПОВ

Редактор — Елена Гамазова
Фото: А. Г. Осипов, Е. Дорощева, Л. Фарамарзян, Т. Бодрова
http://community.livejournal.com/vmeste_dmmc/
e-mail: dmmc-vmeste@mail.ru
www.vmeste.org.ru

Отпечатано в типографии ООО «СПБ СРП «Павел» ВОГ», 196620, Санкт-Петербург, Павловск, ул. Березовая, 16. Заказ № 217. Тираж 999 экз. Распространяется бесплатно.

RSPR-код: 47-00619-Г-02
ГАЗЕТА ДММЦ «ВМЕСТЕ!»
ВМЕСТЕ