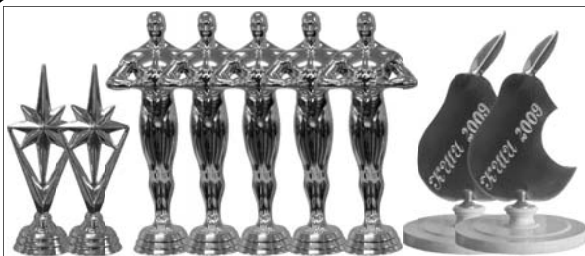


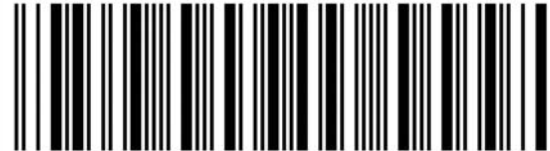
# ВМЕСТЕ

газета детского и молодежного медиа центра "ВМЕСТЕ!" # 4 (50) 2010

город никольское · тосненский район · ленинградская область



RSPR 47-00619-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.Igo.ru

газета выходит с сентября 2004 года

# 65

# ЛЕТ

# ВЕЛИКОЙ

# ПОБЕДЕ



- Пушкин
- Санкт-Петербург
- Москва



- Знакомимся с мэром
- Писательский десант
- Большой спорт весной



## Чтобы помнили

Сколько бы ни спорили о роли той или иной страны в приближении Победы над фашистской Германией, есть неоспоримые факты: живы наши ветераны, которыми не надо никаких учебников, для того чтобы сказать, кто сразил страшного врага и какой ценой досталась нам победа. Обидно, что утверждение «Чикто не забыт, ничто не забыто» сегодня приходится подтверждать заново.

В нашем музее собран богатый материал о никольчанах, прошедших войну. Пять лет назад мы подготовили выставку «60 портретов победителей — к 60-летию Великой Победы». Материал, собранный к выставке, лёг в основу нашего нового проекта — электронной книги памяти «Война глазами очевидцев». В течение 5 лет ребята из ДМО «Чикоша» встречались с ветеранами, фотографировали, записывали их воспоминания. Мы должны не просто заботиться о ветеранах и благодарить их за то, что живём на этой земле. Их знания, их ощущения, их воспомина-

ния должны стать нашими. Чтобы помнили. Чтобы не предавали. Чтобы передали следующим поколениям.

На данный момент «Книга памяти» состоит из 14 глав, многие из которых ещё будут пополняться. В книге вы найдете информацию о военных сводках на фронтах Тосненского района, о том, как освобождался наш город и о тех людях, которые его освободили, о героях-земляках. Найдите материал о ветеранах, их биографии, воспоминания и очерки о послевоенной жизни. Электронная книга памяти выложена на школьный сайт ([www.nik.edu.ru](http://www.nik.edu.ru)), и посетители могут оставить там свои отзывы.

Можно забыть отдельные эпизоды своей биографии, но нельзя забыть страницы биографии своего народа, вставшего на пути фашистского нашествия.

Мария Федосеева  
9-а класс, Гимназия №1

Читайте продолжение на 2-й странице

[www.vmeste.edu.ru](http://www.vmeste.edu.ru) \* [www.nik.edu.ru](http://www.nik.edu.ru)  
[http://community.livejournal.com/vmeste\\_dmmc/](http://community.livejournal.com/vmeste_dmmc/)  
[dmmc-vmeste@mail.ru](mailto:dmmc-vmeste@mail.ru) \* [dmmc-vmeste@yandex.ru](mailto:dmmc-vmeste@yandex.ru)

Новое о нас



Мария Федосеева  
9-а класс, Гимназия №1

**Здравствуй, дорогие читатели! У нас новая редакция. Наши старшеклассники готовятся к ЕГЭ, а мы боеем за них. Вместо них к нам пришли совсем маленькие корреспонденты — ребята 2, 4, и 5 классов. Изменился состав, изменился и рубрикатор.**

Рубрику «Знакомьтесь», как всегда, вы найдете на 3-й или 5-й страницах, а ищет героев для рубрики Алена Березня, ученица 9-б класса третьей школы. Сегодня она знакомит вас с Главой администрации Никольского городского поселения С. А. Шикаловым.

«Диспут Клуб» (2-я страница) поведёт студентка II курса ЛГУ им. А. С. Пушкина Даша Кичатова. Вернувшись из Москвы, мы рассказали ей о встрече с В. Э. Белецким, экспертом конкурса «Больше изданий хороших и разных», который считает, что школьная пресса находится на переднем крае и с успехом противостоит тому потоку безнравственности, безыдейности, который идёт со страниц газет и журналов, из интернета и экранов телевизоров. Даша решила узнать, что об этом думают студенты и преподаватели педагогического университета им. Пушкина. Правда, будущие филологи перевели речь на проблему Интернет-языка, так называемого «албанского», но вышло, по-моему, интересно.

Нина Виноградова, ученица 8-а класса гимназии, откроет долгожданную рубрику «Спорт». Вас ждёт много интересного. Например, вы узнаете, что в Никольском есть футбольные команды «Зенит», «Барселона», «Россия», что никольчане очень любят баскетбол и побеждают в соревнованиях по плаванию, несмотря на то, что бассейна у нас нет и, очевидно, не будет.

Традиционная рубрика «Фанатека», которую поведёт Ангелина Андреева (8-а класс гимназия №1), в этом номере не представлена, она будет появляться на последней, 4-й или 6-й, странице только тогда, когда у наших фанатов возникнет безудержное желание рассказать о любви к своему кумиру.

На последней странице появится рубрика «Государство третьего этажа» о жизни наших малышей. Ой, простите, никогда не называйте учеников начальных классов малышами. Это вполне взрослые, работоспособные ребята, которые пришли однажды к нам и сказали, что просто нечестно не иметь газеты для учеников 1–4 классов. Чем они хуже старшеклассников? На этот вопрос Полина Исхаковой, ученицы 4-а класса, мы не смогли найти ответа. Действительно, чем они хуже? Хотите газету — будет газета. На 6-й странице Полина познакомит вас с тем, что у нас получилось. А в дальнейшем Полина будет держать вас в курсе дел государства третьего этажа. Поможет ей второклассница Света Бадзюра.

И, конечно, мы будем рассказывать о том, что произошло интересного в школах Никольского. Нашу новостную ленту «Что было», «Что будет» заполняют все, в том числе и вы, дорогие читатели. Мы ждём ваших идей, новостей, фотографий.

Чтобы помнили

Страницы электронной книги памяти

Окончание. Начало на 1-й странице

Мария Федосеева  
9-а класс, Гимназия №1

Из воспоминаний  
Юрия Валерьяновича  
Федосеева

Великая Отечественная война началась 22-го июня 1941 года, а деревню Мишкино фашистские войска захватили в 15 часов 28 августа 1941 г., и сразу же начался голод. У крестьян ещё было что покушать:

картошка, овощи, у некоторых была корова, куры — а рабочих сразу же охватил голод. Люди были вынуждены перекапывать колхозные поля, где ранее была картошка, чтобы накопать хотя бы ведро картошки.

Кое-где на бывших колхозных полях ещё оставались копны необмолоченного зерна. Люди собирались по 50–100 человек, обмолачивали снопы, а вечером делили, и каждый нёс в семью то, что ему досталось.

Из воспоминаний  
Людмилы  
Ивановны  
Гусевой



Когда началась война, мы жили в Певозе, в большом доме около реки Тосны. Мне было восемь с половиной лет, и, когда к нам ворвались немцы, мы даже не чувствовали страха. Было только любопытство и уверенность, что они прорвут у нас совсем недолго, что их легко прогонят наши во-

йска. Даже стихи сложили: «Внимание, внимание! На нас идёт Германия! А нам немцы нипочем, их прогоним кирпичом!» Но немцы ворвались не только в нашу деревню. Они сразу же ворвались в нашу жизнь. Сначала они отобрали у всех овощи, затем — весь скот и живность, а потом стали забирать и все вещи, которые

им нравились: граммофоны, патефоны и даже стеклянные игрушки со стекольного завода. Мы недоумевали, для чего военным эти мелочи? Уже после войны я прочитала в книгах о том, что немцам разрешалось отправлять на родину посылки, сувениры, а этими сувенирами и были отобранные у нас вещи.

Из воспоминаний  
Анны Александровны  
Шаблестой

Мне было 11 лет, когда началась война. Немцы захватили село. В нашем доме жили немцы, а нам пришлось уйти, хорошо, что соседи приютили нас. Домой мы ходили за дровами по утрам. Чтобы как-то выжить, приходилось работать на немцев. Все мы, дети, работали

в разных местах. Гоняли на песчанку, к Неве, делать дорогу (вырубали кусты и закладывали ими ямы), чтобы немцам было удобно ездить. Ходила работать на немецкую кухню. Сейчас там баня на Зелёной. На месте Детского дома было кладбище, и немцы заставляли ухаживать за могил-

ками, сажать цветы. Приходилось и побираться в больнице. Немцы относились к нам по-разному. Отто (у него остались дома двое детей) давал мне супу в бидончик, чай. В благодарность я помогала ему по дому: подносила дрова, подметала пол. Некоторые раненные угощали шоколадкой.

Из воспоминаний  
Лидии Степановны  
Соловьёвой

В сентябре наш дом сгорел во время очередного артобстрела. Все остались в одних платьицах. Из старых одеял шили костюмы, а обувь кроили из шинелей, снятых с убитых солдат. Есть было нечего, рвали траву (лебеду и крапиву) и варили суп или пекли лепёшки. Около немецкой кухни собирали картофельные очистки. Немцы гоняли маму на строительство дороги в Захожье. В феврале 1943 года разбудил немецкий патруль и погрузил всех в машину. Через некоторое время мы попали в Эстонию, в лагерь Переколла.

Из воспоминаний  
Тамары Николаевны  
Леонтьевой

Помню, что зимой 1941–42 года в лесу за дровами ходили по замершим трупам, так их было много на нашей земле. А теперь об этих сражениях не говорят, как будто не было столько погибших здесь, под Ленинградом. Весной 1942 года от голода умерла мать, остались мы трое сиротами: мне — 19 лет, сестре — 17, а брату — 11. И за то, что я просила что-нибудь поесть, в меня дважды стреляли, к счастью, оба раза меня спасли немецкие же солдаты.



Дарья Кичатова  
II курс ЛГУ им. А. С. Пушкина

**Интернет-язык прочно вошёл в нашу жизнь. Орфографические и пунктуационные ошибки, исковерканные слова, ненормативная лексика — на многих порталах подобные явления становятся нормой общения между пользователями.**

«Превед», «афтар жгот», «ржунимагу» и другие словечки и фразочки у молодого и не только поколения в переписке, комментариях в блогах и на форумах используются часто и порой не к месту. Всё это — так называемый язык «падонков» или «олбанский» язык. Использование этого языка, кажется, приобретает угрожающие масштабы. Есть мнение, что русский язык скоро потеряется в обилии переделок.

Это явление распространилось в русскоязычном Интернете чуть больше десяти лет назад. Оно было своеобразной

гротескной реакцией на многочисленные ошибки в Интернете. Интернет-язык — по сути «антиформа», то есть, чтобы «правильно» писать на этом языке, нужно владеть существующей нормой русского языка.

Подобное явление ново. Ещё в 19 веке похожий язык был распространён среди молодёжи, которая стремилась выделиться.

В романе «Кюхля» Юрий Тьянов рассказывает о том, что соседом по заключению Кюхельбекера был юный князь Оболенский, который писал письма на языке, близком к современному языку сетевого общения. Пример такого письма (по материалам Википедии):

«Дарагой сосед завут меня князь Сергей Абаленской я штап-ротмистр гусарскаво полка сижу черт один знает за што бутто за картёж и рулетку а главнейшее што побил командира а начальнику дивизи барону будбергу написал афициальное письмо што он холуй царской, сидел в Свияборги уже год целой, сколько продержат в этой яме бох знает».

В современном обществе существует множество мнений о том, есть ли борьба между интернет-языком и русским языком, можно ли это противостояние назвать войной, и чем оно может закончиться.

**М. В. Ягодкина, доктор филологических наук:**

«Интернет-язык — это тоже русский язык. Он фиксирует разговорный язык. Этим хорошо пользуются те, кто хорошо

владеет языком: то есть может сделать, например, «правильную» фонетическую ошибку — вместо «счастье», например, написать «щастье». Литературный язык будет всегда. А Интернет-языком пользуются 23% людей. То есть остальные 77% не подвержены влиянию Интернет-языка».

**О. В. Шашкова, кандидат филологических наук:**

«Война между русским языком и языком интернета есть. Интернет-язык, это, как я понимаю, различные сокращения и «язык падонков». Можно ли с этим что-нибудь сделать? Можно, если СМИ, работающие в сети люди и популярные сайты будут вести пропаганду русского языка, напоминая о том, что русский литературный язык красив и богат. Язык интернета экономный и примитивный. Он придуман. Цели его создателей непонятны, но можно предположить, что это обалдение общества, денежные интересы, попытка подстроиться под молодёжь».

**Владимир Мальцев, студент 2 курса филологического факультета:**

«Ничего страшного. Просто обычная разговорная речь подстраивается под письменную».

**Геннадий Круглов, студент 3 курса факультета математики, физики и информатики:**

«Война между русским языком и Интернет-языком равноценна войне языка против сленга. А сленг — это часть языка. Поэтому воевать глупо и бесполезно».

**Марина Белова, студентка 2 курса юридического факультета:**

«Насчёт того, есть ли борьба, затрудняюсь ответить. А что касается всяких

смайлов — да, это мешает нормальному общению, потому что лучше выразить свои эмоции словами, а не просто поставить смайлик».

**Ольга Ульзугева, студентка 2 курса юридического факультета:**

«Есть война. И никто все равно ничего не сделает. Интернет становится управляемым с каждым мегабайтом скаченной информации и живет своей виртуальной жизнью. Потеря грамотности — процесс управляемый. Чем это закончится? Хм, а кто сказал, что закончится?! Может, этот вопрос уже из разряда вечных?!»

**Андрей Койвунен, студент 2 курса факультета математики, физики и информатики:**

«Вряд ли нужно говорить о войне. Для языка меняться — нормальное явление. Это всё тот же русский язык. Скажем так: человек, который приехал с севера на Чёрное море отдыхать, за лето сильно загорел, сменил стрижку, оделся немного в другом стиле, не жели у себя дома. Разве этот человек перестал быть собой? Так и с языком. Это эволюция».

**Мария Мишенькина, студентка 1 курса филологического факультета:**

«Да, борьба есть, но Интернет-язык в ней не победит. Сейчас, как мне кажется, многие люди стремятся писать правильно, в том числе и молодёжь».

**Сколько людей — столько и мнений.**

**А что по этому поводу думают в школе?**

**Ученики, их родители, учителя?**

Диспут Клуб

«Албанский» против русского

Интернет-война языков

# Итожим то, что прожили

Неделю назад мы получили Приз Декана факультета журналистики в конкурсе «Лучшее школьное издание», который проводит московский университет. Это был заключительный аккорд в журналистском марафоне, который начался в конце марта конкурсом «Издательская деятельность в школе» в Санкт-Петербургском институте печати. 21 марта мы, вытащив по жеребьевке тему спецвыпуска «Окно в настоящее», побежали брать интервью у прохожих, которых спрашивали, например, в каком веке они хотели бы жить. В основном люди были довольны тем, что живут именно сейчас, однако претензий ко времени было много, особенно у пожилых. За 5 часов, которые отводились на работу, мы должны были не только написать, но и сверстать номер. Гонка была страшная. Мы наделали много разных ошибок: от орфографических до верстачных — и поняли сразу, что в очном туре нам ничего не светит. Так и вышло. Мы победили в номинации заочного тура «За создание макета газеты».

На ошибках учатся. И мы тоже. Наши руководители показали, как избежать новых ошибок на следующем конкурсе — Международном Открытом Форуме школьной прессы — и мы 24 марта поехали побеждать.



ЮБИЛЕЙНЫЙ  
№50



## Пятый Оскар

... и вторая Звезда

Дарья Кичатова  
II курс ЛГУ им. А. С. Пушкина

Участие в Открытом Царскосельском Форуме школьной прессы стало для нашего медиа центра традицией. Вот уже 5 лет каждую весну, в конце марта, мы отправляемся в город Пушкин, чтобы себя показать, научиться чему-то, познакомиться с новыми людьми и встретиться со старыми друзьями. Этот год не стал исключением.



Первый день Форума — это беготня с блокнотами, диктофонами, фотоаппаратами и видеокамерами. Это множество интервью, соцпросов и новых знакомств. Все юные журналисты (в том числе и команда нашего медиа центра) стараются написать необычные статьи, «поймать» интересный кадр и найти неожиданный ракурс всего происходящего. Наша команда ответственно взялась за работу, и к концу первого дня у нас получилась немаленькая стопка статей.

Небольшая правка текстов, сдача материалов организаторам конкурса — и мы с нетерпением ждём второго дня, когда за работу берутся волшебники-верстальщики. Ведь просто написать не-

сколько статей недостаточно для победы в Форуме.

Второй конкурсный день по праву может называться днем компьютерным, потому что материалы, собранные в первый день, из разрозненной стопки блокнотных и тетрадных листов чудным образом превращаются в самую настоящую газету при помощи чудной машины и мастерства верстальщиков. Второй день — это многочасовое сидение за компьютером, звук клавиш, бурные обсуждения, какую фотографию поставить на первую полосу, как назвать статью и кто виноват, если что-то не получается. Наша работа закипела и обошлась без неожиданных неприятных происшествий.

Финал второго дня — время, когда участники уже сделали всё, что могли, и от них уже ничего не зависит. Дальше за работу берётся жюри, которому предстоит оценить труд юных журналистов и присудить призы.

Третий день — время волнений и, пожалуй, грусти. Пока результаты не объявлены, каждый из участников, как мне кажется, думает не столько о том, победит его газета или нет, сколько о том, что конкурс подходит к концу, и совсем скоро придется расстаться с удивительной атмосферой Форума и всеми людьми, которые за 3 дня стали почти родными.

Это время, когда все обмениваются номерами телефонов, пишут друг другу

пожелания на память и ждут следующей встречи. Но всё же призы должны найти победителей.

И вот закрытие Форума школьной прессы. Напутственные слова от членов жюри, организаторов Форума. Объявление победителей в номинациях.

В этот день из нашей команды в Пушкин приехала только я — все остальные готовились к конкурсу в Москве. Во время вручения наград было немножко страшно: а оценят ли нас, заметят ли?

Заметили. Оценили. После объявления номинации «Лучшая газета очного тура» прозвучало название нашей газеты. Это очень, очень приятное ощущение — стоять на сцене, держать в руках статуэтку «Оскара» (не киношного, разумеется, а журналистского) и понимать, что мы — лучше всех.

Можете представить, каково было моё удивление, когда со сцены объявили, что наша газета «Вместе» стала лучшей в очном туре не только по мнению жюри, но и по мнению участников.

Мы получили приз зрительских симпатий — впервые за 5 лет.

Итак, работа закончена, итоги подведены. Второй год подряд мы — «Лучшая газета очного тура». И ещё один «Оскар» в логотипе газеты, пожалуй, не самое главное для нас. Гораздо важнее то, что мы получили его за работу, которую сделали все вместе.

## Профессиональный «Сюрприз»

Нина Виноградова  
8-а класс, Гимназия №1



Вот уже 12 лет в нашей школе существует ансамбль народного танца «Сюрприз». Инга Альбертовна Степанова и её ученицы радуют нас своими яркими танцами и победами на конкурсах. В марте ребята отправились покорять Казань.

Международный фестиваль детского творчества «Весенние Выкрутасы» длился с 21 по 27 марта. В Казань приехали очень сильные танцевальные коллективы, которые много лет профессионально занимаются танцами. Но наши девушки не привыкли так просто сдаваться. Их танец «Индия» по достоинству оценило и жюри, и зрители. В итоге — третье место среди профессионалов. А это дорогого стоит. Нам удалось поговорить с участниками коллектива Александрой Пименовой и Ольгой Вахрушевой.

**Корр.: Какие впечатления остались у вас от поездки?**

**Саша:** Впечатлений много. Казань очень красивый город. Жаль, что у нас было мало времени погулять там, все мысли были только о конкурсе. Но мы успели кое-что рассмотреть.

**Оля:** В Казани много интересных и запоминающихся мест: Кремль, музеи, красивые улицы, парки... С удовольствием бы съездила туда ещё.

**Корр.: Расскажите коротко о самом конкурсе.**

**Саша:** Конкурс продолжался 5 дней. Первый день — это приезд участников и открытие самого фестиваля. Второй и третий — дни конкурса, в котором участвовало более 100 коллективов из разных уголков страны!

**Оля:** Четвёртый день — это гала-концерт и награждение. А пятый день, самый главный! — гала-концерт в концертном зале оперы и балета. Это был один из самых лучших наших конкурсов. Понравилось все, в том числе и организация: были созданы все условия для пребывания в чужом городе.

**Саша:** Да, мне тоже понравилось. Всё было очень хорошо организовано. Уверена, что на следующий год мы опять поедem туда.

**Корр.: Вы заняли третье место среди профессионалов. Вы ожидали такого результата?**

**Саша:** Мы не ожидали такой конкуренции. Самое интересное было соревноваться с сильными коллективами, и мне кажется, третье место — хороший результат.



Елена Гамазова  
11 класс, Гимназия №1

24 апреля состоялась XI научно-практическая конференция юных исследователей гимназии. Началась она с представления результатов участия гимназии на конкурсе им. В. И. Вернадского в Москве.

Участников конференции приветствовали Глава Никольского городского поселения В. Н. Юсина и Глава администрации С. А. Шикалов.

Как обычно, после торжественного открытия, все разошлись по секциям, на которых ученики гимназии и гости из Ульяновской школы защищали работы, над которыми трудились весь год. Лучшие работы будут отправлены на следующий год на различные конкурсы исследовательских работ.

## Президентская премия за Виннера

Мы в первой двадцатке

«Вы приглашены на 2 тур XVII чтений им. В. И. Вернадского».

Именно с этих слов начались долгие будни по исправлению ошибок, которые отметил рецензент нашей работы, и подготовке к докладу. День, другой, третий... И вот настал день отъезда: всё готово, все наставления получены. Вокзал, поезд «Санкт-Петербург—Москва»... Мы вновь в Москве с научной работой в Лицее на Донской.

Вот уже несколько лет под руководством Татьяны Александровны Околота мы пытаемся собрать материал к биографии Бориса Виннера.

Никольчанам, конечно, не надо объяснять, какую роль сыграл этот удивительный человек в развитии нашего города,

построив в XIX веке пороховой завод. А вот на конкурсе нас слушали с интересом. Все согласились с нами: о Виннере, человеке, который сочетал собственные интересы с интересами государства, должны знать не только в Никольском.

На конкурс были представлены около 500 работ на разные темы. Сначала комиссия слушала стендовые доклады, после чего лучшие приглашались на устный доклад по секциям.

Нас пригласили, предупредив, что выступление надо сократить до 6 минут. Ох, как это трудно — резать по живому. Так хотелось рассказать как можно больше!

Даже после удачного устного доклада мы не были уверены в том, что станем лауреатами конкурса, так как интересных,

ярких работ было очень много. Результатов пришлось ждать сутки. Появилась возможность отдохнуть, увидеть Москву, познакомиться со старыми друзьями.

Москва, 16 апреля, XVII Всероссийские юношеские чтения им. В. И. Вернадского. На сцену приглашаются Т. А. Околота и Елена Гамазова в числе 20 авторов лучших исследовательских работ России для вручения премии президента II степени.

Спасибо, Татьяна Александровна, это Ваша победа!

**P. S. Спасибо администрации Никольского городского поселения за оплату оргвзноса конкурса.**



**Что было**  
**Урок**  
**окружающего**  
**мира**

Яна Усова  
2-6 класс, НСОШ №2



**Лариса Дмитриевна рассказы-вала нам о столице нашей родины, а мы листали учебник, рассматривали фотографии с видами Москвы...**

Сюрприз! Наши родители решили, что этот урок надо проводить не в классе, а на Красной площади.

И вот мы в Москве. Картинки из учебника ожили. Красная площадь такая огромная! А часы на Спасской башне бьют, оказывается, не только в Новый год, а каждые 15 минут! В Оружейной палате мальчишки рассматривали оружие и рыцарские доспехи, а девочки — царские наряды и драгоценности. Теперь мы знаем, что такое шапка Мономаха и почему она тяжела.

А еще мы были на студии «Союзмультфильм». Нам показали, как снимают наши любимые мультки. Мы тоже попробовали нарисовать по одному кадру. Здорово!

Мы очень устали в Москве, очень замерзли, но очень хотим ещё хоть разок съездить туда и посмотреть то, чего нам не показали в этот раз.



# Грабли версии 2.0

## Московский дневник

Алёна Березня  
9-6 класс, НСОШ №3

Похоже, у меня появилась новая традиция — узнавать о поездке на главный конкурс школьных изданий страны всего за несколько часов до отъезда. Но вот уже второй год подряд я успешно справляюсь с этой задачей. С незначительными потерями в виде зубной щётки или домашних тапочек. В воскресенье, 28 марта, мы прибыли в Москву. Встречай нас, столица! И она сразу откликнулась призывом «Вперед — за победами». Тепло, солнечно, сухо — то, чего нам так не хватало дома. В этом году делегация «Вместе!» прибыла на конкурс «Больше изданий хороших и разных» «молодым», но не лишённым таланта и скромности составом: три мушкетёры и наш верный руководитель.



### Встреча с друзьями

28 марта. Нулевой день игры. Жутко суматошный: с поезда в гостиницу, из гостиницы — в воинскую часть к Серёже Кожину (нам поручили передать ценную посылку в виде продуктов), а оттуда — в лицей №1310, где уже вовсю кипела Большая игра — то, чего я так ждала на протяжении всего года.

В воинской части в ожидании Серёжи, который, кстати, тоже ездил на конкурс в Москву в 2006 году, мы готовили ему вопросы (как же без этого!), на которые он почему-то не захотел отвечать. Не помог он проникнуть на территорию части, не захотел провести экскурсию по ней. Зато с удовольствием слушал рассказ о том, как мы живём, сказал, что регулярно читает нашу газету и с удовольствием позировал: фото с нашей газетой, без, с нами, с друзьями.

В лицее, прежде чем погрузиться в БИ, или Большую игру, мы стали искать знакомых. Я — прошлогодних участников, Катя — орлята, которых можно найти на любом конкурсе в любой точке земного шара. После бурных и громких «Привет, и ты здесь!» расходимся по игровым группам и знакомимся с новыми участниками, чтобы на следующий год обрадоваться встрече. А если серьёзно, то эти

встречи для меня — едва ли не важнее успеха нашей газеты.

### Учимся жить без страха за жизнь

29 марта. Утро. Гостиница:  
— А что у нас на завтрак? — мой вопрос не был услышан.

Меньше часа назад в Московском метро произошло 2 теракта, есть жертвы. Шок, растерянность, недоумение, страх... А главное — боль за пострадавших и презрение к тем, кто является зачинщиками этого преступления.

Приехав в лицей, мы увидели, что все 400 участников конкурса были в таком же состоянии. Некоторые иногородние делегации уже паковали свои вещи: им приказали вернуться, не дожидаясь окончания конкурса.

Что делать? Возвращаться домой? Обидно. Решение ехать на конкурс в этом году нам далось с таким трудом!

Не пользоваться метро? Но в Москве это нереально. Кроме того, выставлено такое количество милиции, что метро кажется самым безопасным видом транспорта.

Мы решили, что испугаться и уехать — это как раз то, на что рассчитывают террористы. Мы будем бороться со страхом.



Будем пользоваться метро и постараемся не смеяться над откуда-то взявшейся подозрительностью Ольги Евгеньевны, которая пропускала состав за составом только потому, что ей казались странными какие-то пассажиры.

### Спасибо Никольским электросетям

Знаете, в самые трагические моменты бывают ситуации, не улыбнуться которым невозможно. Об этом в новостях конкурса написала Катя Кузузова.

В лицее повисло напряжение. Все ходили с сотовыми телефонами и успокаивали родителей, знакомых, говорили, что живы, здоровы, что ничего им не угрожает. Все, кроме нас. Наши телефоны молчали. Неужели о нас не беспокоятся? Ольга Евгеньевна позвонила Александру Григорьевичу, сказала, что мы живы. В ответ мы услышали его иронические поздравления по этому поводу. Оказалось, что утром в Никольском не было света и не работал Интернет, поэтому наши родители не успели испугаться. О трагедии в московском метро они узнали от нас.

### Пора подводить итоги конкурса

31 марта. Церемония награждения заключительного тура конкурса.

Как обычно, церемония награждения проходила в зале московского департамента образования. Приехать за час до начала нам не удалось. Когда мы вошли в фойе, конкурсанты и гости конкурса уже зарегистрировались, познакомились с выставками, прочли экспертную оценку своих и чужих изданий и собирались занять места в зале.

Пришлось все это проделать в ускоренном темпе. Пока мы фотографировались с игровой группой, Ольга Евгеньевна встретилась с работниками представительства

Ленинградской области, которые пришли поздравить нас и пригласить к себе.

Но вот зал заполнен, команды одна за другой выходили на сцену и получали призы, становясь победителями в различных номинациях, а мы так и оставались неподвижно сидеть в своих креслах. «Неужели мы совсем ничего не заняли?!» — нервничала я.

Все номинации озвучены, остались 3 самые главные. Неужели?

Третье место — не мы. Газета «Сверстник». Классная, кстати, газета, выходящая раз в неделю. И как только успевают?

Второе место — может, стоит пропустить кого-то вперед? Подождём первого. Но...

Газета «ВМЕСТЕ». Какая-то сила подняла меня с кресла, и я не заметила, как оказалась на сцене. Только там я увидела рядом с собой Катю, Нину, Ольгу Евгеньевну. Невозможно описать те чувства, которые я испытала тогда: Я являюсь корреспондентом газеты, которая признана «серебром» школьной прессы всей России! К тому же, теперь у нашей редакции есть новенький ноутбук и другие памятные подарки. Это ли не счастье?

Первыми стали ребята московской газеты «Контакт». Они удерживают эту позицию уже много лет. Ольга Евгеньевна говорит, что «Контакт» обыграть невозможно, но мы твёрдо решили, что на следующий год будем бороться за первое место.



## На 16-м этаже

Катя Кузузова  
8-а класс, Гимназия №1

Вы когда-нибудь видели Москву с высоты 16-го этажа? Нет? А мы видели. Когда были в Представительстве Ленинградской области, куда нас пригласили как победителей конкурса «Больше изданий хороших и разных». Ирина Акиншина, советник Вице-губернатора-руководителя Представительства, рассказала, что именно здесь работает Валерий Сердюков во время пребывания в Москве. Мы любовались картинами петербургских художников, фотографировались, пили чай с пасхальными куличами, составляли план пешеходной экскурсии по Москве. А впоследствии Ирина Васильевна подарила фотографию рыбки, которая может исполнять самые заветные желания, надо только дотронуться до неё. Мы это фото повесили в нашем кабинете, на удачу.



## В ДомЖуре

Нина Виноградова  
8-а класс, Гимназия №1

### На церемонии награждения конкурса «Больше изданий хороших и разных» нас пригласили в Дом журналистов.

Людмила Жуковская, известный журналист, провела нас по главной лестнице, показала шахматный клуб, конференц-залы, в которых собираются самые известные люди России... Мы стояли у памятника журналистам времен Великой Отечественной войны и слушали, как трудно идёт работа по поиску информации о тех, кто боролся с фашизмом с пером в руках.

Особенно трудно найти фотографии военных корреспондентов. В их руках были камеры, фотоаппараты, но сами они редко попадали в кадр.

А еще Людмила рассказала нам о сайте www.ujo.ru, в работе которого мы можем принять участие: писать новости, делиться впечатлениями, высказывать свое мнение...

Напоследок нам подарили книгу «Триста лет русской печати» с дарственной надписью, а мы, в свою очередь, номера нашей газеты и второй каталог молодёжной прессы Ленинградской области. Очень приятно, когда опытные журналисты поддерживают молодых и дают возможность раскрыться в профессии.

# Знакомьтесь: глава города

## Диалог о порядке и перспективах

Алёна Березняя  
9-6 класс, НСОШ №3

**Станислав Анатольевич Шикалов**  
Досье:  
Дата рождения: 18.01.1966  
Место рождения:  
г. Санкт-Петербург  
Образование: окончил в 1983 году высшее артиллерийское училище  
Место жительства: г. Колпино

Совсем недавно на пост главы администрации Никольского городского поселения выбрали Станислава Анатольевича Шикалова, в прошлом человека военного...

Мы были просто обязаны встретиться с ним, задать ему несколько вопросов, чтобы составить портрет человека, от которого в Никольском многое зависит. Станислав Анатольевич — главная фигура нашей рубрики сегодня. Итак, знакомьтесь...

— Здравствуйте, Станислав Анатольевич! В Никольском Вы человек новый, как Вам наш город?

— Могу сказать, что Никольское — перспективный городок, небольшой, но красивый. Естественно, нуждается в доработке...

— Чем именно Вы сейчас занимаетесь?

— Навожу порядок жёсткой рукой (смеётся — ред.). А если серьёзно, начал с до-

рог, улиц, света и тепла. Очень остро стоит вопрос постройки полигона по утилизации отходов в поселке Гладкое. Решение пока не принято окончательно, и мы делаем всё, чтобы найти верное решение.

— А как решаются вопросы, связанные с молодёжью?

— В Никольском активно работает молодёжный совет, в который входят инициативные старшеклассники, студенты, молодые специалисты... Недавно мы наконец «наладили с ними диалог» и смогли прийти к обоюдному согласию. Молодёжный совет активно выступает против постройки полигона, так же, как и мы. Разногласие — в методах, которые применяются для достижения цели. Действовать надо цивилизованно. Пикеты, митинги не всегда приводят к нужному результату. Мы остановились на сборе подписей и выставке рисунков на эту тему в Доме культуры.

— Как Вы относитесь к тому, что многие молодые люди, получив образование, работают в Санкт-Петербурге, а позже и вообще уезжают из города?

— Мы думаем над этим. Нужны новые рабочие места. Вы представляете, каким образом они появляются? С одной стороны, все хотят иметь хорошую работу, с другой — жить почти на курорте. Мы пытаемся найти верное решение. Мы хотим сделать Никольское привлекательным прежде всего для молодёжи.



— Родители часто нам говорят: «Учись хорошо, это ключ к успешному будущему!» А как Вы учились в школе?

— Я закончил 10 классов с аттестатом, средний балл которого — 4,5 (раньше при поступлении в вуз учитывался средний балл). Учился с удовольствием и без троек. Был комсоргом, что в дальнейшем помогло. Я согласен с вашими родителями. Учеба в школе — ключ к будущему, которое строить надо ещё в школе.

— И последний вопрос: тяжело ли быть на посту Главы города?

— Безусловно. Работа отнимает много времени и здоровья. Я перестал принадлежать себе. Просто не имею права заболеть или устроить себе выходной. А когда все-таки выпадает чуть-чуть свободного времени, его хватает лишь на ужин с семьёй и прочтение газеты у телевизора. Но с любой работой можно справиться, главное — это любить её!

## Что было Глаза у него добрые

Мария Бабенко  
8-а класс, Гимназия №1



Последний урок... Опаздываю, так как нет желания идти на третий подряд урок русского. Дверь в класс открывает немолодойородатый мужчина с гитарой.

«Глаза у него добрые», — про себя отметила я. Это был, как я позже узнала, Владимир Иванович Шемшученко, поэт, журналист, бард. Он является членом питерского клуба самодетальной песни «Меридиан», специальным корреспондентом «Литературной газеты», а также главным редактором международного литературно-художественного журнала «Всероссийский собор».

На нашей встрече Владимир Иванович рассказывал о своей жизни, о том, чем занимается, но большую часть времени посвящал чтению стихов и исполнению песен. Песни, которые он исполнял, были интересны, но смысл большинства из них был мне не совсем понятен. Сложилось впечатление, что он сочиняет стихи и песни обо всём, что его окружает. Правда, стихи показались мне «нестройными», так как не во всех я услышала рифму. Но гитара скрадывала изъяны.

Мне запомнилась песня «Догорает апрель». Мне кажется, смысл этой песни заключается в том, что человек всю жизнь стремится вперёд, но проходит время, и он понимает, что возвращается назад к тому, с чего начал. То есть двигается по замкнутому кругу.

В общем, впечатление осталось хорошее, я несколько не пожалела, что послушала такого многогранно одаренного человека.

Поляков извела Катень.  
Евреев — призрак холокоста.  
А русских, взгляд куда ни кинь,  
Латиница — сиречь латынь —  
Доводит тихо до погоста.  
Мне говорят: «Смирись, поэт»,  
А чаще: «Эк тебя заносит...»  
Проклять в сердцах весь белый свет,  
Петлю сплести, взять пистолет?  
А за окном такая осень!  
А за окном такая жизнь,  
Что впору изойти стихами.  
Вокруг твердят: «Не будь, кажись,  
С зарей вставай, с зарей ложись  
И растворишься в грядущем Хаме».  
И я бы прикусил язык,  
Как поросеночек на блюде...  
Но слышу голос, а не крик,  
Того, кто стал в Любви велик:  
«Иди за Мной, и будь, что будет».

# Писательский десант

## Три автора под одной крышей

Мария Федосеева  
9-а класс, Гимназия №1

Недавно в нашей школе состоялась встреча с современным писателем Александром Чесноковым, пишущим под псевдонимом О'Санчес. До этого времени я ни разу не слышала о нём. Псевдоним писателя сначала у меня ассоциировался с Санчо Пансо из «Дона Кихота», но оказалось, что это всего лишь соединение имени и фамилии.

Мне он показался очень высокомерным: его движения, голос, резкий взгляд, манера поведения вызывали отторжение.

Из диалога мы узнали о творчестве О'Санчеса. Он пишет романы в жанре фантазии. Есть у него стихи и афоризмы, и, как сказал писатель, «все его произведения связаны друг с другом прямо или косвенно». Он «уважает» творчество Н. В. Гоголя, А. Н. Толстого, стихи Пушкина назвал «дружеским и мальчишеством», к «Гарри Поттеру» он совершенно равнодушен.

После встречи у меня осталось много вопросов, ответы на которые я нашла в сети.

Оказалось, что Александр Чесноков является членом Союза писателей. Его романы «Кромешник», «Острова», «Нечестии» пользуются большим спросом в Интернете. Мне запомнилось и понравилось, что О'Санчес пишет не на заказ и воплощает только задуманное.

И всё же почему нам Александр Чесноков показался неинтересным автором?

Может, потому что многие из нас воспитаны на произведениях другого времени и пока не выросли до писателей XXI века?



На фото слева направо: Александр Чесноков, Владимир Шемшученко, Александр Гиневский

## Путаница с солнышком

Светлана Бадзюра  
2-а класс, Гимназия №1

Наш класс позвали в библиотеку для встречи с писателем Александром Гиневским. Он пишет стихи и рассказы для взрослых и детей. Вскоре он выпустит свою собственную книгу.

Мне больше всего запомнилось стихотворение «Если был бы я лампой» про мальчика, который хотел быть лампой.

Потом писатель прочитал рассказ «Как обращаться со щукой». В нём мальчик залез пальцами в пасть щуке, и она его укусила.

Не знаю, как всем, но мне встреча очень понравилась, потому что послушать автора интересней, чем просто прочитать книгу.

### Путаница

Ну, дружок, запоминай:  
На горе дремал сарай.  
Под горой бежал трамвай  
И кричал в нём попугай.

На горе дремал трамвай?  
Под горой бежал сарай?  
А в сарае попугай  
Пил с лимоном сладкий чай?

Околесица сплошная  
Из-за горки и сарая,  
Попугая и трамвая  
И, конечно, из-за чая!  
Тут бы всякий переврал  
Где и кто дремал, кричал.

Ну-ка снова: вот сарай.  
По нему бежит трамвай.  
Там на горке попугай  
Пьёт давно остывший чай.

### Чёрное море

Там Море! Смотрите!..  
Так вот ты какое?!  
И вовсе не чёрное,  
а — голубое!

В огромное Море  
с разбега ныряю  
и, руки раскинув,  
его обнимаю.

А вынырнул — Солнышко  
светит, маня,  
и Море волной  
обнимает меня!

Стихи Александра Гиневского

## Что было Счастливым урок

Анна Соколова  
10 класс, Гимназия №1

15 марта, в понедельник, в нашем классе состоялся открытый урок. Тема была обозначена довольно, казалось бы, простая: «Моё представление о счастье». Состояние удовлетворённости, покой в семье, личные успехи... В процессе урока каждый поделился своим представлением о счастье, и мы узнали, что у каждого оно разное.

Для одного — это семья и семейное благополучие, для другого — поездки в кинотеатр и на концерты, для третьих — личные успехи.

Для некоторых счастье словно вспышка, для других же — радость познания чего-то нового, до этого незнакомого... В итоге мы пришли к выводу, что представление о счастье у каждого своё и может меняться с возрастом.

Для детей счастье — это семья, для подростков — увлечения, учёба, для людей старшего возраста — дети и внуки.

Порой, сами того не замечая, мы поднимаем настроение другим всего лишь улыбкой, знаком внимания, тем самым, доставляя радость ближним.

Согласитесь, нетрудно улыбнуться человеку, сказать «спасибо» за добрый поступок. И это тоже счастье — уметь дарить радость людям, быть благодарным.

В общем, всем этот урок понравился! Мы говорили о счастье и за пределами школы, но, если честно, я так и не смогла для себя вывести формулу счастья.

## Гордись, равняйся, побеждай!

Поздравляем Катю Афонасову, ученицу 8-а класса Гимназии №1, победителя областного конкурса по ИЗО. Сегодня мы печатаем её рисунок и объявляем конкурс на лучшее название и лучший рассказ. Победителей ждут призы.



## Спорт — это моя жизнь!

### Весеннее обозрение

Нина Виноградова  
8-а класс, Гимназия №1

#### Футбол

«Спорт — это моя жизнь!». Для мальчишек и девочек, которые пришли 20 марта в Фок № 2 на награждение призёров и победителей турнира «Лига будущих чемпионов», эти слова не пустой звук.

Турнир начался в марте 2009 года. Тогда футболисты города Никольского смогли собрать 12 команд. К сожалению, финишировали только 8. Как и бывает в футболе, команды шли неровно. Яркие победы чередовались с нелепыми поражениями.

Сразу обозначил своё лидерство «Зенит». И это неудивительно, ведь состав команды можно смело назвать одним из самых лучших. Помимо двух технических нападающих — Матэ и Джано Кварацхелия — в защите действовал Арайк Папелян, который никогда не подводил партнёров, полузащитник Максим Огнев и вратарь Валерий Васильев. Матэ Кварацхелия забил 81 гол и стал лучшим бомбардиром всего турнира, Джано Кварацхелия забил чуть меньше, 64 гола. «Зенит» по праву может считаться лучшей командой Никольского на сегодняшний день.

Хорошо показала себя и команда Ульяновки. Ребята заявили на участие в середине турнира. По объективным при-

чинам, они имели меньше всех очков и пребывали на дне турнирной таблицы. Но футболисты показали себя классными бойцами. Они выигрывали один матч за другим и стремительно набирали очки. В итоге команда заняла почётное 2-е место.

3-м финишировал «Найк». Это команда, которая тоже набрала приличный состав к началу турнира, имела все шансы на успех. «Найк» — давний соперник и разрушитель спокойствия «Зенита». Команда начала турнир слаженно и уверенно, не давая соперникам шанса усомниться в своём мастерстве. Нападающий Руслан Ситдииков и защитник Андрей Смирнов показывали отличную физическую форму и технику на протяжении многих игр. Ребята до конца боролись за 1-е место, но к концу турнира пропустили команду Ульяновки вперёд. За чертой призёров оста-



лись очень сильные коллективы, которые смогли потрепать нервы победителем: «Вульф», «Первомайская», «Стар», «Барселона», «Россия».

Хочется сказать огромное спасибо Александру Волкову. Если бы не он, турнир мог вообще не состояться. Также спасибо Наталье Виноградовой, которая всегда поддерживает стремление молодёжи заниматься физической культурой. Надеемся, в следующем году «Лига будущих чемпионов» соберёт ещё больше любителей и поклонников футбола. Кубков и медалей хватит на всех.



#### Плавание

10 апреля в городе Тосно состоялись соревнования по плаванию 3 комплексной Спартакиады городского поселения Тосненского района. Фаворитом считалась сборная команды Любани. В этом нет ничего удивительного: в городе созданы все условия для того, чтобы спор-

тсмены занимались плаванием и показывали хорошие результаты. Но и сборная Никольского была не намерена просто так сдаваться.

В составе нашей команды выступали Валерия Синьковская из 9-а класса Гимназии №1 и Андрей Пузанов, ученик СОШ №2. Именно они и принесли большее количество наград в копилку нашей сборной.

В эстафете ребята заняли 3-е место среди 10 команд-участниц. Это очень хороший результат для нашей команды.

Наши пловцы показали себя отличными бойцами. В итоге сборная Никольского заняла второе место в общем зачёте, пропустив вперёд команду Красногорского Бора и Любани.

#### Баскетбол

20 апреля в Фок № 2 состоялся финал 4 вида первой комплексной Спартакиады Никольского городского поселения среди мужских баскетбольных команд.

Эту Спартакиаду можно считать возобновлением доброй традиции. В 80–90-х годах проходили соревнования среди рабочих заводов и предприятий. Баскетбол тогда был на пике популярности. Люди ходили поиграть или просто поболеть за свою команду. И никакой другой вид спорта не мог заменить жителям города баскетбольный матч.

Сегодня комплексная Спартакиада включает в себя 4 вида: футбол, волейбол,

дартс и баскетбол. Несмотря на огромную популяризацию футбола в нашем городе, очень многие откликнулись на предложение поучаствовать в соревнованиях других видов. Таким образом, набралось 7 команд: «Детский Дом», «Ветераны», «Милиция», «ЛСК», «Школьники», «п. Гладкое» и «Молодёжная сборная».

На протяжении всего турнира команды играли очень ярко, динамично и захватывающе. Каждый матч проходил в упорной борьбе, игроки буквально боролись за каждое очко. В результате лучшей стала «Молодёжная сборная». II место у команды «Ветераны», 3-е заняла команда «Милиция». Лучшими игроками признаны Н. Мартынов — «Молодёжная сбор-

ная», А. Афонин — «Ветераны», А. Щеголихин — «Милиция», В. Сернугин — «ЛСК», А. Орлов — «Школьники», М. Наумов — «п. Гладкое».



## Государство третьего этажа

### Читайте газету "Узнайка"!

#### Распечатай и раскрась

Полина Исхакова  
4-а класс, Гимназия №1

Несколько месяцев назад мы с ребятами пришли в редакцию газеты «ВМЕСТЕ» и сказали, что очень хотим иметь свою газету. Нас поддержали, но работа над первым номером шла очень медленно.

Мы долго думали над названием и решили, что пора нашей вороне Никоше найти друга. И мы нашли. Знакомьтесь:

Узнайка, попугай. Умный, любознательный, воспитанный... Кстати, и газету мы назвали «Узнайка». Наш попугай вместе с Никошей будет летать по школе, а мы рассказывать об их приключениях. Это будет такой многосерийный рассказ. Друзья уже побывали в столовой, на перемене, в спортивном зале. Куда полетят дальше? Читайте в следующем номере.

А ещё вы сможете прочесть о том, что интересуют жителей государства третье-

го этажа: как они учатся, что читают, куда ездят, как развлекаются...

Каждый может стать корреспондентом нашей газеты. Приносите свои заметки, статьи, стихи, рассказы, фотографии, рисунки...

Чуть не забыла. Газету можно найти на сайте объединения: [www.vmeste.edu.ru](http://www.vmeste.edu.ru) Распечатайте газету, раскрасьте её и сдайте на конкурс. Лучшие «раскрасчики» получат призы.

## Что было Семейная традиция

Настя Игонина  
2-а класс, НСОШ №2

В нашей семье много традиций. Одна из самых важных — это празднование Дня Победы.

Каждый год 9 мая мы всей нашей большой семьёй возлагаем цветы к памятнику погибшим. А потом едем по местам боёв. И дедушка рассказывает о том, какие жестокие бои шли за город Ленинград.

Наши родители говорят нам, что об этом все обязательно должны знать, чтобы не повторилось такое горе, чтобы мы знали о тех, кто завоевал для нас мир.



## Что будет

### Календарь событий

5 мая — открытие выставки в музее Гимназии №1 «Шаги победы». Выставка работает с 12.00 до 15.00.

6 мая — в 11.00 у Камня-валуна начнется торжественный митинг, посвящённый 65-летию Великой Победы.

7 мая — 11.00: торжественная линейка в начальной школе; поздравление ветеранов.

7 мая — 13.30: игра по станциям «Что мы знаем о войне» для 5–11 классов.

9 мая — в 12.00 состоится возложение венков на Братском захоронении.



Газету «ВМЕСТЕ» создали юные журналисты Детского и Молодёжного Медиа Центра «ВМЕСТЕ!» Гимназии №1 г. Никольское Тосненского района ЛО. Газета выходит с сентября 2004 года при поддержке Комитета по молодёжной политике Ленинградской области.

Руководители проекта — Т. Л. ЛЕВИНА, О. Е. КУЗНЕЦОВА  
Руководитель кружка журналистики — А. Г. ОСИПОВ  
Дизайн и вёрстка — А. Г. ОСИПОВ  
Редактор — Екатерина Кутузова  
Фото: корреспонденты газеты «ВМЕСТЕ!»  
[http://community.livejournal.com/vmeste\\_dmnc/](http://community.livejournal.com/vmeste_dmnc/)  
e-mail: [dmnc-vmeste@mail.ru](mailto:dmnc-vmeste@mail.ru)  
[www.vmeste.edu.ru](http://www.vmeste.edu.ru)

Отпечатано в типографии ООО «СПБ СРП «Павел» ВОГ», 196620, Санкт-Петербург, Павловск, ул. Березовая, 16. Заказ № 217. Тираж 999 экз. Распространяется бесплатно.

RSPR-код: 47-00619-Г-02  
ГАЗЕТА ДММЦ «ВМЕСТЕ!»

**ВМЕСТЕ**