

ВМЕСТЕ

газета детского и молодежного медиа центра "ВМЕСТЕ!" # 2 (56) 2011
 город никольское · тосненский район · ленинградская область



RSPR 47-00619-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.Igo.ru

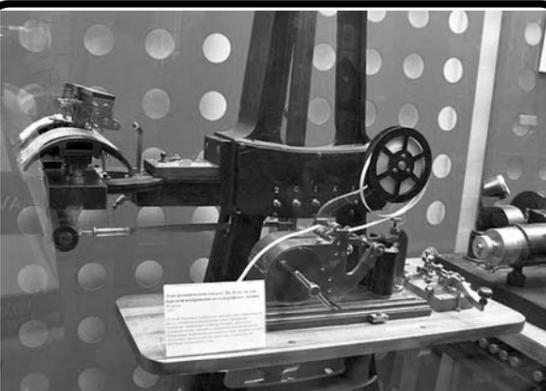
газета выходит с сентября 2004 года



→ Наши конкурсы письма
 → Письма с фронта
 → От голубя до sms-ки



→ История почты России
 → Знакомьтесь: Н. Н. Черненко
 → Как мы были почтальонами



→ В музее связи им. Попова
 → Лыжня России-2011
 → Французский десант



Голуби, почта, SMS... Что дальше?

Голуби, почта, SMS... Что дальше?

Мы очень старались ответить на этот вопрос, поставленный Северо-Западным институтом печати перед участниками конкурса «Издательская деятельность в школе». Но как ни пытались заглянуть в будущее (типа: после SMS человечество ждёт трансляция мыли на расстоянии, телепортация, путешествие во времени и общение с предками и потомками...), мы невольно возвращались к тому, что было и что есть.

Оказалось, мы не знаем элементарных вещей, связанных с историей почты. Например, что в XIX веке довольно часто на дорогах случались ДПП: частные экипажи не желали пропускать почтовые тройки, и развозы драгун ловили тех, кто «нес мирно ездит... и лошадьми давит народ».

Одним словом, мы увлеклись и даже составили тест для любознательных, которые непременно будут отмечены призами. Не забудьте только правильно оформить купон и сдать его в приемную гимназии.

А еще мы попытались материализовать слово «почта». У нас получилась девушка-газета с открытками и письмами в руках. Вы сами видите, как хороша наша Почта!

Кстати, открытки в её руках поздравительные. Наш номер выходит между чудными праздниками: мужским и женским. Мы, конечно, поздравляем всех наших читателей. Одних — с Днём защитника Отечества, других — с международным женским днём.

Будьте, пожалуйста, счастливы!

От редакции

www.vmeste.edu.ru * www.nik.edu.ru
http://community.livejournal.com/vmeste_dmmc/
dmmc-vmeste@mail.ru * dmmc-vmeste@yandex.ru

Два конкурса на праздник

Анастасия Асеева
6-а класс, Гимназия №1

22 февраля, в канун Дня защитника Отечества, в гимназии состоялись 2 конкурса, на которых ребятам предоставилась возможность поздравить друзей и родных с праздником, набрав определённый текст с обязательным соблюдением всех правил орфографии и пунктуации, больших и маленьких букв.

Услугу Т9 применять было запрещено, пользоваться полной клавиатурой тоже. По сигналу все участники лихорадочно стали набирать текст. Некоторые выбывали почти сразу, нажав не на те кнопки и уничтожив набранное. До финиша дошли 4 участника, а победителем стал Дмитрий Соколов, ученик 10 класса.

Мы спросили у Димы, часто ли он получает и отправляет SMS-ки. «Да, — сказал наш победитель, — но мне больше нравится просто говорить по телефону».

На конкурсе ребята разоткровенничались и признались, что SMS-ки очень удобны во время контрольных. Учителя, конечно, строго следят, чтобы не списывали, запрещают пользоваться телефоном, отбирают их... Но у всех не отберёшь.

Сразу поле конкурса SMS-ок начался другой. Нам предложили написать поздравительный текст перьевыми ручками. В музее медицентра внимание ребят давно привлекали странные ручки, до которых не разрешали дотрагиваться. Как можно писать ими, было непонятно. А в этот день учителя сами предлагали нам обмакнуть перо в чернила и написать 4 строчки поздравления защитникам Отечества. Желающих испачкать пальцы в чернилах оказалось много. Ребята выстроились в очередь: ручек было всего три.

Когда очередь дошла до меня, я с трепетом взяла ручку и представила, что это не стальное, а гусиное перо. Я очутилась в начале XIX века и представила, как Пушкин записывает свои стихи. На столе много книг, изломанные перья, чернильница и пёсок, который сыпали на написанное, чтобы чернила не смазывались и быстрее сохли.

Я окунула перо в смешную чернильницу (ни у кого не нашлось настоящих, и для конкурса их сделали их картона), начала писать и с удивлением увидела, что буквы получаются красивыми и нарядными. Мне очень понравилось писать пером, я с удовольствием всегда писала бы им. Но для перьевой ручки нужно время, чтобы писать, как в прописях, с нажимом, с красивыми завитками. Боюсь, я не буду успевать на уроках записывать всё, что надо.

Кстати, я победила. Моё письмо жюри признало лучшим. 2-е место разделили Света Конюхова из 6 класса и Виктория Царёва, 9-классница. На 3-м — Анастасия Иванова, моя одноклассница.

И письмо с фронта нам останутся на память...

Несколько строк из прошлого

Мария Бабенко
9-а класс, Гимназия №1

В музее гимназии хранится пожелтевший треугольник: письмо с фронта. На штемпеле дата — 13 июня 1942 года.

С большой осторожностью разворачиваем письмо и читаем, с трудом разбирая неразборчивый почерк: «Здравствуй, многоуважаемая Еня, дети Маруся, Леша, Федя, Вася, Тося, Ваня, Женя, Шура, Зоя. Итого детей 9. Шлю всем привет и сообщаю, что я сегодня жив и здоров, чего и вам желаю».

Солдат пишет, как обрадовали его письма от родных. Обращается к сво-

ей матери с просьбой помочь жене в воспитании девяти детей и сообщает, что посылает им 260 рублей «на уплату налогов и вообще на что тебе нужно, а мне совсем их не надо. Кормят хорошо, одет, обут».

Солдат пишет о том, что его беспокоит: помогают ли дети матери, слушают ли её, и почему Лёша перестал писать письма. Ни слова о войне, о том, что трудно, что страшно. Война идёт, а проблемы обычные, бытовые: уплата каких-то налогов, необходимость покупки одежды для детей... И только раз — пронзительное: «пока жив», «я сегодня жив».

В Никольском ежегодно проводят реконструкции боев времен Великой Отечественной. Мы не раз видели,

как на наших глазах немцы под натиском наших войск отступают. Страшно смотреть, как взрываются снаряды, как замертво падают бойцы, как танки идут на людей... Но во всём этом есть налёт театральности. Мы знаем, что за победным «Ура!» поднимутся «погибшие», что «немцы» и «русские» с удовольствием после боя будут общаться со «зрителями» и есть вместе с ними армейскую кашу...
А вот этот

жёлтый треугольник — настоящий. В нём — душа солдата. 13 июня 1942 года он думал о своей большой семье и радовался, что «пока жив».

Пишет солдат, не зная, что спустя время потомки прочтут его откровения. И для них его письмо станет настоящим раритетом, сохранить который они считают своим долгом.

«До свидания, ваш супруг и папа Миша Шахов».



Открытки к 23 февраля

Раритет школьного музея

Мария Бабенко
9-а класс, Гимназия №1

В канун Дня защитника Отечества в гимназии организовали выставку открыток к этому празднику. Ребята принесли открытки, которые получали и посылали их родители, бабушки и дедушки.

Интересно было рассматривать послания сорока-, пятидесяти и шестидесятилетней давности. На них — солдаты, орденские ленты, танки, звёзды, гвоздики, как и на современных открытках. Вот только надписи изменились: «Слава Советской Армии!», «Славы отцов — будем достойны!», «Слава Советским вооружённым силам!» Но самой ценной оказалась открытка, посланная к празднику в 1942 году в деревню Денисовку Вологодской области. На открытке надпись: «Привет героическим защитникам Отечества в день XXIV годовщины Красной армии и Красного флота».



Письмо на небеса

Из кн. «Святитель Нектарий Эгинский архимандрит Амбросий (Фонтрис)»

Отец Михаил, настоятель
храма святителя Николая

Рассказы о подвигах благочестивых, живших по Богу людей, прославление их в церковных гимнах, повествования об их жизни как о примере для подражания являются древнейшей традицией, законом, данным нам Богом и дошедшим до нас от наших предков.

Одним из таких дивных мужей является святитель Нектарий (Кефала, 1846—1920), жизнь Которого от самого рождения до кончины удивительна. На всем протяжении её Господь, дела Которого обычно столь сокровенны от человеческого взора, являл Своё попечение о нем видимым и ощутимым взором.

В юности, когда ему было всего лишь 14 лет, бедность родителей (его отец потерял зрение), отсутствие средней школы вынудили его уехать из родных мест. Оказавшись один в Константинополе — столице древней

империи — мальчик устроился работать на табачную фабрику. Жил он в то время в такой бедности, что однажды, стесненный в средствах до крайности, решил написать... Господу письмо с изложением своих нужд и потребностей — такова была его простота и непосредственность. «Я попрошу у Него, — думал он, — фартук, одежду, обувь, ведь у меня ничего нет, мне холодно...»

Вооружившись карандашом и бумагой, он написал: «Христос мой, у меня нет фартука, нет обуви. Прошу Тебя послать их мне. Ты знаешь, как я люблю Тебя».

Затем сложил письмо, запечатал его и на конверте поставил адрес: «Господу Иисусу Христу на небеса» — и с тем отправился на почту. По дороге ему повстречался сосед-торговец, и, как показало дальнейшее, встреча эта (как, впрочем, и все, что с нами происходит) была делом Промысла Божия.

— Анастасий, куда ты идёшь? — спросил сосед.

Этот неожиданный вопрос смутил

мальчика, пробормотавшего что-то в ответ и продолжавшего держать письмо в руке.

— Давай мне твоё письмо, я его отправлю.

Не задумываясь, он отдал письмо. Торговец взял его, положил в карман и пошёл дальше. А мальчик, радостный, вернулся домой. Торговец же, уже подойдя к почтовому ящику, обратил внимание на загадочный адрес и, будучи не в силах удержать своё любопытство, вскрыл конверт и прочитал письмо. Вздвигнутый и встревоженный, он подумал, что Анастасий — исключительный ребёнок, и решил тотчас же ответить на письмо, несомненно, подвигаемый Тем, Кто сказал: ВЫ СДЕЛАЛИ ЭТО ОДНОМУ ИЗ БРАТЬЕВ МОИХ МЕНЬШИХ, ТО СДЕЛАЛИ МНЕ (МФ. 25, 40).

Набросав на бумаге несколько трогательных слов и вложив в конверт деньги, торговец послал этот конверт Анастасию.

Ответ от Господа оказался настолько быстрым, что наш юный святой уже через день предстал перед сво-

им хозяином в новой одежде. Хозяин обвинил мальчика в краже и жестоко избил. От дальнейших наказаний избавило лишь заступничество соседа-торговца, который всё рассказал жестокосердному хозяину мальчика, избавив его тем самым от бесчеловечных истязаний.

Таким нелёгким трудом юный святой зарабатывал свой хлеб, обеспечивал себе возможность учиться и помогать деньгами семье.

Способности и любовь к наукам уже сами по себе могут сформировать мудрых и ученых мужей. Но когда к этим двум факторам прибавляется третий, куда более существенный — фактор святости — мир приобретает в лице подобных людей великих духовных вождей и руководителей.

Желая продолжать учёбу, Анастасий (будущий святитель Нектарий) со временем вынужден был оставить свою работу. Он нанялся в качестве школьного лаборанта в один из константинопольских колледжей и, преподавая в начальных классах, имел возможность обучаться в старших.

От голубей go sms

Светлана Кирсанова
10 класс, НСОШ №2

На уроке обществознания я узнала, что одна из самых главных потребностей человека — потребность в общении. И не только с теми, кто находится рядом.

Вначале люди общались с помощью звуков, жестов и мимики. Но, видимо, это было не очень убедительно — мычать и размахивать руками, и они научились разговаривать. Если того требовали обстоятельства, оставляли друг другу рисунки на скалах, песке и так далее.

Изобрели буквы. Люди научились оставлять друг другу записки, а по-

том придумали «голубиную почту», чтобы была возможность общаться на расстоянии. Привязывали записочку к лапке птицы — и в путь! «Голубиная почта» была очень популярна. Конечно, это было потенциально проблематично — где гарантия, что птица долетит в целости и сохранности, не изорвется и не намокнет под дождем письмо, да и вообще, вдруг голубь увидит симпатичную голубку и свернет за ней следом? А ожидающие письмо будут волноваться за ваши дела и здоровье. Нужно было что-то более гарантирующее, поэтому появились гонцы, за ними — почтальоны, развозящие корреспонденцию по

суше и по морю. Потом появился телеграф, радио, телефон, пейджеры и, наконец, — функция sms в телефонах.

Конечно же, sms — это просто и дешево. Появились даже такие явления, как sms-знакомства, sms-флирт, sms-развод и... sms-зависимость. Это серьёзная болезнь. Люди настолько закрылись в своём sms-мире, что общение вживую им стало неприятно. Они могут переписываться по sms порой по 7 часов в день!

Когда-то в книге Кира Булычева прочитала: «А вот если бы изобрели видео-телефон...» А популярные сейчас программы типа Skype — разве не есть воплощение чуда? Например, с

моей подругой Аней из Торопца Тверской области я каждый вечер созваниваюсь по скайпу и никаких неудобств при этом не испытываю. Всё-таки как это здорово — видеть человека, пусть даже на экране компьютера, который находится за 550 км от меня!

Учёные давно грезят о создании телепортатора. Я бы тоже хотела, чтобы он существовал. Представляете, вот так взять — и очутиться где-нибудь на побережье Тихого океана, не летя до него 26 часов с пересадкой в Париже.

Ничто не стоит на месте. Возможности техники удивляют. Я не представляю себе, что же будет дальше, но я уверена — это будет здорово!

Письмо бабушке

Аня Бобрышева
1-а класс, Гимназия №1

Как-то на уроке окружающего мира Светлана Олеговна рассказала нам о почте. Оказывалось, раньше люди, которые живут далеко друг от друга, общались через письма, открытки, которые посылали по почте.

И мне захотелось написать письмо бабушке, хотя она живёт в Никольском. Если бы вы знали, как она обрадовалась! Она много раз перечитывала письмо, рассматривала конверт, марки и печати на нём. Она сказала, что ей давно никто не писал и что моё письмо — как привет из прошлого. Я обязательно ещё напишу ей.



Конкурс "Голубь, почта, SMS... Что гальше?"

Наши вопросы — ваши ответы

Часть А

1. Княгиня, которая с помощью почтовых голубей уничтожила целую деревню, для того чтобы отомстить за убийство своего мужа

- а) Ольга
- б) Ярославна
- в) Февронья

2. Как на Руси называлась национальная российская конная упряжка, перевозившая почту?

- а) цуг
- б) почтовка
- в) тройка

3. Человек, с которым письменные послания передавались по принципу эстафеты

- а) почтальон
- б) вестец
- в) гонец

4. Чего лишился тот, кто принес плохие вести

- а) руки
- б) головы
- в) кошелек

5. В какой стране Древнего мира были особенно хорошо развиты предшественники почты?

- а) Персия
- б) Египет
- в) Византия

6. В каком из немецких городов так называемая «почта мясников» получила значение государственного установления?

- а) в Мюнхене
- б) в Берлине
- в) в Вюртемберге

7. Гонцы какой цивилизации передавали радостные вести, вплетая в волосы красные ленты и размахивая кинжалом?

- а) Майя
- б) Ацтеки
- в) Инки

8. Кому принадлежит первое сообщение о системе почтовой связи на Руси?

- а) Сигизмунду Гербенштейну
- б) Григорию Мудрому
- в) Патрику Гордону

9. Кому принадлежит идея создания почтовой карточки (открытки)?

- а) Арнольду Моргану
- б) Генриху Стефану
- в) Пьеру Тьерри

10. Назовите область коллекционирования и изучения знаков почтовой оплаты

- а) Филология
- б) Онейрология
- в) Филателия

Часть В

1. В самом центре Санкт-Петербурга расположен музей, большинство экспонатов которого — радиотехника, печатные машинки и знаки почтовой оплаты. Именем какого русского учёного назван этот музей?

2. В деревне Выра Гатчинского района есть музей «Дом станционного смотрителя», в котором воспроизведён быт ямщиков. Какому литературному герою посвящён этот музей?

3. Ещё 100 лет назад радиоприёмник был несбыточной мечтой. Но физики воплотили эту фантазию в жизнь. Первая в мире радиограмма была передана в России с помощью Азбуки Морзе и содержала всего два слова. Что это были за слова? (Генрих Герц)

4. Во время Великой Отечественной Войны жители тыла очень ждали весточек с фронта. Письма тогда не запечатывались, а сворачивались особым образом. Как складывались письма с фронта?

5. Герой одного знаменитого рассказа Чехова, Ванька Жуков, отправляя письмо, вместо адреса написал: «На деревню к дедушке». С тех пор это выражение вошло в нашу речь. Как звали дедушку Вани?

6. В наш век цифровых технологий всё больше людей пользуются не обычной, а электронной почтой. У каждого из нас есть электронный почтовый ящик на Яндекс, Rambler или на Mail.ru. Но в операционной системе Windows есть и своя электронная почта. Как она называется?

Часть С

Война — тяжёлое время. И одним из самых опасных видов оружия на войне становится информация. Чтобы сохранить информацию в тайне, люди научились её шифровать. Человеком, первым придумавшим и использовавшим шифр, стал Юлий Цезарь. Его гонцов часто перехватывали, и информация о расположении армий попадала в руки врагов. Чтобы враги не могли прочесть донесения, Цезарь придумал свой уникальный шифр. Теперь в руки врагов, перехвативших гонцов Цезаря, попадал абсолютно бессмысленный текст, в то время как военачальники Юлия свободно прочитывали сообщения. Они знали ключи к шифру. Попробуйте прочитать наше утверждение, составленное по принципу шифра Юлия Цезаря.

Н0Ы1СУАЧЛТДШТАЬЕАА,ИТПБЕБ!



Конкурс "Голубь, почта, SMS... Что гальше?"

Фамилия, имя ученика _____

Класс _____

Ответы на многие вопросы теста вы сможете найти, прочитав статьи в нашей газете или «заглянув» в Интернет.

Ответы аккуратно впишите в конкурсный талон, вырежьте его и сдайте в приёмную до 15 марта.

Победителей ждут призы

От боя барабанов до спама

Тысячелетняя история



Максим Коробов
9-а класс, Гимназия №1

Доисторические люди использовали для передачи важной информации звуки. Для их усиления использовали полые стволы деревьев, а позднее барабаны. С помощью условных ударных сигналов новости передавались от одного поселения к другому.

Позже стали посылать гонцов с устными сообщениями.

Такой вестник заучивал «письмо» со слов отправителя, а затем пересказывал его адресату. Память об этом сохранилась в нашем языке: мы чаще говорим «в письме сказано», чем «в письме написано».

Письменные сообщения пересылались с пешими и конными гонцами по принципу эстафеты. В старину гонцы, доставлявшие почту, зашивали под подкладку шапки или шля-

пы важные бумаги, или «дела», чтобы не привлекать внимания грабителей. Отсюда происходит выражение «дело в шляпе».

Самым известным гонцом стал Филиппид, который, по преданию Плутарха, в 490 году до н. э. донёс в Афины известие о победе в битве при Марафоне и умер от истощения. Он пробежал без остановок 42 км 195 метров. Это был первый Марафон в истории.

Для частной почты обычно пользовались услугами путешествующих друзей, что обуславливало длительное время доставки. Так, известен случай в Римской империи, когда некто Августин получил письмо через девять лет.

Голубиная почта была известна ещё в Древнем Риме. Находящиеся в театре патриции держали за пазухой специально обученных голубей. Свои поручения домашней прислуге они отправляли с помощью этих голубей, прикрепив к ним записку. Го-

луби с ответом возвращались к своему хозяину.

Самое простое и дешёвое «почтовое отделение» длительное время существовало в Магеллановом проливе. Оно представляло собой бочонок с крышкой, прикреплённый цепями к скале напротив Огненной Земли. Каждый корабль, плывущий через пролив, посылал к этой скале лодку, чтобы открыть бочонок, положить письма, вынуть другие, предназначенные к отправке. Это почтовое отделение находилось под охраной и защитой флотов всех народов.

В XVII–XVIII веках в Англии существовала должность королевского откупорщика океанских бутылок с письмами. Всем остальным, кто открывал бутылки самостоятельно, полагалась смертная казнь.

Первая почтовая марка «Чёрный пенни» поступила в обращение в мае 1840 года в Англии. Называлась она так потому, что печаталась чёрной краской с номиналом в один пенс.

На марке была изображена королева Виктория.

В некоторых городах южной Германии, например, в Вюртемберге, цех мясников, совершавших для своих закупок обширные путешествия, принимал на себя перевозку писем и посылок, взамен чего он освобождался от общинных повинностей. Таким образом образовалась почта мясников, просуществовавшая до конца XVII века.

Сегодня под словом «почта» подразумевают и учреждение почты (почтамт, отделение), и послание, и совокупность полученной корреспонденции.

Большинство почтовых организаций состоят во Всемирном почтовом союзе. I Международный почтовый конгресс состоялся в 1874 году. На нем было представлено 22 страны, в том числе Россия.

9 октября – Всемирный день почты.



История почты России короткой строкой

Ям, рожок, колокольчики, телеграф...

Основы русской почты закладываются в последней четверти IX в. Тогда существовал повоз – особая повинность населения выставлять лошадей с повозками для княжеских гонцов.

В XIII веке была организована служба для пересылки письменных сообщений на сменных лошадях по гонам, то есть перегонам, не кормя лошадей.

Так называемая ямская гоньба – самобытное русское учреждение. Населению для этой цели предписывалось содержать лошадей и ямщиков. Места их поселения назывались ямами.

Слова «ям» и «ямщик» – татарского происхождения. «Ям», «дзям» – дорога, а «ям-чи», ямщик, означает «проводник».

Ямы располагались на расстоянии в 30–50 вёрст. Содержать дороги в хорошем состоянии должны были под присмотром ямщиков местные крестьяне.

В XVII веке ямщиков одели в форменные суконные кафтаны зелёного цвета с нашитыми на них орлами из красного сукна. Ямщиков стали называть почтарями, через левое плечо почтарь надевал почтовый рожок. Правда, русские ямщики отказывались дудеть в медь на 30-градусном морозе и предпочитали извещать о своем приближении залихватским свистом и криком.

В XVIII веке в качестве спецсигнала стали использовать поддужные колокольчики. В сухую ясную погоду они были слышны за 5 вёрст! По ритму их звучания опытный ямщик мог на слух определить скорость движения и состояние дороги.

Медный рожок так и остался элементом эмблемы почты России, к которому добавилась нагрудная медная бляха с двуглавым орлом.

Услышав колокольчик почтовой или фельдъегерской тройки, все обывательские экипажи и пешеходы должны были немедленно уступить дорогу. С середины XVI века ямщики жили

в особых поселениях – ямских слободах. Дома в их слободах строились строго по ранжиру: одноэтажный дом с флигелем для ямщиков и конюшнями для 15–20 почтовых лошадей. В «ямщицкой» половине дома с большой русской печкой и палатками ямщики отдыхали с дороги, сушили одежду и ели. В «чистой половине» обитал станционный смотритель.

Вдоль главных дорог устанавливали верстовые столбы, отчего дороги стали называть «столбовыми».

В 1714 году появилась «казенная слобода Ям-Тосно».

В конце XVIII в. появляются специальные штемпеля, оттискиваемые краской на каждом отдельном письме.

В 1834 году между Санкт-Петербургом и Москвой было завершено строительство первого шоссе, что дало возможность объединить перевозку почты с перевозкой пассажиров.

С 1837 года в России (впервые в мире) почтовые отправления стали перевозиться по железной дороге, а

несколько позднее и водным путём.

Интересно, что нумерация домов по улицам была введена только в 1834 году для почтовой службы.

В 1824 году, за год до восстания декабристов, в столице России появилась первая стратегическая беспроводная связь – оптический (или семафорный) телеграф. Это была система вышек, расположенных одна до другой на расстоянии прямой видимости. От Петербурга до Варшавы сообщение шло всего 15 минут.

В 1922 году началась воздушная перевозка почты на международных и внутренних линиях.

Начавшаяся в июне 1941 года война с Германией поставила перед почтовой связью новую задачу: организовать бесперебойную доставку почтовых отправлений между фронтом и тылом. Ежемесячно в действующую армию из тыла доставлялось до 70 миллионов писем и более 30 миллионов газет.

День российской почты – второе воскресенье июля.



Ваши ответы

A-1 _____
A-2 _____
A-3 _____
A-4 _____
A-5 _____

A-6 _____
A-7 _____
A-8 _____
A-9 _____
A-10 _____

B-1 _____
B-2 _____
B-3 _____
B-4 _____
B-5 _____
B-6 _____

C-1 _____

Знакомьтесь: Надежда Николаевна Черненко

Почта была, почта есть, почта будет всегда

Алёна Березня
10 класс, НСОШ №3

Что в нашем понимании «почта» сегодня? Несколько десятков лет назад всё было просто и понятно: почта — значит письма, посылки, бандероли, газеты. Белый конверт, марки, почтовый ящик. А что сейчас? Как часто мы прибегаем к услугам того, без чего наши бабушки и дедушки просто не могли обойтись? Время не стоит на месте, новые технологии оставляют позади всё старое и отжившее свой век. Вспомните виниловые пластинки: наверное, в каждом доме был проигрыватель с пластинками, из которого звучали песни группы «Мираж» и «Ласкового мая». На смену большим круглым пластинкам пришли более удобные кассеты, а затем и компакт-диски. Возможно, та же участь ожидает и почту? На смену ей, кажется, пришёл интернет, намного более быстрый и удобный.

Узнать о работе почты и возможной её судьбе нам помогла Надежда Николаевна Черненко. В 2006 году она пришла на почту оператором третьего класса. Сейчас она — начальник отделения почтовой связи г. Никольское.

— Надежда Николаевна, в чём заключается работа почтового ведомства сегодня?

— Услуги различные: денежные переводы, посылки, письма, бандероли, оплата коммунальных услуг, телеграммы — всем этим занимается почта.

— Есть ли различия между современной почтой и почтой прошлого столетия?

— Сейчас почта стала более скоростной и мобильной: мы работаем с интернетом, а значит, денежные переводы доходят очень быстро (по России в течение дня, в ближнее зарубежье — за 5 дней). Раньше переводы до адресата шли месяцами.

— Ещё несколько десятилетий назад было привычным общаться с помощью писем, поздравлять друзей и родственников с

праздниками открытками, сообщать важные новости в телеграммах...

— Да, было такое. Сейчас, благодаря интернету, объём работы на почте заметно сократился.

— Интернет вырвался вперёд?

— Нет! Почта и интернет — не конкуренты друг другу, а союзники. Мы, например, всегда можем проследить прохождение перевода, посылки или заказного письма через интернет, что сводит вероятность потери отправлений почти к нулю. Интернет не в состоянии заменить почту. Ведь посылки, например, по интернету не отправишь, денежные переводы тоже. Скорее умрёт интернет, чем почта. Обходились же люди раньше без «всемирной паутины», а вот почта существует уже очень давно. Почта была, есть и будет. Хотя с появлением сотовой связи и интернета объём писем действительно сократился. Привычка писать письма осталась лишь у пожилых людей.

— А сами вы пишете письма?

— Пишу! Моя мама живет очень далеко, и, несмотря на то что есть телефон, иногда я всё же отправляю ей письма и открытки к праздникам. Они



Фото О. Кузнецовой

будут долгие годы греть сердце, потому что, когда пишешь, подбираешь нужные слова, вкладываешь эмоции. Мама по почерку может даже настроение моё почувствовать.

— Стоит ли учить молодёжь писать письма?

— Стоит! Вам понравится. А молодой человек появится, в армию уйдёт, а там, извините, интернета нет! Да и возможность позвонить у них есть не всегда. Остаются только письма. Увидите, как приятно получать их!

— Расскажите о самом интересном письме, когда-либо прошедшем через Ваши руки.

— Это письма, которые пишут дети в канун Нового года Дедушке Морозу. Дети самостоятельно мастерят конверты, разукрашивают их. Наверно, рассказывают, как хорошо они вели себя в течение года, и просят подарки. Мы наклеиваем марки и отправляем в Великий Устюг. И самое интересное: Дед Мороз отвечает детям!

— Сколько почтальонов работает в нашем городе?

— На данный момент — 9 человек.

Они доставляют бандероли, разносят квитанции, пенсии, заказные письма и рекламные письма. Хочу воспользоваться возможностью обратиться к жителям нашего города. Работа почтальона — очень нелёгкая и, к сожалению, низкооплачиваемая. К объективным трудностям (вес корреспонденции, расстояния, которые почтальон должен преодолевать в любую погоду...), прибавляются ещё и «организованные» хулиганами, которые бросают зажжённые спички в почтовые ящики, вытаскивают и выбрасывают письма. Во многих подъездах нет света. Вы представляете себе работу почтальона в потёмках? Проблемой стали и собаки не на привязи, особенно в деревнях. Не знаю, услышат ли меня дети. Скорее, обращусь к родителям: объясните, пожалуйста, детям, как надо вести себя.

— Это серьёзная проблема. И мы обязательно будем говорить о ней. Последний вопрос: Каким вы видите будущее почты?

— Трудно сказать. Мир меняется, совершенствуется, и почта обязательно будет идти в ногу со временем!

Как возят почту по железной дороге

Виталий Космачёв
выпускник Гимназии №1
проводник



Российские железные дороги долгое время являются главными перевозчиками почты. Каждый состав везёт почту. Кто-то одно письмо, а кто-то целый вагон.

Процесс перевозки почты нетрудный, но очень ответственный для проводника. Всё начинается в пункте формирования, когда в почтовый вагон загружают посылки и письма. После этого вагон цепляют к составу, и поезд отправляется.

На станциях, на которых состав стоит не менее 10 минут, к вагону подходит дежурный по вокзалу и по документам забирает корреспонденцию: письма, посылки, бандероли... Соответственно, проводник принимает от дежурного местную почту.

Заказные письма и газеты провозятся в штабном вагоне, там, где едет начальник поезда. Вот так и происходит перевозка почты на железной дороге. Всё просто, когда механизм отлажен.

Я почувствовала себя взрослой

Анастасия Павлова
5-6 класс, Гимназия №1



Летом я помогала своей тётке разносить почту: письма, газеты, журналы, квитанции...

3 раза в неделю мы заходили в отдел доставки, забирали почту и шли по адресам. Район, в котором мы работали, был мне знаком с детства.

Старички весело, с улыбками на лице встречали меня. Иногда даже угощали пирожками, конфетами и печеньем. И поэтому с доставкой проблем не возникало.

Я проработала 1,5 месяца. Тётя была очень довольна, ведь со мной она справлялась с работой в два раза быстрее. А я почувствовала себя совсем взрослой!

Я была помощником почтальона

Из личного опыта работы

Мария Бабенко
9-а класс, Гимназия №1

Даже в век Интернета работа почтальона не ушла безвозвратно в прошлое. В этом я убедилась на собственном опыте, поработав несколько дней помощником почтальона прошлым летом.

Я думала, что в работе почтальона ничего сложного нет: взял сумку с газетами и бросай их в ящики. Но не тут-то было.

Оказалось, в этой профессии есть свои особенности.

Первое, что нужно сделать, — разобрать корреспонденцию. За каждым почтальоном закреплён свой участок — приблизительно девять прилегающих друг к другу улиц. Нужно распределить «свою» почту по порядку, в соответствии с маршрутом, чтобы письма и газеты было удобно вынимать из сумки.

Как ни странно, эпистолярный жанр всё ещё живёт. За день через руки почтальонов может пройти около 200 писем. И это, не считая заказных, с которыми дольше всего приходится возиться. Такие письма нужно обязательно вручить адресату в руки под расписку. Особенно сложно, если конверт адресован частному лицу, а не

организации. Днём ведь все на работе. Бывает, что до вечера ждать приходится. А то ведь если оставишь просто извещение, человек потом может прийти начальству жаловаться: почему лично не отдал. Иногда количество заказных писем доходит до 100 в день! Можно, конечно, часть оставить на следующий, но это только прибавит проблем — завтра поступит другая корреспонденция, следовательно, работы прибавится.

До четырёх часов почтальон должен отчитаться в своём отделении за заказные письма. И всё — свободен. Самые тяжёлые дни — понедельник и пятница и ещё день зарплаты: очень уж небольшие деньги получает почта-

льон за свой труд. Но каждый сам решает, кем быть. Я знаю людей, которые почтальонами работают с большим удовольствием.



Знакомство в Интернете

Екатерина Колбасова
студентка Университета
культуры и искусства



Споры о том, как относиться к знакомствам в Интернете, не утихают. Большинство считает это верхом крайнего легкомыслия и вообще небезопасным мероприятием. Ведь неизвестно, кто скрывается за симпатичным ником. Не буду спорить, но я познакомилась с парнем по интернету и счастлива.

Я ещё училась в школе, в 11 классе. На зимних каникулах, почувствовав себя одинокой после чудно проведённых праздников, решила изучить новую функцию объявлений на сайте www.vkontakte.ru. Я ничего не искала, тем более кого-нибудь... Просто смотрела объявления, смеялась, удивлялась, возмущалась.

Почему объявление «Мне 20 лет, ищу девушку от 18 до 20 лет» привлекло меня, до сих пор не знаю. Может, грустные глаза юноши Паши были очень выразительными. Не думая ни о чем, я написала: «Привет».

И началось. Сначала мы просто болтали. Можно сказать, ни о чем. Через пару дней поняли, что мы совершенно разные, тем не менее продолжали переписываться, обмениваться нежностями и виртуальными подарками. В общем, приятно проводили время. Постепенно переписка затянула, и мы стали дежурить возле компьютера в ожидании писем.

Прошла неделя, и Паша пригласил меня на свидание. Я, конечно же, согласилась! Я не думала ни о какой опасности, и чутьё меня не подвело. Как только увидели друг друга, мы поняли: это судьба.

После первого свидания последовали следующие. Мы не замечали, что погода плохая, что вокруг зимние лужи, в которых отражались унылые серые стены кирпичных домов и покурные прохожие, спешащие куда-то по своим делам. Нам все казалось прекрасным. Прошло уже два года. Мы до сих пор не надоели друг другу. Часто видимся, но переписываться не перестали. Когда свадьба? Мы, конечно же, думаем об этом, но пока надо окончить институт.

Лыжня России-2011

Массовая гонка в Киришах

Нина Виноградова
9-а класс, Гимназия №1

13 февраля в городе Кириши состоялась XXIX открытая Всероссийская массовая гонка «Лыжня России — 2011». В ней приняло участие более 700 жителей Ленинградской области разных возрастов: от юношей и девушек до ветеранов. Более 30 лыжников из Никольского отправились в Кириши.

Среди них были и ученики гимназии Елизавета Ликина, Татьяна Моденова, Яна Нуриева, Карина Мартюкова и Кирилл Зиновьев. Все ребята являются воспитанниками Александра Ивановича Смоктий, старшего тренера ДЮСШ Тосненского района. Среди ветеранов выступали В. Н. Варзанов, В. Е. Павлов, С. А. Яковлев.

Девушки и юноши бежали 5 километров, а женщины и мужчины проходили дистанцию в 10 километров. К сожалению, никольчане не смогли взойти на пьедестал, но все выступили очень достойно. Лучшими стала семья Яковлевых: среди женщин Елена Яковлева стала девятой, а Алексей Яковлев занял 5 место среди мужчин.

После гонки нам удалось поговорить с участниками забега Татьяной Моденовой и Кириллом Зиновьевом.



Корр: Ребята, как вам сегодняшняя гонка?

Таня: Мне очень понравилось. Это было мое первое серьёзное соревнование, и мне важен опыт, который я сегодня приобрела.

Кирилл: Гонка была очень интересная. Минусом можно считать только то, что у меня плохо катили лыжи. Но это не повлияло на мой результат, хотя трасса в 10 километров была со всевозможными подъёмами и поворотами. Я понимал, что это высокий уровень, и думаю, я выступил неплохо.

Таня: А мне больше всего понравился горячий чай после 5 километров. А если серьёзно, то я не могу

выделить что-то одно. В целом остались только положительные эмоции.

Корр: Будете ли вы участвовать в гонке в следующем году?

Кирилл: Конечно. Буду усиленно тренироваться, и на следующий год постараюсь занять призовое место.

Таня: Обязательно буду участвовать. Это событие, которое невозможно пропустить. Здесь не только можно соревноваться с лучшими лыжниками и познакомиться с новыми людьми, но также получить бесценный опыт, который потом обязательно пригодится.

Французский гесант

Письмо сестре

Алёна Березня
10 класс, НСОШ №3

Дорогая сестрёнка! Ты спрашиваешь, как я. Пару дней назад к нам в школу приезжала делегация французских школьников, представляешь?

Мы ожидали утончённых, изящных французов и стильных романтичных французов, которые могли бы дать фору русским. Но, знаешь, тинэйджеры из Франции ничем не отличаются от нас!

40 иностранцев проживали в тосненских семьях в течение десяти дней: ездили на экскурсии по северной столице, посещали различные форумы и мероприятия, специально для них организованные. А 22 февраля посетили и нас, учеников третьей школы.

План мероприятий для французозов был тщательно разработан: их ждал сытный обед в школьной столовой, экскурсия по нашей Alma Mater, полтора часовая концерт на английском языке, спортивное мероприятие «Весёлые старты», где, кстати, наши

французы более всего оживились. По-видимому, ребята просто устали молча сидеть и наблюдать действия на непонятном им языке вот уже несколько дней подряд. Кстати, французы оказались неплохими спортсменами.

Сестрёнка, мы с иностранцами не общались в общей сложности и часа. Почему? Время, то есть его отсутствие, и языковой барьер (уровень английского у гостей оказался значительно ниже, чем мы ожидали), но дискотека, которой завершился день, помогла всем нам получить удовольствие от международного общения, ведь язык танца понятен каждому, будь ты француз, поляк или русский. Мы обменялись адресами, чтобы поддерживать связь, сделали несколько фото на память и всей школой дружно проводили дорогих гостей, в надежде, что когда-нибудь встретимся... А как дела у тебя? Пиши. Целую, твоя Алёна. Привет маме и Пушке.

P. S. В 70-х годах XX века наверняка после приветов мы написали бы «Жду ответа, как соловей лета», а на обратной стороне конверта по краям внутреннего треугольника — «Лети с приветом, вернись с ответом».



В музее СВЯЗИ

Екатерина Кутузова
9-а класс, Гимназия №1

Центральный музей связи им. Попова — музей почты. Здесь можно увидеть уникальные марки, старинные дорожные грамоты и первые радиоприёмники.

А если ещё и внимательно послушать экскурсовода — узнать множество интересных фактов из истории русской почты. Или узнать о том, что первая радиогамма содержала всего два слова «Генрих Герц». Передана она была русским физиком Александром Степановичем Поповым. Кстати, передавали её не буквами, а с помощью азбуки Морзе. Кроме первых экземпляров радиоприёмника, в музее выставлен и грозоотметчик, и большая часть аппаратуры Попова.

Кстати, примечательно и то, что музей размещается во дворце, построенном итальянским архитектором Джакомо Кваренги в XVIII веке для князя Александра Безбородко. А в 1829 году дворец был продан почтовому ведомству России, и на протяжении почти ста лет дворцовые помещения приспособились к нуждам почтово-телеграфного департамента.

Да и улица, на которой расположен музей, носит «почтовое» название: «Почтамтская». А помимо музея, на Почтамтской расположен и Центральный Почтамт. Очень советую посетить эту удивительную улицу и этот удивительный музей.

Поздравляем!

Всех женщин газета «ВМЕСТЕ» поздравляет с 8 марта! Примите в подарок весеннее настроение нашего редактора.

Природа пробудилась, улыбнулась, Стряхнула зимний сон с усталых плеч. Зевнула, очень мягко потянулась, Стараясь справиться с желанием прилечь.

Вокруг будильником защелбетаптицы, По небу кремовые лезли облака. Природа завела капели, чтоб умыться... И, вот проснулась наконец свежа, легка. Движеньем рук согнав остатки снега, Зимы творожные останки подобрал, Впустила в мир весну, смеясь, и нега Неслась среди степей, полей, дубрав... И марта первые игривые аккорды Летели в мир, ласкаясь и звеня. Весна вбежала в жизнь стремительно и гордо, Стремясь расцеловать всех и обнять.

Екатерина Кутузова, 9-а класс

Газету «ВМЕСТЕ» создали юные журналисты Детского и Молодёжного Медиа Центра «ВМЕСТЕ!» МОУ «Гимназия №1 г. Никольское» Тосненского района ЛО. Газета выходит с сентября 2004 года при поддержке администрации Никольского городского поселения RSPR-код: 47-00619-Г-02

Руководители проекта — Т. Л. ЛЕВИНА, О. Е. КУЗНЕЦОВА
Руководитель кружка журналистики — А. Г. ОСИПОВ
Дизайн и вёрстка — А. Г. ОСИПОВ
Редактор — Екатерина Кутузова
Фото: А. Г. Осипов, Алёна Березня, Нина Виноградова
http://community.livejournal.com/vmeste_dmmc/
e-mail: dmmc-vmeste@mail.ru
www.vmeste.edu.ru

Отпечатано в типографии ООО «СПб СРП «Павел» ВОГ», 196620, Санкт-Петербург, Павловск, ул. Березовая, 16. Заказ № 217. Тираж 999 экз. Распространяется бесплатно.

ГАЗЕТА ДММЦ «ВМЕСТЕ!»
ВМЕСТЕ