

ВМЕСТЕ

газета детского и молодежного медиа центра «ВМЕСТЕ»
 город никольское-тосненский район-ленинградская область

№6 (87) 2015



газета выходит с сентября 2004 года



День лица
и другие события

2



Ученики
поздравляют учителей

3



Галерея талантов
и наше досье

4
5



Целеустремлённые:
первый отчёт

6



фото Ивана Богдановича

Энтузиазм + опыт = талант

Светлана Конохова
11 класс, Гимназия №1

В последние годы в нашей гимназии увеличилось количество молодых специалистов, особенно заметно это явление в начальной школе. Кроме того, мы познакомимся с новыми педагогами по английскому языку, физкультуре, физике, технологии и ИЗО. Новые лица в школе — это всегда здорово. Новые знания, свежие идеи, интересные находки, энергия... Одним словом, энтузиазм*.

Тема нашего номера — я талантлив. И, чтобы быть педагогом, безусловно, нужно обладать множеством талантов. Изначально мы хотели сравнить молодых и опытных педагогов и решить, в чём залог таланта: в опыте или в энтузиазме. Но прийти к единому мнению мы не смогли. Судите сами.

Опытный педагог сможет дать ученику материал, проверенный уже сотню раз. Он прекрасно знает, какой материал даётся нам сложнее, какой теме нужно уделить больше внимания и как помочь, когда мы не просим помощи.

Молодой специалист впечатляет нас своей энергией и необычной программой. Он может объяснить тему, приводя современные примеры. Ученикам на уроке комфортно, легко, интересно. Ещё молодой педагог может с лёгкостью принять изменения в системе образования. Разные интерактивы, работы над проектами и компьютеризация урока вызывают у ученика интерес к работе. Хотя в этом некоторые опытные педагоги дадут фору многим молодым специалистам.

И так считаем не только мы. Таланты наших педагогов, как опытных, так и молодых, отмечаются на самом высоком уровне. Совсем недавно учитель русского языка и литературы Нина Александровна Юхимчук заняла II место в районном конкурсе учебных кабинетов. А Татьяна Александровна Околода выиграла конкурс на Премию главы МО Тосненский район Ленинградской области. Победителем «Приоритетного национального проекта «Образование» стала учитель русского языка и литературы Ольга Евгеньевна Кузнецова.

Свои первые профессиональные награды получили молодые педагоги. Учитель английского языка Елена Сергеевна Таран и учитель начальных классов Анастасия Александровна Фетисова заняли II место на региональном конкурсе молодых специалистов «Педагогические надежды». А Елена Сергеевна только что вернулась с IX Областного Фестиваля трудовых династий «Где родился, там и пригодился». Она, ее мама, бабушка — учителя. Династия семьи Таран на конкурсе удостоена Гран-при.

Вот так в нашей гимназии опыт и энтузиазм дополняют друг друга, взаимодействуют и помогают ученикам развивать их таланты.

А, как известно, дети талантливы все.

*Энтузиазм — положительно окрашенная эмоция, состояние воодушевления, а также под влиянием этого настроения — желание и совершение активных действий по достижению определённых целей.

О самом главном в сентябре

Обзор произошедшего в школе и за ее пределами

От редакции

Выборы губернатора и юбилей Александра Невского

В сентябре самыми важными событиями Ленинградской области стали выборы губернатора. Никто не сомневался в исходе: с огромным отрывом от своих соперников победил Александр Юрьевич Дрозденко.

Мы встречались с ним 18 июля на празднике в память защитника земли русской князя Александра Невского.

Правительством Ленинградской области было принято решение создать на Графской горе храмовый комплекс. Его центром станет храм Святого благоверного князя Александра Невского, колокольня и три часовни. Одна из них, святых страстотерпцев Бориса и Глеба, уже выстроена и освещена в 2014 году. А как будет выглядеть это место в 2021 году к 800-летию со дня рождения князя



Александра Невского, все участники мероприятия смогли увидеть в 3D формате на больших экранах.

Александр Дрозденко уточнил, что комплекс с высоты будет представлять собой четырёхконечный православный крест.

В этом месте над Никольским прохит воздушный коридор аэропорта «Пулково». Всем, кто будет прилетать или улетать из Санкт-Петербурга, будет виден храмовый комплекс.

В самый разгар праздника на малой высоте над нами пролетел самолёт, и его пассажиры смогли увидеть огромные цифры 775, составленные на поле участниками и гостями праздника, и сотни воздушных шаров в цветах российского флага, которые мы выпустили из рук по команде ведущего.

Фото из архива правительства Ленинградской области

Депутаты сказали, депутаты сделали

В августе мы надеялись, что школьный стадион будет открыт 1 сентября. Потом мы ждали 15-го, 30-го, а сейчас уже ничего не ждём. Когда будут закончены строительные работы на стадионе? Успеют ли нынешние выпускники сдать нормативы на нём?



Фото Алексея Ундерова

Зато всё хорошо в спортзале.

Депутаты И. Ф. Хабаров и А. Б. Белоус обещали нам к началу учебного года заменить окна и — пожалуйста. Мы уже забыли, что в зале даже летом было холодно. Стеклопакеты защища-

ют от непогоды, делают зал светлее, дают возможность не бояться разбить стекло, ведь сейчас стекла защищены сеткой. Спасибо вам за стеклопакеты и за то, что всегда держите слово.

О Козьме в третий раз

5 сентября близ усадьбы А. К. Толстого «Пустынька» прошёл третий Международный фестиваль Козьмы Пруткова — литературной маски графа Толстого и трёх братьев Жемчужниковых.

им», или «Зри в корень», или «Болтун подобен маятнику: того и другой надо остановить»...

На фестивале прошли Прутковские чтения под девизом «Козыряй!», где каждый мог прочесть свои и чужие произведения, круглый стол «Феномен хорошего чиновника», вручение премии «Черномор». Фестиваль закончился возложением цветов к легендарной Лягушке А. К. Толстого.

Всем известны его изречения: «Хочешь быть счастливым — будь

Вспоминали о войне

8 сентября прошли классные часы, на которых вспоминали о том, как началась блокада, как в конце августа со стороны деревни Мишкино на мотоциклах в Никольское въехали немцы, и началась оккупация, длившаяся насколько лет.

Наши семиклассники по традиции в этот день были на встрече с ветеранами в Доме культуры.

Стихи о нас, о молодых

1 октября отмечали Международный день пожилых людей. Но об этом мы говорить не будем — у нас все молодцы, все согласны со словами поэтессы Ларисы Васильевой:

Я главного слова еще не сказала, Грядущего с прошлым узлом не связала, А значит, меня не догнали года, и я — молода.

Я всё, что творится вокруг, — замечаю За то, что творится вокруг, — отвечаю.

Друзья мои, прекрасен наш союз!

Царское Село глазами Пушкина и нашими

Яна Муха

10-а класс, Гимназия №1

Друзья мои, прекрасен наш союз! Эти строчки из стихотворения А. С. Пушкина производят все выпускники России — вот уже более 200 лет вслед за знаменитым выпускником лицеистов. Его называют пушкинским. 29 человек, покидая уникальнейшее учебное заведение, поклялись каждый год 19 октября в день открытия Лицея встречаться, чтобы обняться, рассказать о себе, вспомнить тех, кто не смог прийти, поднять бокалы за учителей — то есть, как говорил Михаил Яковлев, «соорудить канделябру изрядную».

Гимназисты 6–10 классов 26 сентября и 10 октября ездили в Царское Село, ныне город Пушкин, чтобы увидеть, как жил первый выпуск лицеистов. Рассказ экскурсовода оживлял все, что мы слышали от учителей на уроках литературы, и открывал новые страницы.

Мы увидели зал, в котором проходил знаменитый экзамен, на котором Пушкин читал своё стихотворение «Воспоминание в Царском Селе», а лучший поэт того времени Державин в восторге слушал юного поэта. «Я не умер, — воскликнул он, — вот, кто заменит меня».

Мы стояли в библиотеке, в которой собирались книги, необходимые лицеистам, и удивлялись, насколько широк был круг их интересов. А в окно мы видели дорогу, которую заполнили люди, стоящие в очереди в музей. В 1812 году по этой дороге двигались войска на войну с Наполеоном. Лице-

исты стояли там же, где стояли мы, и с завистью смотрели на тех, кто шел защищать Родину. Вильгельм Кюхельбекер, друг Пушкина, даже пытался сбежать на фронт, но... Увы! Его вернули в лицей...

В классах мы увидели три ряда парт, стоящих амфитеатром. Сидели лицеисты за парты на каждом предмете по-разному. В первом ряду сидели отличники. Вернее, единичники, потому что высшей оценкой у них была единица. Пушкин был лучшим на уроках словесности и французского языка, а вот на математике сидел за последними партами. Однажды его вызвали решать пример, он долго думал, а потом бодро сказал, что ответ равен нулю. «Садитесь, господин Пушкин, и пишите свои стихи. Ваши знания равны нулю», — со вздохом сказал учитель.

Кстати, стихи писал не только Пушкин. Все лицеисты были поэтами, хорошо рисовали (мы видели их рисунки!), много времени уделяли спорту...

На 4-м этаже лицеисты жили. Вот номер 14, комната Пушкина. Его лицеисты называли Французом или Егзой. А рядом, в номере 13, жил Пушкин, Большой Жанно, он же Иоанн Великий. Далее — Кюхельбекер, Кюхля, Данзас, которого Пушкин попросит быть секундантом на дуэли с Дантесом, — Кабуд, он же Медведь, Матюшкин, мечтавший совершить (и совершил!) кругосветное путешествие — Федернелке, он же Плыть хочется, Горчаков, будущий министр, — Франт... Все лицеисты имели клички и называли себя скотобратцами.

С 1811 по 1817 годы они учатся, шалят, влюбляются, мечтают... Они

не знали, что ждёт их впереди. А мы знаем: Пушин, Кюхельбекер выйдут 14 декабря 1825 года на Сенатскую площадь и разделят участь всех декабристов, Дельвиг, который, по шутивому мнению лицеистов, не принял участия в восстании, потому что проспал, издавал литературный журнал, Горчаков стал блистательным дипломатом, перед которым отступали даже такие неистовые и умнейшие политики, как Бисмарк. Именно Горчакову выпала участь торжествовать День лица одному. Это случилось в 1882 году. Ему было 85 лет. В 1883 году он умер, но до сих пор россияне 19 октября празднуют День лица. До сих пор выпускники любой школы, прощаясь с одноклассниками, цитируют Пушкина, несколько корректируя его. В нашем случае вместо «Царское Село» мы вставляем Никольское. Ничего, что не совсем в рифму. Просто Пушкин дал нам универсальную формулу школьной дружбы:

Куда бы нас ни бросила судьбина И счастье куда б ни повело, Всё те же мы: нам целый мир чужбина; Отечество нам Царское Село.

Золотая пушкинская осень, роскошный Екатерининский парк, пропитанный духом неугасающего лицейского братства. Экскурсия закончилась, но возвращаться в Царское село хочется снова и снова. И мы обязательно вернёмся!

P. S. О жизни лицеистов вы можете прочесть в книгах Натана Эйдельмана «Прекрасен наш союз...», Юрия Тынянова «Пушкин» и «Кюхля».

Праздник грядок

Овощные экскурсии в гимназии

Т. А. Курманова
учитель начальных классов
Гимназии №1

По сложившейся традиции, ежегодно в краеведческом музее гимназии проходит выставка «Вся овощ огорода поспела». Буйство фантазии детей и их родителей в этом году не знало границ.

наших учителей. Семь педагогов: Н. В. Кожина, М. В. Жегалова, Т. А. Околота, С. О. Панкевич, Н. Ю. Пиненко, Н. В. Кашина и Т. А. Курманова поделились интересными фрагментами своей дачной жизни. А О. В. Веретюк представила букеты из искусственных плодов и цветов, изготовленных своими руками.

Учащиеся 1–5 классов представили 96 изумительных поделок. Мы увидели Золушку в настоящей тыкве, жениха с невестой из кабачков, гусениц из картофеля, различные сказочных человечков из природного материала (одних только ежей было 10), а также превосходные букеты из яблок, рябины и винограда, смешные «кривые» корнеплоды и множество необычных композиций, сделанных самими ребятами. Приятно удивила фотосессия с приусадебных участков

Не остался без внимания и наш замечательный пенёк, который находится во дворе школы. Родители Антона Богданова, ученика 9 класса, вырезали серединку пня, принесли земли и посадили цветы. Все лето и по сей день он радует глаз проходящих мимо людей.

Руководитель музея Татьяна Александровна Околота провела замечательные уроки-экскурсии с учениками гимназии.

В Гимназии чествовали педагогов

Ученики — учителям

Дарья Дмитриева
10-а класс, Гимназия №1

День Учителя — это праздник, когда мы говорим те слова любви и благодарности своим педагогам, которые забываем произносить каждый день.

5 октября в гимназии, как и в школах 11 стран мира, мы чествовали Учителей: дарили цветы, открытки и подарки, сделанные своими руками, а после уроков собрались на концерт.

На праздник были приглашены учителя-ветераны, которые преподавали в нашей школе в разные годы. Мы с радостью встретили Тамару Леонидовну Левину, 20 лет руководившую



Фото из архива ДММЦ «ВМЕСТЕ»

школой, завуча Марью Николаевну Исакову, ушедшую на пенсию всего месяц назад, Людмилу Алексеевну Тятину, учителя английского языка, Галину Петровну Сироткину, учителя физики, которая до сих пор готовит наших старшекласников к олимпиадам и конкурсам по физике.

Пришли на праздник и те учителя, которые преподавали нашим мамам и папам: учителя математики Зинаида Ильинична Сысоева и Капитолина Александровна Розанова, биологии и географии Татьяна Александровна Кутузова, физики — Евгения Андреевна Онегина, начальных классов — Зинаида Григорьевна Рябчикова, русского языка и литературы — Эмма Ивановна

Дерюнина, английского языка — Анатолий Михайлович Дерюнин.

Для всех учителей в концерте по заявкам ученики гимназии подготовили множество творческих подарков. Песни, стихи собственного сочинения, сольные и групповые танцы, сценки растрогали учителей, которые не могли не поблагодарить ребят. Учителя начальной школы посвятили нам песню «Философы в тринадцать с половиной», а директор школы Нина Владимировна Кожина поздравила коллег и тоже не удержалась — спела.

К сожалению, праздник закончился быстро, но мы надеемся, что все — и учителя, и ученики — получили заряд радости на весь год.

Выпускники поздравляют

Мы всегда с удовольствием поздравляем своих учителей с профессиональным праздником. В этом году мы решили, что им будет приятно услышать теплые слова от тех, кого они учили год назад, два, семь... Дорогие учителя, выпускники нашей школы прислали вам свои поздравления. Пусть ваш праздник продолжается.

Светлана Мартынова, выпуск 2007 года

С теплотой и радостью вспоминаю время, проведенное в пространстве школы. Встреча с открываемым в школьные годы миром через ваши рассказы, наставления, воспоминания хранится в памяти. Хочу пожелать вам и вашим семьям благополучия, мира и приятных встреч.

Лена Рапорт (Новак), выпуск 2012 года

Я благодарю вас за все, что вы делаете для своих учеников. Лишь спустя время мы осознаем, как много любви, знаний, сил вы в нас вложили! Крепкого вам здоровья и океан энергии, чтобы вы могли с радостью продолжать дело вашей жизни.

Екатерина Дорюфеева, выпуск 2008 года

Я очень часто вспоминаю вас, дорогие мои учителя. Вспоминаю с улыбкой на лице. Благодаря вам наши

школьные дни были интересными, увлекательными, иногда сложными, но всегда полезными. Огромное спасибо за ваш труд, за упорство и оптимизм. Берегите себя!

Евгений Ярунин, выпуск 2010 года

С благодарностью вспоминаю о вашей заботе и мудрости. Благодаря вам мне удалось построить благополучную жизнь. Знания, которые вы мне дали, ежедневно помогают в работе, учебе и личной жизни. Вы наше все: опора и защита, любовь и верность.

Анна Можегова (Сизова), выпуск 2007 года

Школа... И сразу улыбка на лице. Это не просто школа знаний. Это школа жизни, по которой нас, держа крепко за руку, вели наши педагоги. В самом начале пути это были всеми любимые учителя начальных классов. Именно они помогли нам войти в этот непростой, но самый лучший период в жизни. Огромное спасибо им за это! А личную благодарность хочется выразить Светлане Олеговне Панкевич, классной маме первоклашек 1998 года! Здоровья Вам, сил и терпения в Вашем нелегком труде! Мы вас помним, словно это было вчера, и очень любим!

Анастасия Плетнёва (Пашинина), выпускница 2002 года

Мы отмечаем День Учителя. Это



Фото из архива Анастасии Плетнёвой

замечательный повод вспомнить и поблагодарить всех наших педагогов. Первый учитель, Тамара Ивановна Немолотова, не только прививала любовь к учебе, но и заставляла нас видеть прекрасное в каждом дне. Около Татьяна Александровна, наш классный руководитель с 5-го по 11-ый класс. Так здорово было вместе отмечать праздники, «огоньки», тематические классные часы, душевные беседы... а походы?! Любовь к ним родилась именно тогда... с нашей «второй мамой».

А сколько удивительного происходило на каждом уроке учителей-предметников!

С Галиной Петровной Сироткиной мы наблюдали солнечное затмение и удивлялись новым фактам по астрономии; с Маргаритой Григорьевной Ловыгиной ходили в лес, изучали растения; с Марьей Николаевной Исаковой решали сложные матема-

тические задачи, иногда оставаясь до позднего вечера; с Лилией Ивановной Жуковой проводили литературные вечера и встречи.

Про каждого из наших Учителей можно много сказать доброго и хорошего, вы сделали из нас тех, кем мы являемся. И мне кажется, что ваше кредо — слова: «Если что-то делать, то делать творчески, а иначе зачем?». Наши неповторимые Учителя, спасибо вам за всё!

Екатерина Виноградова, выпуск 2007 года

Проходит время, но в нашей памяти всегда останутся школьные годы, искренние переживания и участие в нашей жизни классного руководителя Алексея Львовича, понимание и поддержка учителей, полученные знания. Желаем вам благополучия, воплощения в жизнь новых идей, успехов в достижении целей, личных

побед, творческого оптимизма! Благодаря Вашему профессионализму, опыту, энергии, мы обрели знания, стали серьезнее, грамотнее, мудрее. С праздником вас!

Татьяна Бодрова, выпуск 2010 года

Школьная жизнь ученика — глава книги. Мы пишем её сначала неумело, а вы разъясняете правила, помогаете, когда поворот сюжета пугает нас своей неизведанностью, предостерегаете и ободряете. Спасибо вам, дорогие учителя, за участие, за то, что вы самозабвенно посвящаете себя непростой задаче — помочь нам в самом начале нашего пути. Пусть в вашей жизни не будет тревог, и коллекция написанных под вашим руководством глав наполнится светлыми и добрыми историями.



Фото из архива Бодровых



Фото из архива ДММЦ «ВМЕСТЕ»

Яна Муха
10-а класс, Гимназия №1

22 сентября 2015 года 10 класс посетил театр им. Комиссаржевской. Мы были на комедии А. Островского «Невольницы».

Путешествие в театр

Вкратце о прекрасном

Почему именно эта пьеса? Всё просто: скоро по программе мы будем изучать творчество этого писателя. Впечатления от спектакля непередаваемые! Актеры прекрасно справились со своими ролями, особенно интересны были женские образы. Костюмы были идеально по-

добраны. Мы словно перенеслись во времена XIX века.

А главное, мы всерьёз задумались об основных проблемах той эпохи: положение русских женщин в России и власть денег над людьми. Благодаря этой поездке, мы начали свой путь к театру.

Скромно о себе

Талант — это...

Яна Муха
Ульяна Евланова
Полина Семёнова
Мария Дмитриева
10-а класс,
Светлана Бадзюра
8-а класс, Гимназия №1

Внашей школе столько удивительных учеников, что выбрать самых талантливых оказалось крайне сложно. За помощью мы обратились к классным руководителям. Они подсказали, к кому обратиться. Итак, представляем вам талантливых учеников нашей гимназии.

Алёна Шекурова, 7-а класс

Я увлекаюсь спортом. Со второго класса я занимаюсь лёгкой атлетикой. Уже целых 5 лет! Спорт даёт мне многое: учит выносливости, самостоятельности, дисциплине, укрепляет здоровье, улучшает настроение. Я не представляю свою жизнь без лёгкой атлетики! У меня, конечно, не все спра-



Фото Ивана Богдановича

зу получается, но я очень стараюсь. В прошлом году я получила первый взрослый разряд по семиборью. Для меня это очень высокий результат, ведь я участвовала в таких соревнованиях первый раз! Больше всего мне нравится прыгать в длину и, надеюсь, что в этом году я всё-таки прыгну 5,60 и получу третий взрослый разряд. В дальнейшем я тоже буду заниматься спортом, я по-другому не могу!

Анастасия Красникова, 7-а класс

Моё любимое занятие — лёгкая атлетика. Вот уже 2,5 года я хожу в эту секцию и не жалею об этом! Сначала я и не думала, что у меня получится, но потом я посетила одну тренировку, вторую и — понеслось. Это так круто, когда у тебя начинает получаться, и ты достигаешь определённых успехов... В конце концов, эти тренировки повлияли не только на мои результаты, но и на мой характер. Я стала более упорной и дисциплинированной. Ещё несколько лет я хочу заниматься лёгкой атлетикой, но будущее не связываю с профессиональным спортом.

Арина Хэ, 11 класс

Моё любимое занятие с детства — танцы. С 4 лет хожу в образцовый ансамбль танца «Задоринка». Мне не описать словами, как это круто. Танцы — как сеанс у психолога: все свои эмоции, проблемы ты выплескиваешь в движении. И это невероятно! Я даже подумывала о том, чтобы в будущем пойти учиться на хореогра-

фа, но так и не решилась. Ещё одно увлечение — рисование. С детства любила рисовать кукол, принцесс, Барби с принцем! Даже сейчас иногда балуюсь. Я не вижу у себя таланта художника, к сожалению. Но многим одноклассникам и моему классному руководителю очень даже нравится, как я рисую. Совершенствоваться в рисовании я не буду, но иногда побаловаться с кисточкой я не против.

Мария Арапова, 7-б класс:

Я занимаюсь восточными танцами в ансамбле Selina уже 4 года. Я буду заниматься и развиваться дальше! Мой руководитель Екатерина Михайловна всё время усложняет программу, в которую входит и современная хореография. Мы её успешно осваиваем и готовим номера. Мне это очень интересно.

Светлана Конюхова, 11 класс

Я окончила музыкальную школу по классу фортепиано. Потом самостоятельно освоила игру на гитаре. Много лет занимаюсь в изостудии и получаю призовые места на различных конкурсах и выставках. Актёрским мастерством нигде не занималась, но хотела бы! У меня немало увлечений, многое у меня неплохо получается, но совершенству нет предела, поэтому буду стараться оттачивать свои навыки во всех областях.

Ольга Павлова, 6 в класс

Я люблю играть на гитаре. За-



Фото из архива Светланы Конюховой

нимаюсь уже 3 года в музыкальной школе. Мне очень нравится, потому что музыка, которую я играю, красиво звучит. Кроме того, это простой в освоении музыкальный инструмент. Пока я не участвовала в конкурсах, но в будущем планирую. Я ещё не знаю, хочу ли я связать свою жизнь с музыкой, но скажу одно: у меня вся семья «музыкальная». Мама мастерски владеет игрой на скрипке, папа — на гитаре, как и я. И, возможно, я пойду по стопам родителей.

Эрика Овчинникова, 6-в класс

Я с 7 лет занимаюсь восточными танцами. Мы часто ездим на различные конкурсы, в которых я занимаю призовые места. Когда я танцую восточные и латиноамериканские танцы, я расслабляюсь и получаю удовольствие. В будущем хочу стать педагогом по танцам, чтобы переда-

вать другим свой талант. Ещё я хожу в музыкальную школу, обучаюсь игре на гитаре. Нравится просто играть на этом инструменте и создавать новые мелодии.

Ира Вигнан 9 класс

Я занималась в музыкальной школе в классе гитары в течение пяти лет. Признаюсь, мне было нелегко, но очень интересно. Также я с прошлого года занимаюсь вокалом. С недавнего времени я увлеклась волонтерством. Не знаю, будет ли моя жизнь связана с музыкой и вокалом, но волонтерством я буду заниматься всегда.

Ирина Романова 9 класс

Мне очень нравится учиться. Нравится сам процесс обучения, наверное, поэтому я учусь «на отлично». Кто знает?! Кроме учёбы, я с 10 лет занимаюсь восточными танцами. Думаю, я продолжу этим заниматься, но только для себя.

Василиса Фокина 8 класс

Не уверена, что у меня есть талант. Только если в общении с людьми. Именно: у меня неплохо получается шутить, и многие говорят, что я душа компании.

Недавно приняла участие в конкурсе КВН и заняла там 2 место. Думаю, профессию, связанную с юмором, я не выберу, но своему «таланту» в общении с людьми обязательно найду применение!

Интересное в Санкт-Петербурге

Что, где и когда смотреть в культурной столице

Ульяна Евланова
Калерия Тарабукина
10-а класс, Гимназия №1

Да, да... Санкт-Петербург — культурная столица России. Кажется, это знает каждый первоклассник. Мы к этому так привыкли, что перестали не только ценить, но и посещать музеи, театры, выставки. Все кажется, что успеется — живём же рядом!

Между тем Многие из нас даже не догадываются, каким богатством мы обладаем.

Тысячи людей ежедневно приезжают в Санкт-Петербург со всего мира, чтобы насладиться его красотами, посетить Эрмитаж и Александринский театр, погрузиться в лицейскую жизнь Пушкина и прикоснуться к величию архитектора России...

Благодаря нашим педагогам, мы тоже выбираемся в театры и музеи, кто чаще, кто реже. И за это им огромное спасибо. Но Санкт-Петербург — это не только кладёз классики. Уже многие годы он является одним из флагманов современного искусства. Выставки и перформансы бывают спорными и неоднозначными.

Но как можно судить об этом только по слухам? К тому же, в последнее время искусство стало «сотрудничать» с наукой, и на стыке этих вечно спорящих сфер появляется что-то необыкновенное.

Негласным лозунгом многих петербургских мероприятий стало обучение с развлечением. Главная их цель — помогать нам развиваться в самых разных и необычных для традиционной культуры сферах.

Пока сложно представить, что мы с классом сможем посетить одну из таких развлекательно-увлекательных выставок. Хотя желание, конечно, есть. Поэтому берём контроль над нашим развитием в свои руки. И приглашаем с собой педагогов — поверьте, им тоже будет интересно.

Мы подобрали для вас несколько мероприятий, которые вы можете посетить в октябре. Дерзайте, и не пожалеете.

1. Акция «Полёт на планету роботов»

Ежедневно 11.00–22.00 в Музее восстания машин. Пос. Парголово, ул.

Ломоносова д. 5. В музее вы можете встретиться с популярными супергероями, персонажами Звёздных войн, трансформерами и сказочными персонажами-киборгами. Также вы можете попробовать свои силы в увлекательных играх.

Цена билета — от 250 до 500 рублей.

2. Выставка Виктора Жидяева «Искусство, рождённое на Байкале»

Ежедневно 10.00–19.00 в галерее «Центр книги и графики». Литейный пр., д. 55, М «Маяковская», «Достоевская», «Владимирская».

Выставка представляет творческое наследие художника — живописные и графические работы, иллюстрации, рисунки.

Посетители познакомятся с древними культурными традициями Байкальского края, в которых переплетены христианство и буддизм, языческие верования, идеи единства человека и мира. Основная идея — единство человека и мира. Цена билета — 100 рублей, льготный — 50.



Фото из открытых источников

3. Выставка Magic of Light

3 июля — 31 октября в Музее оптики. Биржевая линия, д. 14.

Magic Light — это пособие по удивительным свойствам света, которые буквально наделяют зрителя суперспособностями, позволяя перемещаться во времени и пространстве. Среди экспонатов — 30 цифровых голограмм знаменитых яиц Карла Фаберже; инсталляция «Эко-сад» с музыкальной лужайкой и чудодеревом, которое подсвечивается от энергии велотренажёров, «Глаз ангела», который реагирует на движение, голограммы Майкла Джексона, Мерлин Монро и ещё 200 оптических голограмм. Работает лазерный театр. Цена билета — до 400 рублей.

4. Выставка ретро-автомобилей Muscle Car Show

1 мая — 31 декабря в торгово-раз-

влекательном центре «Питерлэнд». Приморский пр., 72 А, М «Старая деревня».

На этой выставке вы сможете увидеть раритетные, коллекционные и просто необычные автомобили — иконы мирового автостила.

Цена билета: детский — 100 рублей; взрослый — 300 рублей.

5. Выставка «Рисунки блокады. Архитектор Я. О. Рубанчик в осаждённом Ленинграде»

29 сентября — 8 ноября, Петропавловская крепость. М «Горьковская», «Спортивная».

Останься в осаждённом городе, работай и день за днём фиксировать картины его жизни — за время блокады Я. О. Рубанчик (1899–1948 г.) выполнил 330 рисунков, большинство из которых можно увидеть на выставке. Цена билета: бесплатно.

Нина Владимировна Кожина

Директор и не только

Виринея Якименко
10-а класс, Гимназия №1

Мы знаем Нину Владимировну как директора. Мы стараемся избежать с нею встречи, когда случайно приходим в школу в джинсах, и ждем её совета, если что-то в жизни — школьной, личной — не заладилось. Она знает всех учеников школы — от первокурсника до выпускника. Ещё бы! Раз в неделю вплоть до 9 класса мы встречаемся с нею на уроках музыки.

— Нина Владимировна, почему Вы выбрали именно музыку?

— К музыке меня привела мама. Мне было 5 лет, мы шли домой из детского сада и она сказала: «Тебя ждёт сюрприз». Я шла и мечтала о большой



красивой ходячей кукле, а увидела... пианино! С тех пор моя жизнь свя-

зана с музыкой. Я ходила в Детскую музыкальную школу, очень хорошо там училась, но не могу сказать, что сразу решила посвятить жизнь свою музыке. Поступила в музыкальное училище. Мне нравились педагоги и люди, окружающие меня. После окончания училища пришла работать сначала в детский сад, а через год в школу учителем музыки.

— Мы знаем, что Вы прекрасно играете на фортепиано и поёте, а что Вы делаете для поддержания в тонусе голоса?

— В школе на уроках я всё время пою с детьми. Все ученики, по-моему, хорошо знают мой голос. Кроме того, на уроках мы вместе делаем вокальную гимнастику, которая также помо-

гает избежать различных простудных заболеваний.

— Нина Владимировна, а трудно совмещать должность руководителя и учителя?

— То, что я знаю каждого ученика, очень помогает в работе руководителя. В классе я вижу не просто ребёнка, а личность. И разговариваю с личностью. Всё время воспитываю в себе умение слушать и слышать, поэтому смею думать, что знаю характер своих учеников, их плюсы и минусы, умею воздействовать на них. И вам всем желаю развивать с себе это качество. Научитесь правильно понимать сказанное — добьётесь в жизни многого. Успеха вам!

Фото из архива Н. В. Кожиной

Людмила Романовна Сколота

ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК для ШКОЛЬНИКОВ



Людмила Романовна Сколота, педагог Центра дополнительного образования, преподаёт английский язык детям разного возраста и разного уровня владения языком. Она умеет найти подход к каждому ребёнку, создать условия, при которых исчезает страх языкового барьера, потому что Людмила Романовна знает: можно великолепно знать грамматику и лексику, но бояться говорить.

Её ученики очень быстро справляются со своими страхами и начинают говорить сначала со своими сверстниками в классах ЦДО, а потом с удовольствием общаются с детьми из других стран в соцсетях, лагерях и на отдыхе за границей.

Вот что говорит о своём учителе Ксюша Зорина: «Я не боюсь делать ошибки, так как знаю, что учитель всегда придёт на помощь. Благодаря занятиям, я стала лучше учиться, получать отличные оценки в школе, понимать английский язык. Я думаю, что мои знания, полученные на уроках английского языка, очень пригодятся мне в будущем. Моя мечта — поступить в Институт на факультет иностранных языков и стать переводчиком. Буду путешествовать по миру!»

А семья Мисировых посвятила Людмиле Романовне стихотворение, которое заканчивается словами:

Многое нас ещё ждёт впереди.
Уровень знаний должен расти...
Чтобы хватило терпения нам,
Желаем успешной работы мы Вам!

Материал предоставлен ЦДО

Ольга Вадимовна Веретюк

Лёгкие руки учителя

Мария Дмитриева
10-а класс, Гимназия №1

Ольга Вадимовна — учитель изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства и мировой художественной культуры. В гимназии она уже 11 лет преподаёт ИЗО и технологию. Её ученики с успехом участвуют в конкурсах декоративно-прикладного искусства разного уровня. В этом году Валерия Коротяева из 5-а класса уже успела занять 2 место в районном конкурсе «Природа — дом мой, береги его!». Неудивительно. Кто не знает лёгкую руку Ольги Вадимовны? Кто не считал себя талантливым художником, когда Ольга Вадимовна на уроках ИЗО показывала, как из совершенно непонятных линий на вашем рисунке появлялись лес, портрет

знакомого, любимая собака?.. Кто не дарил своим родителям к праздникам 23 февраля и 8 марта поделки, созданные на уроках труда и ИЗО?

— Ольга Вадимовна, Вы очень талантливы. Чем Вы любите заниматься больше всего?

— Когда мне было около 8 лет, бабушка научила меня вязать. С 5 класса я посещала кружки вязания. К тому времени я уже умела вязать полный наряд для куклы, позже научилась вязать куклам гольфы. В старших классах стала членом редколлегии — группы ребят-художников, которые рисовали газеты, плакаты, а потом опраивали их на различные конкурсы. У меня был даже собственный рекорд. Однажды нам дали задание — нарисовать большую газету, оформить

окна спортзала к празднику. Эта работа заняла 5 ватманов! Мы рисовали вдвоём, потратили большое количество гуаши и много сил. И заняли первое место среди старшеклассников. После школы я поступила в Педагогический университет имени А. И. Герцена.

— Почему Вам так нравится рисовать и вязать?

— Во время работы я испытываю спокойствие и умиротворение. Да и создавать прекрасные произведения, а потом дарить их близким — это так приятно! Также мне нравится учить детей, видеть их кропотливую работу, усердие, восторг от получившегося изделия. Нравится процесс подготовки к урокам: ишу в книгах, в интернете идеи, технологии, подбираю материалы для поделки и,



Фото Ивана Богдановича

прежде чем предложить выполнить работу ученикам, дома делаю поделку сама. Она служит образцом, чтобы ребята могли представить конечный результат.

В работе с детьми я черпаю вдохновение.

Ирина Викторовна Клименко

Хозяйка третьего этажа

Виринея Якименко,
Мария Дмитриева, 10-а класс
Светлана Бадзюра, 8-а класс
Гимназия №1

Уже второй год в кабинете технологии (домоводства) на третьем этаже новая хозяйка — гостеприимная и улыбочивая Ирина Викторовна. Девчонки с 5 по 8 класс хорошо с ней знакомы. Каждую неделю они вместе кудесничают. Под её чутким руководством старшеклассницы учатся шить и вязать, создавать топиарии и картины из шерсти. А уж если начнут готовить!.. Аромат выпечки разносится по всей школе. Сложно пройти мимо.

Ирина Викторовна знакома младшей и средней школе ещё и как учитель ИЗО. Работы, которые её ученики создают на уроках и на кружке «Цветные ладошки», нередко занимают

призовые места. Например, в прошлом году на ежегодном Фестивале Тосненского Дома Творчества они завоевали кубок за 1 место в номинации «Работа с природным материалом», а также медаль за 1 место получили Анна Бобрышева и Александра Ким в номинации «Живопись шерстью».

Впервые в качестве педагога Ирина Викторовна попробовала себя 15 лет назад у себя на родине в Кабардино-Балкарской республике. И с тех пор она не перестает творить и прививать любовь к творчеству детям.

— Ирина Викторовна, о Ваших талантах ходят легенды. Расскажите, когда Вы стали занимать-

ся декоративно-прикладным творчеством и почему выбрали именно эту сферу?

— Я люблю создавать что-то своими руками. Мне кажется, декоративно-прикладное творчество — это даже не хобби, это образ жизни! Занимаюсь этим с самого детства. Я окончила художественную школу, а после обучения в университете вернулась в школу в качестве учителя. Мне нравится то, чем я занимаюсь. Я освоила множество техник, когда училась на дизайнера, и не перестаю до сих пор учиться и искать что-то интересное. Сейчас я больше всего занимаюсь мыловарением, создаю картины из шерсти и топиарии (искусственные деревья, или европейские деревья). А традиционные направления искусства, которые меня интересовали

всегда, — это масляная живопись, живопись акварелью и работа мягкими графическими материалами.

— Мы в восторге от Ваших работ и знаем, что многие из них конкурсные.

— Да, я часто участвую в городских конкурсах. Недавно моя работа «Горный пейзаж» была выставлена на конкурсе, посвященном дню города. У себя на родине (в Кабардино-Балкарской республике) я тоже принимала участие в выставках и фестивалях самого разного уровня. Из личных наград самой значимой для меня является Грамота Министерства Кабардино-Балкарии за большой вклад в развитие искусства и обучение молодежи, которую я получила в 2014 году. Но личные успехи меня не так



радууют, как успехи моих учеников. Я горжусь тем, что они создают невероятные вещи, учатся говорить на языке искусства и могут выразить чувства в своих удивительных работах.

Фото Даниила Кашина

Наш проект: отчёт за сентябрь

Первые результаты

От редакции

Прошёл целый месяц с начала проекта «Целеустремлённые». Наши герои поделились тем, что они уже ощутили на себе первые «плоды славы». Друзья, ученики, педагоги не устают спрашивать про владение испанским языком и попытки сесть на шпагат. Надеемся, ваши вопросы и внимательные взгляды позволят нашим героям довести дело до конца и достичь заявленных целей. Пора подвести предварительные итоги.

Ара

— Сентябрь позади, что ты успел сделать, чтобы улучшить учёбу? Возможно, ты посещаешь репетитора или занимаешься самостоятельно. Получается ли уделять больше времени выполнению домашнего задания?

— Стараюсь лучше учиться. К сожалению, времени катастрофически не хватает, поэтому расставляю приоритеты. Сейчас я в 11 классе. И уже сейчас должен решить, чем буду заниматься дальше и где буду учиться. Уже давно понял, что хочу посвятить свою жизнь творчеству и музыке. А первый шаг для этого — поступление в музыкальное училище. Я для себя выбрал два: Санкт-Петербургский музыкальный техникум имени М. П. Мусоргского или Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова.

Для поступления мне необходимо будет успешно сдать ЕГЭ по русскому языку и математике и пройти творческий конкурс. Мне предстоит прочитать басню и прозаический отрывок, исполнить 2 песни из мюзикла и 2 песни а-капелла по выбору. Поэтому сейчас всё своё время я трачу на подготовку к поступлению.

По алгебре я посещаю дополнительные занятия 3 раза в неделю, иногда даже чаще. Для меня сейчас очень важно сдать экзамен хотя бы на «3». Это непросто, но небольшие успехи есть, если верить результатам пробных тестов. Главное не останавливаться.

По русскому языку тоже готовлюсь. Первый шаг — написать сочинение по литературе в декабре. Без него до ЕГЭ не допустят. Занимаюсь дополнительно вместе с одноклассниками по пятницам. Очень помогает. Хотя о результатах судить пока не могу.

Остальное время трачу на подготовку к творческому конкурсу. Ежедневно посещаю занятия в музыкальной школе, тренирую вокал и стараюсь по 4 часа в день играть на гитаре, так как это мой будущий хлеб.



— В прошлом номере ты говорил, что хочешь научиться играть на фортепиано. Как результат? Сколько клавиш при этом пострадало? Какое музыкальное произведение ты уже освоил или только собираешься освоить?

— С фортепиано я почти подружился. Но, к сожалению, опять же не хватает времени на тренировки. Занимаюсь самостоятельно, разучиваю аккорды на синтезаторе. Кстати, это тоже была моя цель — я долго копил на синтезатор и купил его этим летом. Клавиши пока не страдают, но научиться играть весьма непросто. Многие аккорды я подбираю на слух. Представляю, как это должно звучать, и получается как-то так... (Ара сыграл нам фрагмент одной из своих любимых песен на фортепиано и сам её исполнил. Подтверждаем — цель почти достигнута).

Я надеюсь, что в будущем смогу сам себе аккомпанировать во время выступлений. Для того и учусь. А пока хочу сыграть на клавишах песню Кенджи Жирака Andalousе. Но не могу пока подобрать аккорды. Пообещал себе научиться к Новому году — сделаю подарок себе и близким.

— И последний вопрос: кто такой Гару? Когда и где состоится концерт? Почему ты хочешь пойти на него? Расскажи поподробнее.

— Гару — это франко-канадский певец, стал известным своей ролью в мюзикле «Собор парижской богематери». Мне очень нравится его песня Gitan и песня из мюзикла Belle. Концерт состоится 27 октября в БКЗ «Октябрьский». Вообще я давно хотел попасть на его концерт. Но сейчас я не смог бы себе этого позволить, так как коплю на электроакустическую гитару. К счастью, моя сестра, которая, кстати, тоже его фанатка, сделала мне сюрприз. Поедем вместе. Потом, может быть, споем дома дуэтом (смеётся).

Илья

— Улучшились ли твои оценки за сентябрь по сравнению с прошлым годом? Если да, что ты сделал для этого? Если нет, что планируешь делать?

— Да, оценки улучшились заметно.



Я это точно заметил! А если серьёзно, то работа ещё предстоит немаленькая. Сейчас «отлично» у меня только по физкультуре. Хотелось бы к концу года получить наивысший бал по литературе, биологии, географии, ОБЖ, истории и обществознанию. Понимаю, что это будет непросто. Но мне важно пересилить себя и доказать, что я могу.

Я понимаю, что сейчас у меня плохие оценки из-за собственной лени и из-за того, какую репутацию я заработал в предыдущие годы. Видимо, за лето что-то изменилось. Я вспоминаю, как куролесил в прошлом году, и становится стыдно. Иногда думаю: «Вот дурак, зачем это делал? Теперь расхлёбывай!». Надеюсь, что в ближайшее время я всё-таки совладею с ленью и смогу зарекомендовать себя как старательный ученик.

Самое важное сейчас — удержать русский язык на уровне «хорошо» и подтянуть к нему алгебру. Пока хуже всего дела обстоят именно с ней. Даже подумываю о работе с репетитором, если сам не справлюсь.

— Ты сейчас в 9 классе. Скажи, чем планируешь заниматься после выпуска?

— Буду пробовать поступить в Санкт-Петербургский Пожарно-спасательный колледж (бывшее училище МЧС). Я давно об этом думаю, и семья поддерживает. Для этого нужно как можно лучше сдать ОГЭ по русскому языку и математике. Ну и, конечно, физическая подготовка не помешает. Хотя с этим, кажется, проблем нет. Поэтому пока акцентирую внимание на сдаче экзаменов.

— Приступил ли ты к реализации второй глобальной цели — подружить учеников своего класса? Чего тебе удалось достигнуть? Какие методы «кучкования» используешь?

— К моему сожалению, люди не стремятся объединиться. Все общаются со своим кругом и не хотят его пополнять... Я обратил внимание, что в нашем классе есть ребята, которые держатся обособленно. Мне кажется, это результат ошибочного поведения в прошлом. Когда-то давно что-то сказал, сделал, оказался



— Да, я ездила в Выборг. В этот город я влюбилась, когда была ещё школьницей. Широкие мощёные улицы, средневековый замок, который сегодня является самой главной достопримечательностью города. Гуляя по узким тропинкам замка, погружаешься в атмосферу средневековья. А забравшись по крутым ступенькам на башню замка, можно увидеть как на ладони окрестности Выборга и Финский залив.

А ещё я и моя семья участвовала в IX Областном Фестивале трудовых династий «Где родился, там и пригодился», посвящённый Году старшего поколения в Ленинградской области и Году литературы в Российской Федерации. Проходил фестиваль в лагере комитета по молодёжной



Фото из архива Е. С. Таран

смешным... И всё! С тобой никто не хочет дружить. А кто хочет, боится тоже быть обсмеянным. Думаю, пора это перерасти. Пора узнать друг друга по-новому. Для этого я предложил одноклассникам совершить небольшое путешествие в аквапарк или даже просто в кинотеатр. Неважно куда, важно всем вместе! Все, с кем я уже успел поговорить, с радостью согласились. Надеюсь, до Нового года у нас это получится. А я пойму, что моя цель достигнута, когда мы будем дружно общаться и в школе и за её пределами. Очень хочется сохранить отношения с одноклассниками даже после выпуска.

Елена Сергеевна

— Какие упражнения используете для улучшения растяжки?

— Я решила начать реализацию своей цели с малого. Каждое утро делаю зарядку. Несложные упражнения, которые улучшают не только растяжку, но и дарят заряд энергии на целый день.

— Совершили Вы хотя бы одну поездку в сентябре?

политике Ленинградской области «Молодёжный». В рамках конкурсной программы фестиваля были конкурс визиток-приветствий «Связь поколений», домашнее задание «На литературных островах», кулинарный шоу и выставка «Семейная летопись».

В результате мы победили во всех направлениях и завоевали Гран-при конкурса.

— Поступили ли Вы в университет? Какой факультет выбрали и почему?

— Я поступила на первый курс Технологического института на факультет экономики и менеджмента. У меня всегда была тяга ко всему новому. А эта сфера для меня абсолютно незнакомая.

— Какой вклад вы сделали, чтобы заработать свой первый миллион? Стали на чем-нибудь экономить?

— Экономлю на завтраках! А если серьёзно, то прошло слишком мало времени, чтобы подсчитывать накопления.

Фото Ивана Богдановича



www.vmeste.edu.ru
www.nik.edu.ru
dmmc-vmeste@mail.ru
dmmc-vmeste@yandex.ru

Руководитель проекта — А.А. ФЕТИСОВА
Руководитель кружка журналистики — А. Г. ОСИПОВ
Дизайн и вёрстка — А. Г. ОСИПОВ
Редактор — Виринея ЯКИМЕНКО

RSPR 47-00619-Г-02



Зарегистрировано в Реестре издательской продукции России. Ротай.Авд.ру

http://vk.com/club58439871
https://www.facebook.com/vmeste.dmmc
https://www.facebook.com/groups/vmeste.centre/
https://twitter.com/VmesteCentre
http://community.livejournal.com/vmeste_dmmc/

Газету «ВМЕСТЕ» создали юные журналисты ДММЦ «ВМЕСТЕ» МБОУ «Гимназия № 1 г. Никольское» Газета выходит с сентября 2004 года. Этот номер вышел при поддержке администрации Никольского городского поселения.

Отпечатано в типографии ООО «СПб СРП «Павел» БОГ», 196620, Санкт-Петербург, Павловск, ул. Березовая, 16. Заказ № 217. Тираж 500 экз. Распространяется бесплатно.